

«Προσδοκώ»: Το νέο έργο του Γιώργου Βέλτσου στο Φουαγιέ Θεάτρου της ΕΜΣ

EPT ertnews.gr/video/prosdoko-to-neo-ergo-tou-giorgou-veltsou-sto-fouagie-theatrou-tis-ems/

26/02/24 12:16



Το έργο «**Προσδοκώ**» του **Γιώργου Βέλτσου** (με τρεις παρεμβάσεις της Ευγενίας Βάγια) παρουσιάζεται στο Φουαγιέ Θεάτρου Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, σε σκηνοθεσία **Σοφίας Καρακάντζα** και μουσική **Δημήτρη Καμαρωτού**.

Η σκηνοθέτης, Σοφία Καρακάντζα και ο συνθέτης Δημήτρης Καμαρώτος φιλοξενήθηκαν στην **EPT3** και την εκπομπή «**Μέρα με Χρώμα**» και μίλησαν για τη νέα παραγωγή του **ΚΘΒΕ**.

«Η συγκεκριμένη δουλειά φεύγει από αυτό, που ονομάζουμε “συμβατική θεατρική αντιμετώπιση”, έχει άλλους τρόπους σκηνικής ερμηνείας των πραγμάτων απ’ ό,τι συνήθως», τόνισε η Σοφία Καρακάντζα.

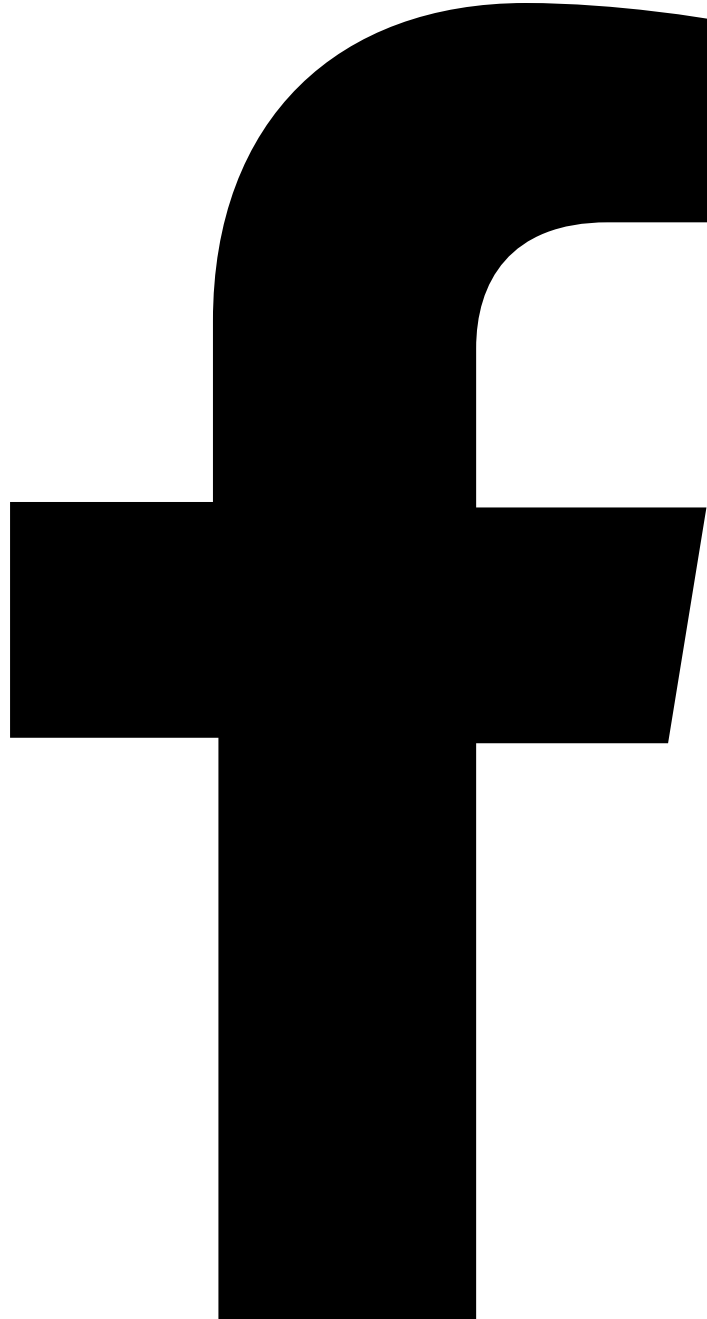
Από την πλευρά του, ο Δημήτρης Καμαρώτος σε ό,τι αφορά τη μουσική επιμέλεια ανέφερε πως «Δεν ήρθε η μουσική να συμπληρώσει γενικά το κείμενο αλλά το κείμενο στήθηκε με έναν συγκεκριμένο τρόπο για να μπορεί να μας εμπλέξει».

