

Θεοδώρα Λούκας

Μέλος:

SAG-AFTRA | European Film Academy | Σ.Ε.Η. | Women in Film & Television (GR) | Spotlight UK

www.theodoraploukas.com | theodora@theodoraploukas.com

ΘΕΑΤΡΟ (ΕΠΙΛΟΓΗ)

Πες Μου Μια Λέξη	Ντέιζι	ΚΘΒΕ Σκην. Ευδίκιμος Τσολακίδης
Προσδοκώ	Μίμος (έργο συνόλου Μίμων)	ΚΘΒΕ Σκην. Σοφία Καρακάντζα
Τι Να Κάνουμε;	Βασίλισσα Μαρία Αλεξέγιεβνα	Θέατρο Τέχνης Έ. Παπακωνσταντίνου
Ερωτόκριτος	Ποιητής Φροσύνη	ΚΘΒΕ Αργυρώ Χιώτη
Hotel Antioedipus	Γυναίκα	IRCAM Pompidou Έ. Παπακωνσταντίνου
Oedipus: Sex With Mum Was Blinding	Γυναίκα	BAM Έλλη Παπακωνσταντίνου
Lordes	Lordes	Schapiro Theatre (NY) Katherine Wilkinson
Ο Γλάρος	Αρκάντινα	Schapiro Theatre (NY) Miriam Grill
Η Επέτειος	Μερτσούκινα	ΚΕΠ (NY) Κατερίνα Αλεξάκη
Πρόταση Γάμου	Ναταλία	ΚΕΠ (NY) Ιωάννα Κατσαρού
Ονειρεύομαι, Αλλά Μπορεί Και Όχι	Νεαρή Γυναίκα	Cherry Lane Theater (NY) Ιωάννα Κατσαρού
Αγαμέμνων	Κλυταιμνήστρα	La MaMa ETC (NY) Zishan Ugurlu
Could you please look into the Camera	Νούρα	TheaterLab (NY) Ακτίνα Σταθάκη
Redshift	Στενογράφος	The Wild Project (NY) Κατερίνα Αλεξάκη
Tejas Verdes	Νεκροθαύτης	TACT (NY) Doug Howe
Women With Wings	Άιβη	Frederick Loewe (NY) Jen O'Donnell
Women Behind The Bush	Μπούκη	The Producer's Club (NY) Rita Pietropinto
Come and Go	Η Ξένη	Walkerspace (NY) Ildiko Nemeth

ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΑΝΑΛΟΓΙΑ (ΕΠΙΛΟΓΗ)

Love in Space-Time	Γυναίκα	Θέατρο των Αλλαγών Gia Forakis
Love Triangle: A Trilogy	Γυναίκα	Willy's Music Cafe Gia Forakis
In Chorus	11η του Χορού	New York University Ιωάννα Κατσαρού
Blind Spot	Νίκη	New York University Κατερίνα Αλεξάκη
Goats	Ιμ Αλ Ταγίμπ	Martin E. Segal (NY) Zishan Ugurlu
Locusts	Ζάνα	Martin E. Segal (NY) Ana Margineanu
Arabian Night	Φατίμα	Martin E. Segal (NY) Doug Howe

ΤΑΙΝΙΕΣ

Ζηλωτής	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Στέλιος Ρεπάνης
One Moment	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Deirdre O'Connor
Lost Love	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Danny Murray
Poetic Gaze	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Yixuan Cai & Ray Yu
Bulletproof	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Busra Coduroglu

Θεοδώρα Λούκας

Μέλος:

SAG-AFTRA | European Film Academy | Σ.Ε.Η. | Women in Film & Television (GR) | Spotlight UK

www.theodoraploukas.com | theodora@theodoraploukas.com

ΤΑΙΝΙΕΣ (συνέχεια)

Ruth	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Livia Keyheart
May God Strike Me Down	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Ben Graham
I Stand Here Ironing	Πρωταγωνιστικός	Σκην. Sydney Rudman
Prodigy	Πρωταγωνιστικός	Σκην. Emily Miller
Time Space Speculum	Πρωταγωνιστικός	Σκην. Miriam Grill
Five Cents a Piece (*)	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Petros Georgiadis
To Love or Not to Love Lead	Πρωταγωνιστικός	Σκην. Maria Litvan
Eli	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Yianna Dellatolla
Women and Wallace	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Kate Nexon
Home	Πρωταγωνιστικός	Σκην. Alex Lubliner
Exhibit 42	Δευτεραγωνιστικός	Σκην. Glenn Komsky (Tribeca 2005)

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Μαέστρο (2η Σεζόν)	Μητέρα Γιάννη	Σκην. Χριστόφορος Παπακαλιάτης
One Mystery Club	Κα Σάντμπεργκ	Σκην. Στάθης Αθανασίου

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ | ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

