

ΝΑΤΑΣΣΑ ΔΑΛΙΑΚΑ

Επαγγελματική Εμπειρία

Θέατρο Συμμετοχή σε παραστάσεις ως ηθοποιός

07/2016 – 09/2022 Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος

Παραστάσεις:

- 07/2022 – 09/2022 «**Ελένη**», Ευριπίδη, σκην. Β. Παπαβασιλείου (Χορός). {Επανάληψη}
- 03/2022 – 4/2022 «**Ο Ντετέκτιβ**», Πήτερ Σάφερ, σκην. Ε. Δρόσου (Μπελίντα).
- 07/2021 – 09/2021 «**Ελένη**», Ευριπίδη, σκην. Β. Παπαβασιλείου (Χορός).
- 10/2021 «**Ανδρέας Κάλβος – Αγέλαστο Τέκνο Πολυτέκνου Θεάς**», σκην. Κ. Χαλκιάς (αφήγηση).
- 12/2020 «**Οδύσσεια**», Ομήρου, σκην. Έ. Δρόσου (Σειρήνα, Γυναίκα του Αιόλου) – Podcast ΚΘΒΕ.
- 02/2020 – 03/2020 «**Ο τραπεζίτης κερδίζει πάντα δυο φορές**», Ι. Μοράλ – Ε. Καμπαγιέρο (Μάργα).
- 10/2019 «**Αποικία – [αποικία]**», σύνθεση κειμένων – σκην. Δ. Τσεσμελή (περφόρμανς στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης).
- 01/2019 – 04/2019 «**Closer – Τόσο Κοντά**», Π. Μάρμπερ, σκην. Π. Ζηβανού (Άννα).
- 07/2018 «**Θεατρικά αναλόγια νεοελληνικών έργων**», σκην. Μ. Αποστολίδου (δραματοποιημένη αφήγηση).
- 10/2017 – 04/2018 «**Η αυλή των θαυμάτων**», Ι. Καμπανέλλη, σκην. Κ. Τσιάνου (Μαρία).
- 03/2017 – 04/2017 «**Νόστος**», παράσταση κουκλοθέατρου για ενήλικες, κείμενα θιάσου, σκην. Koldo Vío (Ελευθερία).
- 07/2016 – 09/2016 «**Ο Αγαπητικός της Βοσκοπούλας**», Δ. Κορομηλά, σκην. Σ. Φασουλή (Δέσπω).

11/2015 – 12/2015 Duende School of Ensemble Physical theatre

Παράσταση:

«**Ένα όνειρο γελοίο – A ridiculous dream**». Περφόρμανς **Physical Theatre** στο Art Factory (Αθήνα) στο πλαίσιο του **Duende School of Ensemble Physical Theatre**, σκην. John Britton.

08/2013 – 07/2015 Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος

Παραστάσεις:

- 12/2014 – 02/2015 «**Δον Κιχώτης**» Μ. Μπουλγκάκοφ, σκην. Γ. Λεοντάρη (Αλντόνσα/Δουλτσινέα).
- 07/2014 – 08/2014 «**Δώδεκα**» Β. Ισσόπουλου, σκην. Β. Ισσόπουλου (12).
- 08/03/2014 «**Big Day – Αφιέρωμα στον T. Williams**», σκην. Έ. Δρόσου (διάφοροι).

05/2010 – 05/2012 Ομάδα Σωματικού θεάτρου ΣΩΜΑ ΩΣ

Παραστάσεις:

- 05/2010 Πρώτη παρουσίαση της ομάδας στο Μουσείο Κρασιού Θεσσαλονίκης, σκην. Δ. Ράπτη.
- 06/2010 Δρώμενο στην έκθεση ζωγραφικής της εικαστικού Δήμητρας Λαμπρέτσα στο Γενί Τζαμί, σκην. Δ. Ράπτη.
- 12/2011 – 03/2011 «**ΑΝΤΙ-ΣΩΜΑΤΑ**». Εικαστική περφόρμανς, βασισμένη στη «Λήθη» του Δημήτρη Δημητριάδη, σκην. Δ. Ράπτη.
- 05/2012 «**Storytelling**» Ε. Ματσίγκου, θέατρο Όρα, σκην. Ε. Ματσίγκου.

11/2009 - 03/2013 Παραστάσεις για παιδικό/νεανικό κοινό – Συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα

Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος

- 09/2016 – 12/2017 «**Οι Άθλιοι**», Β. Ουγκώ, διασκ. – σκην. Ν. Βουδούρης (Τιτίκα). **Εκπαιδευτικό πρόγραμμα** για μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.
- 10/2013 – 04/2014 **Παιδική Σκηνή ΚΘΒΕ: «Οι τρεις σωματοφύλακες»** Α. Δουμά, διασκ. Ξ. Γεωργοπούλου, σκην. Γ. Βούρου (Μυλαίδη ντε Ουίντερ).