Διαβάστε περισσότερα για την παράσταση **ΕΔΩ**.

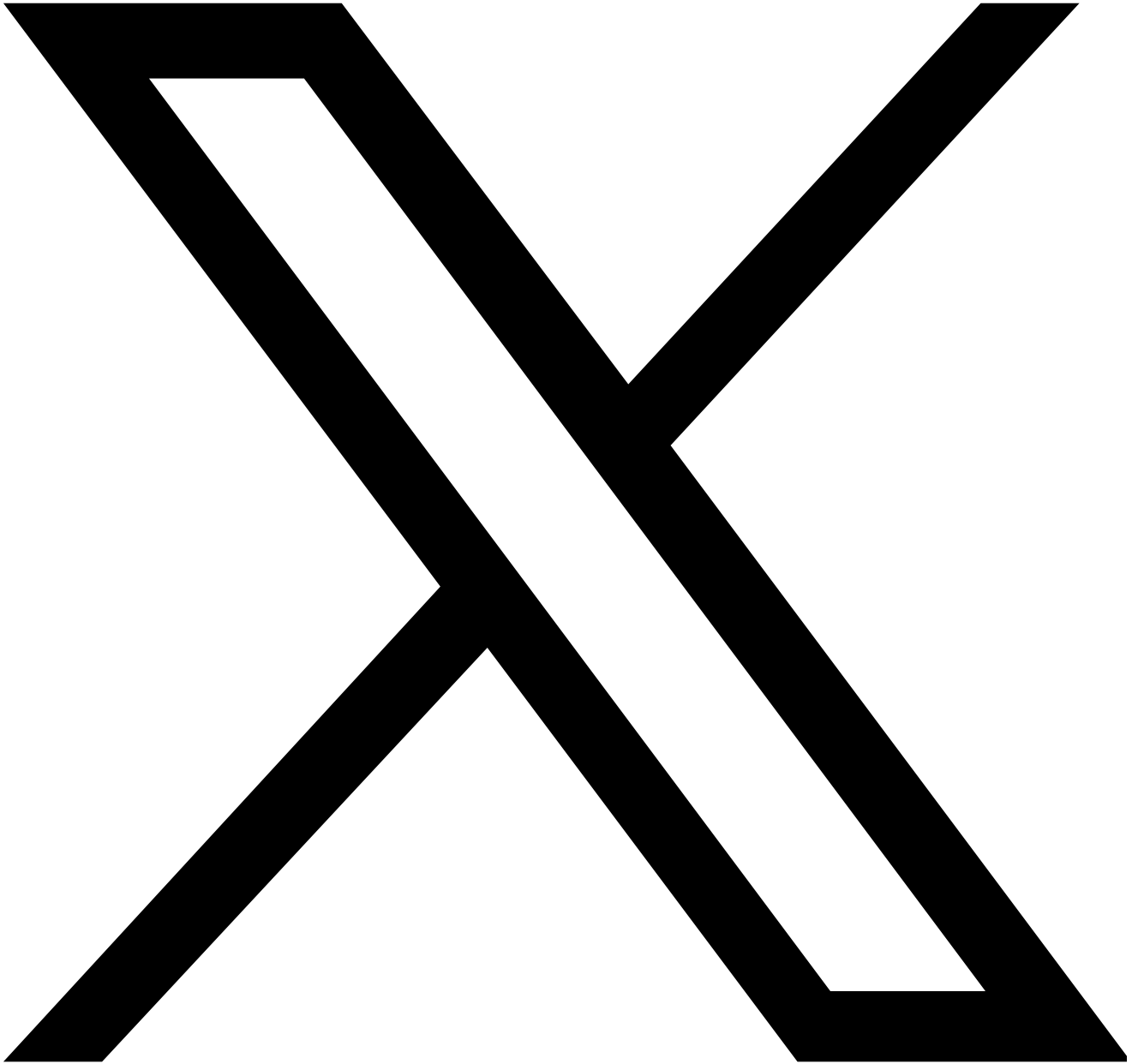
Όλες οι Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον Κόσμο, στο ertnews.gr