Διαθέσιμα κατόπιν συνεννοήσεως

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ

MASTERCLASS: Τεχνικές Ακρόασης για την Τηλεόραση και τον Κινηματογράφο	Nancy Bishop	WIFT GR (Αθήνα)
MASTERCLASS: Υποκριτική	Adolf Shapiro	Avantgarde (Αθήνα)
Υποκριτική στην Κάμερα	Corey Parker	The BGB Studio (LA)
MASTERCLASS: Getting You to Set	Michelle Hurd	Heidi Miami Marshall Studio (NY)
Υποκριτική στην Κάμερα	Heidi Marshall	Heidi Miami Marshall Studio (NY)
Υποκριτική και Τεχνική Ακροάσεων	Tom Todoroff	Tom Todoroff Studio (NY)
Τεχνική Πρόβας	Paula Stevens	SAG-AFTRA Foundation (NY)
MASTERCLASS: Ανάλυση Κειμένου & Υποκριτική "Practical Aesthetics"	Scott Zigler	Atlantic Acting School (NY)
Suzuki & Viewpoints	Donnie Mather	Atlantic Acting School (NY)

Θεοδώρα Λούκας

Μέλος:

SAG-AFTRA | European Film Academy | Σ.Ε.Η. | Women in Film & Television (GR) | Spotlight UK

www.theodoraploukas.com | theodora@theodoraploukas.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (συνέχεια)

Υποκριτική Practical Aesthetics	A. Saffir, S. Hawley, K. Kohlhaas, C. Silver	Atlantic Acting School (NY)
Ανωτέρα Δραματική Σχολή (4 χρόνια)	Θεατρικός Οργανισμός Μορφές (Εμπρός)	Θεατρικός Οργανισμός Μορφές (Εμπρός)
Τεχνική Jacques Lecoq	Richard Crawford	Movement Theater Studio (NY)
Υποκριτική Μάσκας και Πολεμικές Τέχνες	Tapa Sudana (Peter Brook Company)	Αθήνα
Υποκριτική στην Διαφήμιση	Ron Torgow	SAG-AFTRA Foundation (NY)
Υποκριτική και Τηλεϋποβολέας - οτοκιού	Darlene Bejnar	SAG-AFTRA Foundation (NY)
Υποκριτική	Βασίλης Διαμαντόπουλος & Μαρίνα Γεωργίου	Αθήνα
Υποκριτική	Γιάννης Ρήγας	Αθήνα
Υποκριτική "Μέθοδος"	Ανδρέας Μανωλικάκης	Αθήνα
Ουδέτερη Μάσκα	Zouzou Nikoloudi	Χανιά

ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ | ΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ | ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Αμερικανική Προφορά	Susan Cameron, Katie Honaker	Private Classes (NY)
Εκφορά Λόγου για το Θέατρο Edith Skinner	Suzan Finch	Private Classes (NY)
Φωνητική Αγωγή Chuck Jones	Katie Bull	Atlantic Acting School (NY)
Φωνητική Αγωγή Kristin Linklater	Κωστής Σφυρικήδης	Ανωτέρα Δραματική Σχολή (Εμπρός)
Τεχνική Τραγουδιού Roy Hart	Jonathan Hart Makwaia	Private Classes (NY)
Κλασικό Τραγούδι	Τάσης Χριστογιαννόπουλος	Ωδείο Πειραιά
Τεχνική Τραγουδιού Coordination	Grzegorz Bral	Mark Morris Dance Center (NY)

ΧΟΡΟΣ & ΚΙΝΗΣΗ

Μοντέρνος Χορός - Κίνηση	Μαίρη Τσούτη	Ανωτέρα Δραματική Σχολή (Εμπρός)
Τεχνική Αλεξάντερ	Tom Vasiliades	Tom Vasiliades Studio (NY)
Μέθοδος Feldenkrais	Ελένη Κασιμάτη	Ανωτέρα Δραματική Σχολή (Εμπρός)

Θεοδώρα Λούκας

Μέλος:

SAG-AFTRA | European Film Academy | Σ.Ε.Η. | Women in Film & Television (GR) | Spotlight UK

www.theodoraploukas.com | theodora@theodoraploukas.com

ΑΛΛΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΑ: Ευρωπαϊκό, Αμερικανικό

ΓΛΩΣΣΕΣ: Αγγλικά (άπταιστα)

ΣΠΟΡ: Κολύμπι, τρέξιμο, ποδηλασία, βάρη, pilates, yoga, μπιλιάρδο, frisbee, bowling, ping pong

ΧΟΡΟΙ: Μοντέρνος, Salsa, Swing, Waltz

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: Jazz, Mezzo-Soprano

ΑΛΛΑ: Αυτοσχεδιασμός, μαγειρική, μασάζ, παρουσιάσεις ραδιοφώνου, μεταφράσεις, παραγωγή

ΑΛΛΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Πτυχιούχος Κοινωνιολογίας - Πάντειο Πανεπιστημίο Πολιτικών και Κοινωνικών Σπουδών (Αθήνα)

(*) Υποψήφια για Βραβείο Β' Γυναικείου Ρόλου - Sparrow Film Project 2018 (NY)