

Τετάρτη βράδυ με «Δον Κάρλος», μουσική και βιβλίο

★ parallaximag.gr/agenda-parallaxi/events/tetarti-vrady-me-don-karlos-moysiki-kai-vivlio

Parallaxi

13 Νοεμβρίου 2024

Agenda

Από την παράσταση "Το πάρκο", έως το αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη και μια παρουσίαση βιβλίου στην Κεντρική Βιβλιοθήκη

Parallaxi

13 Νοεμβρίου 2024, 7:44 πμ



Parallaxi

13 Νοεμβρίου 2024, 7:44 πμ

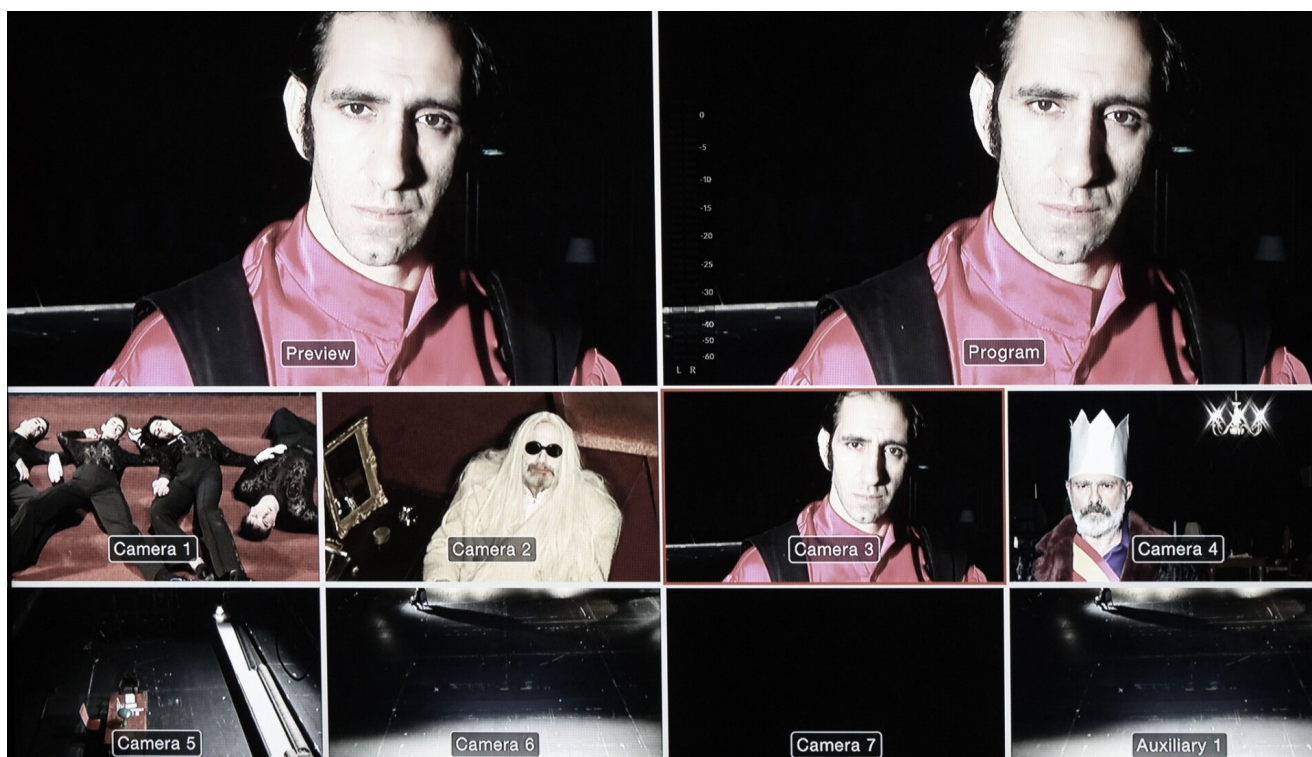
- ΜΟΙΡΑΣΟΥ ΤΟ

- f
- 

Απόψε, φόρεσε το μπουφάν σου, πάρε τους αγαπημένους σου και επιλέξτε μια έξοδο πολιτισμού που θα σας συναρπάσει.

Θεατρικές παραστάσεις, ένα μουσικό αφιέρωμα προς τιμήν του Μάνου Χατζιδάκι με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη και μια παρουσίαση βιβλίου στην Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη, είναι μερικά από όσα θα μπορέσεις να βάλεις στο πρόγραμμά σου για το βράδυ της Τετάρτης.