Προσοχή! Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των πληροφοριών του παραπάνω άρθρου (όχι αυτολεξεί) ή μέρους αυτών μόνο αν:

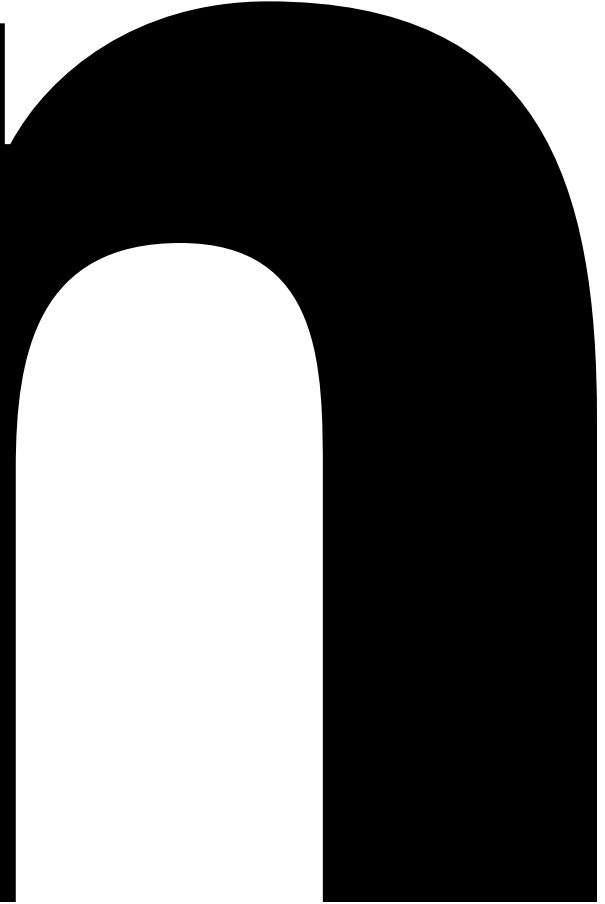
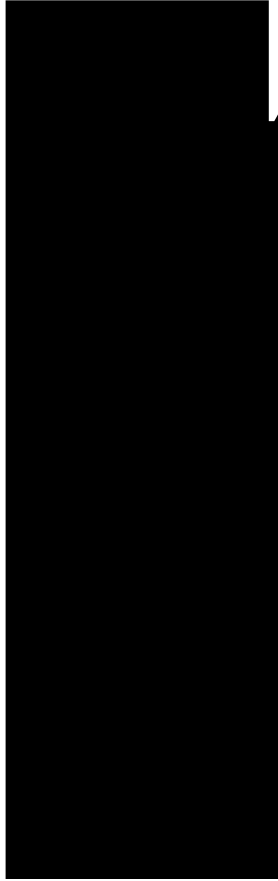
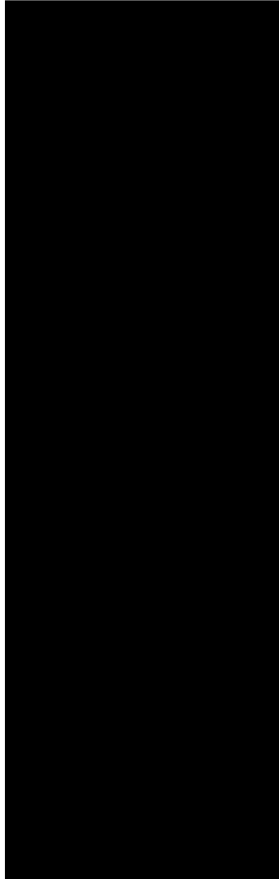
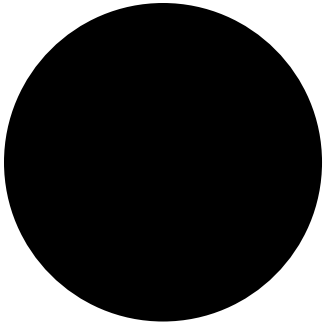
- Αναφέρεται ως πηγή το ertnews.gr στο σημείο όπου γίνεται η αναφορά.*
- Στο τέλος του άρθρου ως Πηγή*
- Σε ένα από τα δύο σημεία να υπάρχει ενεργός σύνδεσμος*