Θέατρο Εγνατία Παιδική Σκηνή – Συνεργασία με Κάρμεν Ρουγγέρη

Παραστάσεις:

- 10/2012 – 03/2013 «Οι άθλοι του Ηρακλή» (Διηάνειρα).
- 10/2011 – 03/2012 «Ρομπέν των Δασών», (Μάριον).
- 09/2010 – 02/2011 «Ο κουρέας της Σεβίλλης», (Ροζίνα).
- 11/2009 – 05/2010 «Ομήρου Ιλιάδα - Τρωικός Πόλεμος», (Ήρα).

Θέατρο

Σκηνοθεσία

28&29/11/2019

«Έκκεντρες αφηγήσεις»: Περφόρμανς στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ στο πλαίσιο της έκθεσης «Έκκεντρη Τέχνη - Έκφραση Ψυχής». Σκηνοθετική επιμέλεια, διασκευή – επεξεργασία κειμένων.

7/2009

Presp'art: Σκηνοθεσία του τελικού καλλιτεχνικού αποτελέσματος της Presp'art, διεθνούς ανταλλαγής νέων με πολιτιστικό χαρακτήρα στο χωριό Λαιμός του δήμου Πρεσπών.

2015 – 2022

Σκηνοθεσία παραστάσεων με παιδιά και εφήβους στην αγγλική γλώσσα.

Θέατρο

Καθοδήγηση θεατρικών εργαστηρίων για παιδιά, εφήβους και ενήλικες

2019 – 2021

Κρατικό θέατρο Βορείου Ελλάδος:

- 2019 – 2020: Διδασκαλία θεατρικού εργαστηρίου για ερασιτέχνες ενήλικες.
- 2019: Ολοήμερο Θερινό Καλλιτεχνικό Εργαστήρι για παιδιά.

Ιδιωτικά θεατρικά εργαστήρια

- 2020 – 2021: Καθοδήγηση ομάδας ερασιτεχνών ενηλίκων.
- 2015 – 2022: Drama Club – θεατρικό παιχνίδι στα αγγλικά σαν μέσο εκμάθησης της αγγλικής γλώσσας.

Κινηματογράφος

2004

Συμμετοχή στην ταινία «Νύφες», σκην. Παντελή Βούλγαρη.

2003

Ταινία μικρού μήκος «Αποθυμιά», σκην. Μάνου Γιαμαλάκη.

Τηλεόραση

2008

Συμμετοχή στην εκπομπή «Rewind» (NET), σκην. Νίκου Χατζηαγγελή.

Εκπαίδευση

09/2014 – 12/2015 **Duende School of Ensemble Physical Theatre.** Τετράμηνη εκπαίδευση σε τεχνικές σωματικού και φωνητικού αυτοσχεδιασμού και στη δημιουργία performance ensemble σωματικού θεάτρου. Θεατρική εταιρεία Duende, επικεφαλής σκηνοθέτης John Britton.

04/2013

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στη **Δραματολογία – Παραστασιολογία** από το Τμήμα Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ.

06/2008

Πτυχίο **Ανωτέρας Σχολής Δραματικής Τέχνης** Νέου Ελληνικού Θεάτρου Γιώργου Αρμένη.

11/2005

Πτυχίο **Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης** του ΕΚΠΑ.

Σεμινάρια – Πρόσθετες Δεξιότητες

Θέατρο

12/2020 – 3 /2021

Σεμινάριο θεατρικής γραφής με την Πένυ Φυλακτάκη.

06/2015

Σεμινάριο μάσκας και αυτοσχεδιαστικής κωμωδίας χαρακτήρων, **Horos Theatre Company.**

05/2014

«Self-with-Others». Σεμινάριο Ensemble Physical Theatre με τον John Britton, **Duende.**

- 10/2013 – 04/2014** Ερευνητικό εργαστήριο πάνω στον κλόουν και την commedia dell arte με την ομάδα θεάτρου δρόμου **Dromocósmicas**.
- 05/2012** «Performing at the Edge». Δεκαπενθήμερο σεμινάριο και παράσταση σωματικού αυτοσχεδιαστικού θεάτρου στη Λέσβο με τον John Britton και την θεατρική εταιρεία **Duende**.
- 05/2011** «Self-with-Others, Ensemble Physical Improvisation». Επταήμερο σεμινάριο σωματικού θεάτρου με τον John Britton στο πολιτιστικό Κέντρο **Au Brana** στη Νότια Γαλλία.
- 04/2010 -04/2011** «Ensemble Physical Theater & Improvisation», με τον John Britton.
- 09/2008** «Physical and Devised Theater» με τους Lilo Baur και Κώστα Φιλλίπογλου της θεατρικής εταιρείας **Complicité**.

Χορός

- 10/2014 – 12/2014** Σύγχρονος χορός με την Αλεξάνδρα Τσοτανίδου στον χώρο τέχνης SourLiBoom.
- 11/2009 – 05/2010** Ευρωπαϊκοί και Latin χοροί.

Τραγούδι

- 03/2021- 06/2022** Μαθήματα κλασικού τραγουδιού με την Έλενα Κρασάκη.

Ξένες Γλώσσες

Αγγλικά, Ισπανικά, Γαλλικά.