

“Big in Japan” : Η παράσταση του ΚΘΒΕ που μας μεταφέρει στη μακρινή Ιαπωνία

EPT ertnews.gr/ert3/politismos-ert3/big-in-japan-i-parastasi-tou-kthve-pou-mas-metaferi-sti-makrini-iaponia/

11 Οκτωβρίου 2023



Πέντε ανθρώπινες ιστορίες που καταφέρνουν να μηδενίσουν τα χιλιόμετρα και η μακρινή **Ιαπωνία** να φαντάζει μια ανάσα από τη δικής μας πραγματικότητα, προκαλώντας σοβαρά **υπαρξιακά ερωτήματα** για την καθημερινότητα που χάνεται σε έναν ατέρμονο αγώνα για την κατάκτηση της απόλυτης μοναξιάς παρουσιάζονται για δεύτερη σεζόν στο **“Big in Japan”** στο **Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών** (Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη).

Ο ηθοποιός του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, **Κωνσταντίνος Χατζησάββας** που παίζει στην παράσταση μίλησε στην εκπομπή **“Μέρα με Χρώμα”** της ΕΡΤ3 για το έργο της **Κατερίνας Λούβαρη Φασόη**, που σκηνοθετεί ο **Παντελής Δεντάκης** για την **αλλαγή των κοινωνικών συνθηκών στην Ιαπωνία** και τις παθογένειες που έφερε αυτή.

“Το ένα έφερε το άλλο και χιλιάδες ενήλικες και μικρά παιδιά μένουν μόνο μπροστά στην οθόνη ενός υπολογιστή, βιώνοντας με τη θέληση τους τη μοναξιά” τόνισε ο κ. Χατζησάββας αναφερόμενος στο **“δάσος των αυτοκτονιών”** στο οποίο πηγαίνουν άνθρωποι ακόμη και από άλλες χώρες και αυτοκτονούν, ένα σκοτεινό φαινόμενο το οποίο και ο ίδιος δε γνώριζε μέχρι που έπαιξε στην παράσταση.

“Σε μια κοινωνία η οποία πηγαίνει από το κακό στο χειρότερο παγκοσμίως **η τέχνη οφείλει να μας θέτει κάποια ερωτήματα**” κατέληξε ο ίδιος.