Δον Κάρλος | Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών



Τι βαραίνει την καρδιά του Δον Κάρλος και αποφεύγει τον πατέρα του Βασιλιά Φίλιππο Β' της Ισπανίας; Ποιο είναι αυτό το μυστικό που τα άγρυπνα μάτια της Αυλής δυσκολεύονται να αποκαλύψουν;

Κάτω από τη φοβερή εξουσία του βασιλιά και τη δύναμη της Ιεράς Εξέτασης, στην Ισπανία του 16ου αιώνα, ο νεανικός ιδεαλισμός, ο έρωτας, η ευαισθησία, η ανάγκη για αλλαγή, για δράση και για ζωή ασφυκτιούν μέσα στην καρδιά του Δον Κάρλος, που ανήμπορος να διαχειριστεί τα πάθη του, εναποθέτει τις ελπίδες του στον αδελφικό του φίλο Μαρκήσιο Πόζα.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ



Χάρης Φραγκούλης: «Στο θέατρο επιχειρείς να κάνεις κάτι, ακριβώς επειδή δεν ξέρεις να το κάνεις»

Η ισχυρή θέληση του Πόζα, οι ανανεωτικές του ιδέες, η πίστη και η αφοσίωσή του στον Δον Κάρλος, τον οδηγούν στην εφαρμογή ενός σχεδίου, που θα επιχειρήσει να ανατρέψει την κρατική τρομοκρατία του μονάρχη.

Μετάφραση: Γιώργος Δεπάστας

Διασκευή- Δραματουργική & Σκηνική επεξεργασία μετάφρασης -Σκηνοθεσία: Γιάννης Χουβαρδάς

Τετάρτη 13/11 στις 19:00 | Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

Οι Σκέτοι | Θέατρο Αυλαία

Μια μαύρη μουσική κωμωδία
με λευκό ποινικό μητρώο

ΟΙ ΣΚΕΤΟΙ

του Μιχαήλ Άνθη



Θέατρο

ΔΥΛΔΙΑ

**ΑΠΟ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΓΙΑ ΛΙΓΕΣ ΜΟΝΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ**

Παίζουν: Γιώργος Χατζής, Μιχαήλ Άνθης

Σκηνοθεσία : Μιχαήλ Άνθης **Πρωτότυπη μουσική :** Γιώργος Χατζής

Κίνηση : Δέσποινα Τσουκαλά **Τραγούδι τέλους :** Μιχαήλ Άνθης

Προπώληση εισιτηρίων, ticket.services.gr και στο ταμείο του θεάτρου

Δύο – άγνωστοι μεταξύ τους – δολοφόνοι της συμφοράς, συναντιόνται τυχαία σ' ένα γιαπί. Είναι...ΣΚΕΤΟΙ. Δεν έχουν όπλα μαζί τους. Τα έχουν παραγγείλει και τα περιμένουν...με κούριερ! Στόχος τους το πλούσιο ζευγάρι που ζει στην απέναντι έπαυλη. Τον ένα τον έχει πληρώσει ο σύζυγος να σκοτώσει την γυναίκα του, τον άλλο τον έχει πληρώσει η σύζυγος να σκοτώσει τον άντρα της. Περιμένοντας τα εργαλεία της δουλειάς τους αλλά και τα υποψήφια θύματά τους, θα έρθουν αντιμέτωποι με τον πραγματικό τους καθρέφτη που, για τον καθένα, είναι ο άλλος.

Και ο άλλος είναι αμείλικτος.

Ο συγγραφέας, ηθοποιός και σκηνοθέτης Μιχαήλ Άνθης, συναντάει τον εξαιρετικό ηθοποιό και μουσικό Γιώργο Χατζή σε μία ανατρεπτική, μαύρη κωμωδία-μιούζικαλ τσέπης πάνω στο φαίνεσθαι και το είναι.

Οι δυο τους γελάνε, κλαίνε, αστεϊάζονται, τραγουδάνε, χορεύουν, τρώνε, χωνεύουν, παίζουν, ερωτεύονται, αυτοσχεδιάζουν, μέχρι την τελική ανατροπή που θα τους δείξει πως, όταν δεν αντέχουμε αυτό που είμαστε, δεν είμαστε ούτε αυτό που θέλουμε να φαινόμαστε.