Facebook



Twitter



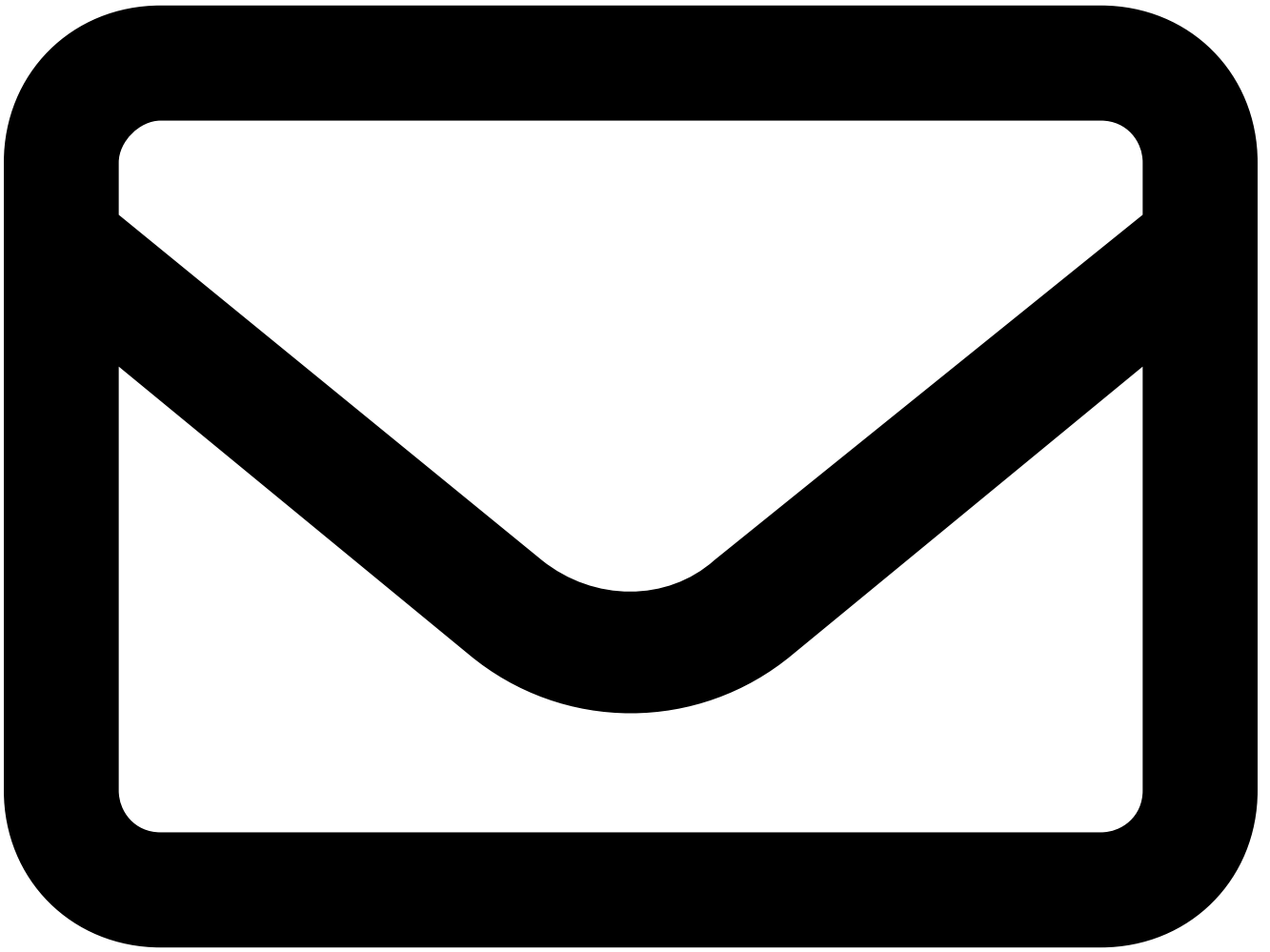
Linkedin



Viber



WhatsApp



Email