



Η παράσταση, σε δραματουργία- κείμενο Αγγελικής Παπούλια και σκηνοθεσία- κείμενο Χρήστου Πασσαλή, που ισορροπεί πάνω σε μια λεπτή γραμμή ανάμεσα στο μεταφυσικό θρίλερ και τη μαύρη κωμωδία, εμπνευσμένη από το μυθιστόρημα της Yoko Ogawa, επανέρχεται στο Φουαγιέ της ΕΜΣ.

Μια πρωτότυπη παραγωγή devised theatre και συγχρόνως μια «τελετή μύησης», που αναδεικνύει το μεταφυσικό στοιχείο και προκαλεί τον θεατή να παρακολουθήσει τον κόσμο με άλλα μάτια, βιώνοντας μια θεατρική εμπειρία όπου η συμμετοχή του είναι σημαντική.

Σε ένα νησί όλα εξαφανίζονται σταδιακά και αθόρυβα. Ιδέες, γεγονότα, αντικείμενα χάνονται από τη μια μέρα στην άλλη, αφήνοντας τη μνήμη των κατοίκων κενή και άχρηστη. Η κοινότητα εφευρίσκει ιδιαίτερες και αυτοσχέδιες τελετές για να αποχαιρετήσει όλα αυτά που έχουν εξαφανιστεί. Μια κοινότητα ανθρώπων σε τραυματική συνθήκη, που αναμετρείται με την απώλεια και την εξαφάνιση.

Προσπαθεί να επικοινωνήσει με πνεύματα του παρελθόντος ή του μέλλοντος σαν μια ύστατη προσπάθεια να βρει απαντήσεις από ανώτερες δυνάμεις για την ολοένα αυξανόμενη αστάθεια και ανασφάλεια της.

Δραματουργία- Κείμενο: **Αγγελική Παπούλια,**

Σκηνοθεσία- Κείμενο: **Χρήστος Πασσαλής,**

Σκηνικά: **Θάλεια Μέλισσα,**

Κοστούμια: **Βασιλεία Ροζάνα,**

Μουσική: **Δημοσθένης Γρίβας,**

Κίνηση- Βοηθός σκηνοθέτη: Σοφία Παπανικάνδρου,

Φωτισμοί: Ελίζα Αλεξανδροπούλου,

Οργάνωση παραγωγής: Ειρήνη Χατζηκυριακίδου,

Θεατρικό μακιγιάζ: Μαντώ Καμάρα,

Φωτογραφίες: Mike Rafail

(That Long Black Cloud)

Διανομή: **Λουκία Βασιλείου, Γιάννης Γκρέζιος, Νατάσσα Δαλιάκα, Άννα Ευθυμίου, Άννα Κόπακα, Χριστίνα Μπακαστάθη, Ορέστης Παλιαδέλης, Γιώργος Παπαδάκος**

Φουαγιέ ΕΜΣ

(Εθνικής Αμύνης 2)

Διάρκεια παράστασης: 90 λεπτά (η παράσταση δεν έχει διάλειμμα)

Ώρες παραστάσεων

Τετάρτη- Πέμπτη-Παρασκευή-Κυριακή: 21.00

Σάββατο: 19.00 & 21.00