



ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ηθοποιός

ύψος: 1,84 m

βάρος: 77 kg

χρώμα ματιών: πράσινο

χρώμα μαλλιών: καστανό

ΣΠΟΥΔΕΣ

- Απόφοιτος της Ανώτερης Δραματικής Σχολής ΚΘΒΕ | 2013-2016
- Φοίτηση στην Ανώτερη Δραματική Σχολή Ανδρέας Βουτσινάς | 2011-2013

ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

2023	Ο ΚΑΤΑ ΦΑΝΤΑΣΙΑΝ ΑΣΘΕΝΗΣ Μολιέρους (Κλεάνθης) σκην. Θ. Αμπαζής μουσ. Ν. Κυπουργός ΚΘΒΕ
2022	ΤΑ ΤΡΕΛΑ ΒΑΤΡΑΧΙΑ Μ. Mourey (Μίσα, Ναζί 2) σκην. Μ. Mourey ΚΘΒΕ
2022	ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ-ΗΡΩΝΔΑΣ: CONTRA TEMPO σύνθεση κειμένων Α. Δήμου (Χορός) σκην. Γ. Ρήγας μουσ. Γ. Χριστιανάκης Καλοκαιρινή Περιοδεία ΚΘΒΕ
2020&2021	ΟΡΝΙΘΕΣ Αριστοφάνης (Έποπας, Μέτων, Ψευδομάρτυρες) σκην. Γ. Ρήγας μουσ. Γ. Χριστιανάκης Καλοκαιρινή Περιοδεία ΚΘΒΕ
2020-2021	Η ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ Δ. Βυζάντιος (Κύπριος) σκην. Τ. Χρυσικάκος ΚΘΒΕ
2018-2020	Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ Ά. Ζέη (Σωτήρης) σκην. Τ. Τζαμαριάς ΚΘΒΕ
2019	ΟΙ ΕΝ ΤΑΦΩ (βασισμένο στο βιβλίο «Η Ζωή εν Τάφω» του Σ. Μυριβήλη) σκην. Ε. Σπυριδάκη Venice Open Stage Festival
2018	Η ΠΑΡΕΛΑΣΗ Λ. Αναγνωστάκη (Άρης) σκην. Β. Παπαδόπουλος ΚΘΒΕ
2018	ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ Αριστοφάνης (Χορός) σκην. Α. Ρήγας Καλοκαιρινή Περιοδεία ΚΘΒΕ
2017-2018	ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΜΕΤΡΑΕΙ Τ' ΑΣΤΡΑ Μ. Λουντέμης (Μπίθρος, Σκαμβουράς, Δακρυτζίκος, Σταμίρης) σκην. Γ. Ρήγας Νέο Θέατρο Θεσσαλονίκης
2016-2017	ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΣΤΕΦΑΝΙ Κ. Ταχτσή (Ταχτσής/Άκης, Ντίνος) σκην. Θ. Παπαγεωργίου ΚΘΒΕ
2016	ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΦΟΥΡΤΟΥΝΙΟΥ Ζ. Όφενμπαχ (οπερέτα) σκην. Γ. Ρήγας ΚΘΒΕ
2015-2016	Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΧΕΙΡΑ Ν. Έρντμαν (βοηθητικός ρόλος) σκην. Γ. Ρήγας μουσ. Γ. Χριστιανάκης ΚΘΒΕ
2015	ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ Κ. Γκολντόνι (Λέλιο) σκην. Γ. Ρήγας Φεστιβάλ Φιλίππων (Καβάλας) & Δημητρίων Δραματική Σχολή ΚΘΒΕ
2014-2015	ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ Μολιέρους (βοηθητικός ρόλος) σκην. Δ. Κωνσταντινίδης ΚΘΒΕ

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

- Vodafone TV (διαφήμιση) | σκην. Β. Μαρινάκης | Attitude | 2023
- Κατσέλης Διπλοζυμωτό (διαφήμιση) | σκην. Α. Παπαδημητρόπουλος | Stafi Productions | 2022

- Η Τούρτα της Μαρίας (Φρόγκ) | σεν. Αλέξανδρος Ρήγας & Δημήτρης Αποστόλου
σκην. Α. Ρήγας | EPT | 2020
- Amita (διαφήμιση) | σκην. M. Coeman | Stefi Productions | 2017
- Κιλκίς Γαστρονομία (διαφήμιση) | σκην. Κ. Φιλίππιδης | Wave Studio | 2015

Σ Ε Μ Ι Ν Α Ρ Ι Α

- «Η Μάσκα ως ένας Δρόμος για την Κατανόηση της Υποκριτικής» σεμινάριο υποκριτικής με τον Σ. Κακάλα | Vis Motrix Performance Studio | 2017
- «Butoh Workshop» με τους G. Glazunov και N. Zhestovskaya Theater & Movement Research Project | 2017
- Σεμινάριο υποκριτικής με την Γ. Μαυραγάνη | Θέατρο Τ | 2017
- «Ο Παλλόμενος Περφόμερ» σεμινάριο υποκριτικής με την Α. Καζάζου 1η Συνάντηση Νέων Καλλιτεχνών Νοτιοανατολικής Ευρώπης | ΚΘΒΕ | 2017
- Σεμινάριο Έρευνας Φωνής στο Μουσικό Χωριό με τους Σ. Σακκά, Τ. Χάνο, Ν. Ζούκα & Κ. Φωτεινάκη

