

## ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤΑΜΟΣ / GEORGE STAMOS

### Ηθοποιός

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα

ΣΠΟΥΔΕΣ: Αποφοίτησε το 2001 από την Δραματική Σχολή Ωδείου Αθηνών. [2001] Εργαστήρι Υποκριτικής και Σκηνοθεσίας (Πειραματική Σκηνή Εθνικού Θεάτρου) – Διδασκαλία: Στάθης Λιβαθινός, Αντρέι Στούτκιν, Ιρίνα Πρόμοτοβα, Μαριέλλα Νέστορα, Δημήτρης Ήμελλος, Θεοδωρής Αμπαζής. [2002] Σεμινάριο ρυθμικής κίνησης - αναπνοής στα χορικά "Ιχθυετές" και "Όρνιθες" με τη Ζουζού Νικολούδη. [2002] Σεμινάριο Υποκριτικής με το Δημήτρη Καταλειφό στο «Θέατρο Εργαστήρι». [2005] Σεμινάριο «Αισχύλος-Κίνηση και Σύνδεση με το κουστούμι» με τη Λιλή Κεντάκα. [2005] Σεμινάριο «Αισχύλος και Ρυθμός» με τη Λυδία Κονιόρδου, Φάνη Κακριδή και Τάκη Φαραζή. [2006] Αγωγή του λόγου και Κραυγή στην τραγωδία με τη Μίρκα Γεμεντζάκη. [2006] Αυτοσχεδιασμός με τον Λούντβιχ Φλάσσην (συνεργάτης του Γκροτόφσκι). [2008] Σεμινάριο «Δράση στο Αρχαϊκό δράμα» με τον Ανατόλι Βασίλιεφ (training με τον Βασίλη Λάγκο). [2014] Σεμινάριο Αυτοσχεδιασμού με την Helene Cinque (Theatre de Soleil-Paris) στο Θέατρο του Νέου Κόσμου

ΘΕΑΤΡΟ: Έχει παίξει στις παραστασεις: «Ο Ιάκωβος και ο αφέντης του» Σκην: Αμπαζής Θ. Θέατρο Επίκεντρο - ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας / Από Μηχανής Θέατρο // «Θεατρικό Έργο Νο27» Σκην: Αλεξιάκη Κ. Εθνικό Θέατρο – Πειραματική Σκηνή // «Ορέστεια» Σκην: Λιγνάδης Δ. Εθνικό Θέατρο – Πειραματική Σκηνή // «Τράστ» Σκην: Τριανταφυλλοπούλου Ε. Εθνικό Θέατρο – Πειραματική Σκηνή // «Πέρσες» Σκην: Κονιόρδου Α. Εθνικό Θέατρο / City Center Theatre - New York // «The Swallow Song» Σκην: Κονιόρδου Α. Cochrane Theatre - London / Oxford Playhouse Theatre – Oxford // «Οιδίπους 2+2» Σκην: Βέργαδος Δ. Ανοιχτό Θέατρο / El Gomhoureya, Cairo Opera House - Cairo / Teatrul National Cluj\_Napoca – Romania // «Ανδρομάχη» Σκην: Μαυρίκιος Δ. Εθνικό Θέατρο // «Ο θάνατος είναι δώρο» Σκην: Τρουπάκης Α. Θέατρο Μεταξουργείο // «Νεκροί Ταξιδιώτες» Σκην: Μαρκοπούλου Γ. Θέατρο Συνεργείο // «Χοηφόροι» Σκην: Τσιάνος Κ. Θεσσαλικό Θέατρο // «Shoot / Get Treasure / Repeat» Σκην: Μαρκοπούλου Γ. - Μελεμέ Α. Θέατρο Συνεργείο // «Electra the rewrite» Σκην: Pomerantz E. Athens Fringe Festival 2010 // «Not on the map» Σκην: Pomerantz E. / ARDEA ARTS-Soho, New York // «Τα σημάδια του Καϊν» Σκην: Χαλκιάς Θ. Θέατρο του Νέου Κόσμου // «Λεόντιος και Λένα» Σκην: Σαράντης Μ. Bios main // «Γαμ.» Σκην: Μπογδάνος Δ. Bob festival 2013 - Bios / Θέατρο Θησειών // «Συρανό ντε Μπερζεράκ» Σκην: Κακλέας Γ. Θέατρο Παλλάς / Pantheon Theatre // «Mataroa - La memoire trouee» Σκην: Cinque H. Theatre du Soleil – Paris / Le Liberte, scene nationale de Toulon – Toulon // «Το Κουρδιστό Πορτοκάλι» Σκην: Κακλέας Γ. Θέατρο Κιβωτός / Αριστοτέλειον Θεσσαλονίκης // «Οιδίπους Τύραννος» Σκην: Tuminas R. - Αμπαζής Θ. Εθνικό Θέατρο / Vakhtangov Theater – Moscow / Musical Theater of the Republic of Karelia – Petrozavodsk / Voronezh Concert Hall – Voronezh / Geshner Theater – Tel Aviv / Alexela concert hall – Tallinn / Dailes Theatre – Riga / Alexandrinsky Theatre – St.Petersburg / Teatro Romano - Spoleto // «Ο Εξηναβελόνης» Σκην: Μελεμέ Α. Εθνικό Θέατρο – Νέα Σκηνή // «Το παιχνίδι της σφαγής» Σκην: Κακλέας Γ. Εθνικό Θέατρο – σκηνή Μαρίκα Κοτοπούλη/Ρεξ // «Τρεις Αδερφές» Σκην: Ξανθόπουλος Δ. Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Ιδρύματος Ωνάση // «Ορέστεια- Χοηφόροι» Σκην: Μελεμέ Α. Εθνικό Θέατρο

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: Έχει συμμετάσχει στις ταινίες «Πίσω Πόρτα» Σκην: Τσεμπερόπουλος Γ. // «Λάθος Αιώνας» Σκην: Νιζήρης Σ. μικρού μήκους // «bat.low» Σκην. Ποταμιανός Σ. μικρού μήκους // «Το Λυκαυγές» Σκην: Μίχας Ν. μικρού μήκους // «The legacy of China» Σκην: Finnigan J. ντοκυμαντέρ