Τετάρτη 13/11, στις 21:00 | Θέατρο Αυλαία

Το πάρκο | Μικρή Σκηνή

Μια παράσταση παντομίμας και σωματικού θεάτρου
για θεατές από 6 έως 116 ετών!

Από **Τετάρτη 6 Νοεμβρίου** στις **21.00** και
κάθε **Τετάρτη** στην **Μικρή Σκηνή**.

Μόνο για 7 παραστάσεις!

Μικρή Σκηνή
Επταλόφου 14, Κάτω Τούμπα
Πληροφορίες & κρατήσεις: 694 450 3542

Το Πάρκο

Σύλληψη / Ερμηνεία: Θωμάς Βελισσάρης.

**Ένα βουβό
χρονικό της
αγάπης σε
4 εποχές.**



MIKPI SKENI

Ένας μοναχικός αλήτης περιπλανώμενος οδοιπόρος, που ζει σε ένα πάρκο κάπου στην παιδική μας ηλικία – γνωρίζει αναπάντεχα και από το πουθενά πώς ο χρόνος μπορεί να καταστρέψει την αγάπη. Δεν μας μιλάει γιατί δεν έχει τίποτα να πει – αλλά μας διασκεδάζει

σαν παιδί που ξέχασε να μαζέψει τα παιχνίδια του. Έχει μία μαγική τσέπη από όπου εμφανίζει και εξαφανίζει τους κόσμους που μας μεγάλωσαν – ομπρέλες, πανοπλίες, άλογα, ηλεκτρικές σκούπες και γιγαντιαία κατσαβίδια.

Στέκεται με απορία μπροστά στο κοινό που τον παρακολουθεί με ενδιαφέρον. Μα εγώ; Μπορεί να έχω το οτιδήποτε ενδιαφέρον επάνω μου;

Μέχρι που το καλοκαίρι, μπαίνει εκείνη, εκείνο, εκείνος. Το άλλο – ο άλλος – η άλλη. Και ερωτεύεται ο αλήτης για πρώτη φορά. Την ιδανική του εκδοχή. Και την υπερασπίζεται έπειτα από μάχες, προσπάθειες, απελπισίες. Διασκεδάζοντας τον εαυτό του και το κοινό, ανακαλύπτει ότι όταν βρει κανείς / καμιά την ιδανική του / της εκδοχή πρέπει να την ακολουθήσει – μέχρι τα σύννεφα και ακόμη παραπάνω. Να σταματήσει τον χρόνο και να εμπιστευτεί την ουτοπία της συνύπαρξης με το Ολόκληρό του – το εξυψωτικό του εγώ δηλαδή το εμείς χωρίς καθυστερήσεις, διεκδικήσεις, απαιτήσεις. Ένα εμείς στην σκηνή του κόσμου.

Τετάρτη 13/11, στις 21:00 | Μικρή Σκηνή

Ρωμαίος και Αννέτα | Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών



Το ρομαντικό δράμα «Ρωμαίος και Αννέτα» του σπουδαίου συγγραφέα **Ζαν Ανούιγ**, που θα παρουσιάζεται έως τις 10 Νοεμβρίου, θυμίζει στους θεατές τον ρομαντισμό, και τη θυσία που χρειάζεται να γίνει για έναν μεγάλο έρωτα.

Η Άννα Φόνσου βάζει τη σκηνοθετική της σφραγίδα στο αγαπημένο έργο του Αλέξη Σολομού, τη μετάφραση του οποίου είχε κάνει ο ίδιος, για αυτό και η παράσταση είναι αφιερωμένη στη μνήμη του.

Είναι η πρώτη φορά που το ΚΘΒΕ ανεβάζει έργο του σπουδαίου Γάλλου δραματουργού. Ένα έργο εξαιρετικής μαεστρίας, που με σαρκαστική διάθεση αναμετρείται με την απόγνωση και την απελπισία των χαρακτήρων του.

Ο έρωτας είναι διαχρονικός, το μίσος, η ζήλεια. Και τελικά αυτό που μένει είναι η αγάπη!

Τετάρτη 13/11 , στις 19:00| Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών

«Μάνος Χατζιδάκης-30» | Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης



Μάνου Χατζιδάκι

30

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024 | 8.30 μ.μ.
ΜΕ ΤΟΝ
ΑΛΚΙΝΟΟ ΙΩΑΝΝΙΔΗ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
PANIK! LIVE
PRODUCTIONS

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:
more.com

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Μελαδία
ΕΡΕΣΑΛΟΝΙΚΗ 98

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Μια συναυλία με έργα του Μάνου Χατζιδάκι θα παρουσιαστεί στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη.

