



# ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΖΩΡΑ

Ηθοποιός

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

---

- 2014 Απόφοιτη της Δραματικής Σχολής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος (αριστούχος)
- 2011 Απόφοιτη της Ανώτερης Δραματικής Σχολής "Βασίλης Διαμαντόπουλος"

## ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

---

- Σεμινάριο στα πλαίσια της 2ης Συνάντησης Νέων Καλλιτεχνών Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Αρχαίο Δράμα και Πολιτική, «Το στοιχείο της σάτιρας στο Αρχαίο Δράμα και η κατασκευή 'χαρακτήρων': η σχέση Κωμωδίας και Τραγωδίας» από τον Emiliano Bronzino, 2018
- Σεμινάριο "Contact Improvisation" με τον Yaniv Mintzer, 2014
- Σεμινάριο Αγωγής της Φωνής και του Λόγου με τον Σπύρο Σακκά, 2014

## ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

---

**Ο Υπηρέτης Δύο Αφεντάδων**, Κάρλο Γκολντόνι (Κλαρίσσα), σκην. Μιχάλης Σιώνας, ΚΘΒΕ, 2019

**After the Campsite - Από Δω και Μπρος**, σκην. Μιχάλης Σιώνας, ΚΘΒΕ (συμμετοχή στα: SKG Bridges - Uprising Art & Culture Festival, «The Future of Europe - International Theatre Festival» του Κρατικού Θεάτρου της Στουτγκάρδης, Schauspiel Stuttgart, Φεστιβάλ Δημητρίων Θεσσαλονίκης), 2018

**Τα Πικρά Δάκρυα της Πέτρα Φον Καντ**, Ράινερ Βέρνερ Φασμπίντερ (Γκάμπι Φον Καντ), σκην. Κορίνα Βασιλειάδου και Χάρης Πεχλιβανίδης, ΚΘΒΕ, 2018

**Οικογενειακή Γιορτή (Festen)**, Τόμας Βίντερμπερφκ, Μόγκενς Ρούκοφ, Μπο Χρ. Χάνσεν (μικρό κοριτσάκι), σκην. Γιάννης Παρασκευόπουλος, ΚΘΒΕ, 2016-2018

**Ταξιδεύοντας με τον Πάοκ**, Σταύρος Τσιώλης (Ιωάννα), σκην. Ταξιάρχης Χάνος, ΚΘΒΕ, 2016-2017

**Το Αγόρι με τη Βαλίτσα**, Μάικ Κένι (βοηθός σκηνοθέτη), σκην. Μιχάλης Σιώνας, ΚΘΒΕ, 2016

**Ο Μυστικός Κήπος**, Μπαρνέτ Φράνσις Χόντγκκσον (Κόλιν Κρέιβεν), σκην. Μαριάννα Τόλη, ΚΘΒΕ, 2015-2016

**Ιφιγένεια στη Χώρα των Ταύρων**, Ευριπίδης (Χορός), σκην. Θωμάς Μοσχόπουλος, ΚΘΒΕ, 2015

**Απόψε Αυτοσχεδιάζουμε**, Πιραντέλλο (Μομίνα, Ιγκνάτσια, Σαντέζα), έρευνα σε σκην. Ταξιάρχη Χάνου και θεατρικής ομάδας 09, στα πλαίσια της Ανοιχτής Σκηνης, "Θεατρικές Φωνές της Πόλης", Θέατρο Άνετον, 2015

**Ο Τρελαντώνης**, Πηνελόπη Δέλτα (Πουλουδιά), σκην. Κώστας Γεράρδος, Παιδική Σκηνή Θεσσαλονίκης, Θέατρο Ράδιο Σίτυ, 2014-2015

**Ο Καλός Άνθρωπος του Σε Τσουαν**, Μπέρτολτ Μπρεχτ (Σεν Τε, Μι Τσου, Σουι Τα, πιάνο και κρουστά), σκην. Γιάννης Μαργαρίτης και θεατρική ομάδα 09, στα πλαίσια των Δημητρίων, Θέατρο Άνετον, 2014

**Ορέστης**, Ευριπίδης (ήχος και φωτισμός), σκην. Μιχάλης Σιώνας, στρατόπεδο Κόδρα και στα πλαίσια του Φεστιβάλ Ανοιχτής Σκηνής, "Θεατρικές Φωνές της Πόλης", Θέατρο Άνετον, 2014

**Το Κύμα**, Ρον Τζόουους (μαθήτρια), σκην. Γιάννης Ρήγας, ΚΘΒΕ, 2013-2014

**Urinetown**, Mark Hollman, Greg Kotis, σκην. Άγγελος Κλωνάρης, Αμερικάνικο Κολλέγιο Ανατόλια, 2007

## **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

---

**Πριν Από το Μετά**, σκην. Ηλίας Χουρζαμάνης, ταινία μικρού μήκους, 2016

**XENIA**, σκην. Πάνος Χ. Κούτρας, 2013

**Nobody's Perfect**, σκην. Γιώργος Μαντζουρανίδης και Δέσποινα Καβύρη, ταινία μικρού μήκους, συμμετοχή στο Φεστιβάλ Καννών και Φεστιβάλ Δράμας (βραβείο μακιγιάζ), 2012

Συμμετοχή σε ταινίες μικρού μήκους της Σχολής Καλών Τεχνών - τμήμα Κινηματογράφου

## **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

---

- Συγκρότημα Dead March (country, folk και blues), βασική φωνή
- Τραγούδι με τον Σπύρο Σακκά (στα πλαίσια της σχολής) και την Μ. Ψαλτοπούλου (2 χρόνια)
- Θεατρική Ομάδα 09, ιδρυτικό μέλος
- Κλασικό μπαλέτο (5 χρόνια), Σχολή Χορού Μαίρης Λιάτσου
- Σύγχρονος χορός (8 χρόνια), σχολή χορού Μαίρης Λιάτσου, Arabesque και Χοροδημιουργίες
- Γνώση αγγλικής γλώσσας (άριστη)

