

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

### Γιώργος Ευαγόρου – Ηθοποιός

Ημ/νια γέννησης: 23/12/1992

E-mail: evagorougi@gmail.com

Τηλέφωνο: 6955818565

Ύψος: 1,77

Χρώμα μαλλιών: Καστανό

Χρώμα ματιών: Καστανό



### ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ:

2013-16: Απόφοιτος «**Δραματικής Σχολής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος**»

Καθηγητές: Γ. Ρήγας, Τ. Χάνος, Γ. Κάφκας, Γ. Μαργαρίτης, Σ. Σακκάς, Κ. Γεράρδος, Α. Θεοφανίδου, Ε. Καλογηρά, Δ. Κουτσιαμπασάκος.

2012-16: Φοιτητής «Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού» ΑΠΘ

2012: Δραματική Σχολή «**Ανδρέας Βουτσινάς**»

Καθηγητές: Π. Δανελάτος, Α. Γεροντάκης, Ι. Μίτσικα.

### ΘΕΑΤΡΟ – ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ:

2016-17: «Το τρίτο στεφάνι» του **Κώστα Ταχτσή** σε θεατρική διασκευή  
Σ. Φασουλή – Θ. Νιάρχου (σκην. Θ. Παπαγεωργίου) Κ.Θ.Β.Ε.

2016: «Το τραγούδι του Φορτούνιο» του **Ζακ Όφενμπαχ** (Διεύθυνση Ορχήστρας. G. Gourdier-Leroy) Κ.Θ.Β.Ε.

2015: «Η κωμωδία του αυτόχειρα» του **Νικολάι Έρντμαν** (σκην. Γ. Ρήγας) Κ.Θ.Β.Ε.

2015: «Οι δίδυμοι της Βενετίας» του **Κάρλο Γκολντόνι** (σκην. Γ. Ρήγας) 50α  
ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2015 και Φεστιβάλ Καβάλας.

2015: «Δον Ζουάν» του **Μολιέρου** (σκην. Δ. Κωνσταντινίδης) Κ.Θ.Β.Ε.

2014: «Ρήσος» του **Ευριπίδη** (σκην. Π. Δανελάτος) Πανερωπαϊκό Φεστιβάλ  
Σκοπίων.

2013: «Χαμογέλα έστω και αν κάνεις σημάδια» της **Χρύσας Σοφianoπούλου** (σκην. Α. Σοφianoπούλου) Θέατρο ΆΝΕΤΟΝ.

### **ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ:**

2012: Συμμετοχή στην σειρά : «Σε φόντο κόκκινο»(σκην. Ν. Κόκκινος) SIGMATV ΚΥΠΡΟΥ.

### **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ:**

2016: Μ. Αμπράμοβιτς

2013: Σ. Κακάλα

2013: Α. Σακελλαρίου

2012: Θ. Τερζόπουλος

### **ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ – ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ:**

2009-12: Κρατική Ορχήστρα Κύπρου: Πνευστά όργανα (τρομπέτα και τούμπα).



