

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ**

Ημερομηνία
Α.Π. 313

ΘΕΜΑ: πλήρωση 2 θέσεων θεατροπαιδαγωγών και 2 θέσεων σκηνοθετών στο πλαίσιο της Πράξης «Το ΚΘΒΕ στην Εκπαίδευση»

**ΑΠΟΦΑΣΗ
Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΚΘΒΕ**

Λαμβάνοντας υπόψη:

1. Το Ν.4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)».
2. Το Ν.4024/2011 «Συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις, ενιαίο μισθολόγιο - βαθμολόγιο, εργασιακή εφεδρεία και άλλες διατάξεις εφαρμογής του μεσοπρόθεσμου πλαισίου δημοσιονομικής στρατηγικής 2012-2015», άρθρο 26 «Συγκρότηση συλλογικών οργάνων διοίκησης».
3. Το Ν. 2273/1994 «Εθνικό Θέατρο, Κρατικό Θέατρο και άλλες διατάξεις».
4. Τη με αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/ 557662/38179/32820/1460 Υπουργική Απόφαση Ορισμού Καλλιτεχνικού Διευθυντή
5. Την με Α.Π. 110427/ΕΥΘΥ/1020/20.10.2016 Υπουργική Απόφαση τροποποίησης και αντικατάστασης της 81986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 Υπουργικής Απόφασης «Εθνικοί Κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014-2020 – Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ2014-2020 από Αρχές
6. Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς – Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων (ΦΕΚ 3521/Β/01.11.2016)
7. Το Ν.4314/2014 Α) «Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014-2020, Β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16.6.2012) στο ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του ν. 3419/2005 (ΦΕΚ 297Α) και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 265Α), όπως τροποποιείται και ισχύει
8. Τους Κανονισμούς 1303/2013 και 1304/2013 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, όπως ισχύουν
9. Τις διατάξεις περί δημοσίων συμβάσεων που ορίζονται ειδικά από το θεσμικό πλαίσιο του δικαιούχου, όπως τροποποιούνται και ισχύουν
10. Το Τεχνικό Δελτίο της Πράξης όπως ισχύει
11. Τη με αριθμ. 417624.07.2018 Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης της Πράξης με τίτλο «Το ΚΘΒΕ στην Εκπαίδευση».

12. Την με αριθμ. 10/30/19.10.2018 Απόφαση Υλοποίηση Υποέργων με Ίδια Μέσα (Υποέργα 1 & 2) του ΔΣ του ΚΘΒΕ.

13. Την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την πλήρωση 2 θέσεων θεατροπαιδαγωγών και δύο σκηνοθετών (ΑΔΑΜ 18PROC004265835 2018-12-24 ΑΔΑ ΩΑ3Φ469ΗΤΠ-ΠΗΘ)

14. Το Πρακτικό 1/2019 της Επιτροπής Αξιολόγησης για την βαθμολογική κατάταξη των συμμετεχόντων στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την πλήρωση 2 θέσεων θεατροπαιδαγωγών και 2 θέσεων σκηνοθετών (Αρ.πρωτ 90/24.01.2019)

15. Το με αρ. πρωτ. 159/08.02.2019 Υπηρεσιακό Σημείωμα της προϊσταμένης Καλλιτεχνικού Έργου & Δραματολογίου περί μη υποβολής ενστάσεων

Αποφασίζει

1. Την κάλυψη των θέσεων ως ακολούθους:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
ΛΟΥΤΣΙΑ ΙΩΑΝΝΑ	Θεατροπαιδαγωγού για τη α'βάθμια εκπαίδευση
ΚΑΤΩΔΡΥΤΟΥ ΕΛΛΗ	Θεατροπαιδαγωγού για τη β'βάθμια εκπαίδευση
ΡΑΠΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	Σκηνοθέτη για τη α'βάθμια εκπαίδευση
ΜΑΥΡΙΔΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	Σκηνοθέτη για τη β'βάθμια εκπαίδευση

2. Την ανάρτηση της απόφασης στην ιστοσελίδα του ΚΘΒΕ.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΚΘΒΕ



Ιωάννης Αναστασίου