**ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΑΣΟΥΣ**

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

**ΦΟΡΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Όνομα:........................................................................................................................................

Επώνυμο:...................................................................................................................................

Ιδιότητα:

Ηθοποιός 

Σπουδαστής Δραματικής Σχολής

Κουκλοπαίκτης  

Τραγουδιστής  

Ακροβάτης  

Χορευτής  

Ημερομηνία Γέννησης: ...............................................................................................................

Τηλέφωνο: ..................................................................................................................................

e-mail: ………………………………………...............................................................................................

Θέλω να συμμετάσχω στο εργαστήριο:

1. Zero en conducta (Ισπανία), «Το σώμα και το αντικείμενο» 
2. Teatr Zar (Ινστιτούτου Γκροτόφσκι, Πολωνία),

«Το σώμα του ηθοποιού, η εκμαίευση ενός δράματος»       

1. Teatr Zar (Ινστιτούτου Γκροτόφσκι, Πολωνία),

«Η τέχνη του αθέατου ηθοποιού»                                             

1. Ariel Doron (Ισραήλ),

εργαστήριο βασισμένο στην παράσταση «Plastic Heroes»  

Εργαστήριο βασισμένο στην παράσταση «Plastic Heroes»

H επίσημη γλώσσα των σεμιναρίων είναι η αγγλική.