Α' ΜΕΡΟΣ: «ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ»

Ο ΑΠΡΟΟΠΤΟΣ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΙΑΣ «ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ» ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ

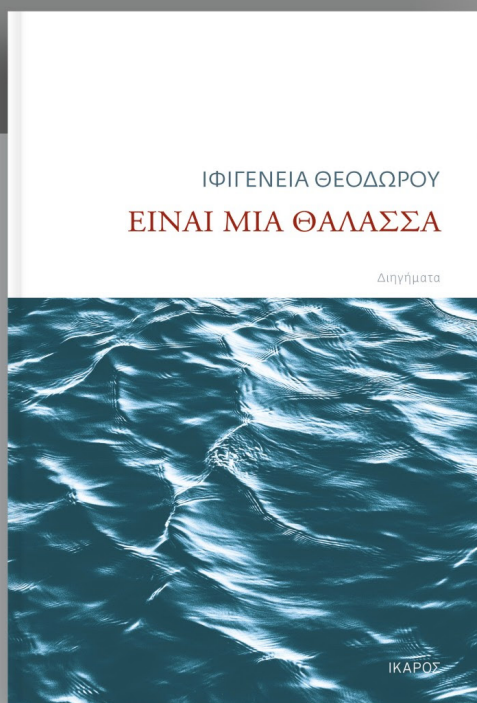
Β' ΜΕΡΟΣ: 19 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΙΑΣ «ΑΛΛΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ»

Μουσική επιμέλεια, πιάνο: Λευτέρης Μιχαλόπουλος
Κλαρινέτο: Ηλίας Σκορδίλης
Τρομπέτα: Σωκράτης Άνθης

Κιθάρα: Γιώργος Τοσικιάν
Μαντολίνο: Νίκος Κατσίκης
Βιολί : Διονύσης Βερβιτσιώτης
Βιολοντσέλο : Αλέξανδρος Μποτίνης
Κοντραμπάσο: Τάκης Καπογιάννης
Φλάουτο: Μελίνα Μακρή
Κόρνο : Αντώνης Λαγός
Τετάρτη 13/11, στις 20:30 | Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

Παρουσίαση βιβλίου: «Είναι μια θάλασσα» | Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη

Η Ιφιγένεια Θεοδώρου στη Κεντρική Βιβλιοθήκη Δήμου Θεσσαλονίκης



ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, 19:00
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Εθνικής Αμύνης 27, 2ος όροφος

Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι:
Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας
και η Μαρία Ψωμά-Πετρίδου, συγγραφέας.

Χαιρετισμό θα απευθύνει ο Γεώργιος Χονδρογιαννίδης,
Πρόεδρος του Σύλλογου Σμυρναίων-Μικρασιατών
«Η Ιωνική Εστία».

Την εκδήλωση θα πλαισιώσουν μουσικά οι:
Δημήτρης Βασιλειάδης, κανονάκι
και Λευτέρης Ναβροζίδης, ούτι.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΙΚΑΡΟΣ

«Είναι μια θάλασσα», Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Ιφιγένειας Θεοδώρου, στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Δήμου Θεσσαλονίκης, την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου στις 19:00. Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Δήμου Θεσσαλονίκης, ο Σύλλογος Σμυρναίων-Μικρασιατών «Η Ιωνική Εστία» και οι εκδόσεις Ίκαρος σας προσκαλούν στην παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος της Ιφιγένειας Θεοδώρου «Είναι μια θάλασσα».

Για το βιβλίο θα μιλήσουν ο Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας και η Μαρία Ψωμά-Πετρίδου, συγγραφέας. Θα προλογίσει ο Γεώργιος Χονδρογιαννίδης, Πρόεδρος του Συλλόγου Σμυρναίων- Μικρασιατών «Η Ιωνική Εστία».

Την εκδήλωση θα πλαισιώσουν μουσικά ο Δημήτρης Βασιλειάδης, κανονάκι και Λευτέρης Ναβροζίδης, ούτι.

Τετάρτη 13/11, στις 19:00 | Κεντρική Βιβλιοθήκη



[Ακολουθήστε τις ειδήσεις του parallaximag.gr στο Google News](#)
Σχετικά Άρθρα

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΗