

“Η Πινακοθήκη των Ηλιθίων” και απόψε στο θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών – Thestival

[t thestival.gr/eidiseis/politismos/h-pinakothiki-ton-ilithion-kai-apopse-sto/](https://thestival.gr/eidiseis/politismos/h-pinakothiki-ton-ilithion-kai-apopse-sto/)

14 Σεπτεμβρίου 2023

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

“Η Πινακοθήκη των Ηλιθίων” και απόψε στο θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών



14/09/2023 06:36

|

THESTIVAL TEAM

Επιβάτες σε ένα κρουαζιερόπλοιο, με πολύ ρομαντισμό, ανατρεπτικές καταστάσεις και χιούμορ, θα έχουν την αίσθηση ότι είναι οι θεατές που θα παρακολουθήσουν στο **θέατρο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών**, την παράσταση «**Η Πινακοθήκη των Ηλιθίων**» του Νίκου Τσιφόρου, σε **σκηνοθεσία και δραματουργική επεξεργασία της Ανδρομάχης Χρυσομάλη**.

Η παράσταση η οποία σημείωσε **μεγάλη επιτυχία** και τη **χειμερινή** αλλά και την **καλοκαιρινή** σεζόν, επιστρέφει **μόνο για εννέα παραστάσεις**, σε έναν... απόλυτα δροσερό χώρο. Αποτελεί ένα από τα πιο **ευφάνταστα νεοελληνικά έργα** όπου ο **Νίκος Τσιφόρος** περιγράφει, με **ανάλαφρη κωμική διάθεση**, το διαχρονικό δίλημμα ανάμεσα

σε δύο κόσμους διαφορετικούς, όπου αναμετράται η **αγάπη** με το συμφέρον, ο έρωτας με την λογική, το συναίσθημα με το χρήμα, θίγοντας, με εύστοχο τρόπο θέματα που μας απασχολούν και **σήμερα**.

Οι θεατές, οι οποίοι έχουν την αίσθηση ότι βρίσκονται μέσα σε ένα πλοίο, ταξιδεύουν υπό τους ήχους αγαπημένων τραγουδιών του **παλιού αμερικάνικου κινηματογράφου** (ζωντανή μουσική επί σκηνής) στο Παρίσι και τη Σεβίλη και παρακολουθούν μια ρομαντική διαμάχη ανάμεσα στο συμφέρον και την αγάπη.

Ο Νίκος Τσιφόρος έγραψε την «Πινακοθήκη των ηλιθίων» το 1944 και πρωτοπαρουσιάστηκε από τον θίασο του Δημήτρη Χορν και της Μαίρης Αρώνη. Το έργο σημείωσε πολύ μεγάλη επιτυχία, με τους κριτικούς να μιλάνε για μια «θαυμάσια κωμωδία» και να εστιάζουν στους έξυπνους διαλόγους, στο χιούμορ και στη δεξιοτεχνία του συγγραφέα.

Η παράσταση

Το πείραμα του Ιωσία Τέριγκτων, ενός εκκεντρικού μεγαλοαστού που θέλει να αποδείξει πως «η ηλιθιότητα είναι σφηνωμένη ακόμα και στα πιο έξυπνα κεφάλια», γίνεται η αφορμή ενός μεγάλου έρωτα. Η Αλίντα, η φλογερή και ρομαντική Ισπανίδα και ο Αντρέας, ο εύθυμος και ανέμελος φοιτητής, ο γοητευτικός Παριζιάνος, είναι οι κληρονόμοι ενός μακρινού θείου που δεν γνώριζαν καν την ύπαρξή του. Στο ταξίδι τους για την αποδοχή της μεγάλης κληρονομιάς, συναντιούνται και ερωτεύονται. Ωστόσο, ο νεκρός θείος φαίνεται πως έχει διαφορετικά σχέδια για αυτούς τους δύο. Θα καταφέρει να αποδείξει ότι το συμφέρον είναι η μοναδική κινητήρια δύναμη των ανθρώπων; Και αν «η ανθρώπινη ηλιθιότητα έχει τέτοιο όγκο που μόλις και μετά βίας χωράει μέσα στο άπειρο», τι ρόλο παίζει ο έρωτας και τα συναισθήματα σε όλο αυτό; Και πόση αλήθεια μπορεί να χωρέσει στις καρδιές των δύο «ηλίθιων» νέων;

Συντελεστές

Σκηνοθεσία- Δραματουργική Επεξεργασία- Μουσική Επιμέλεια- Ηχητικός

Σχεδιασμός: Ανδρομάχη Χρυσομάλη

Σκηνικά και Κοστούμια: Αλεξάνδρα Σιάφκου, Αριστοτέλης Καρανάνος

Φωτισμοί: Γιάννης Τούμπας

Κίνηση: Ιωάννα Μήτσικα

Εικονικό περιβάλλον- 3D Projection Mapping: Στάθης Μήτσιος

Βοηθοί Σκηνοθέτη: Βαγγέλης Μάγειρος, Μάρα Τσικάρα

Βοηθός σκηνογράφος- ενδυματολόγος: Δανάη Πανά

B Βοηθός Σκηνοθέτη: Χριστίνα Ζαχάρωφ

Οργάνωση παραγωγής: Αθανασία Ανδρώνη

Φωτογραφίες: MikeRafail (ThatLongBlackCloud)

Παίζουν:

Λίλα Βλαχοπούλου: Αλίντα

Σοφία Καλεμκερίδου: Τραγούδι

Λευτέρης Δημηρόπουλος: Αντρέας

Θανάσης Δισλής: Αφηγητής, Τζιάκομο

Χριστίνα Ζαχάρωφ: Σεσίλ

Λευτέρης Λιθαρής: Γκασπάρ, Μπορν

Λίλιαν Παλάντζα: Κυρία στο πλοίο

Ρούλα Παντελίδου: Μαντλέν, Τζαμαφού

Βασίλης Σπυρόπουλος: Κύριος στο πλοίο

Γιώργος Σφυρίδης: Πλιμμ, Λεξ

Στέργιος Τζαφέρης: Χουάν, Τέριγκτων

Στην παράσταση συμμετέχει και ο μουσικός Παναγιώτης Μπάρλας.

Πληροφορίες

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών. (Εθνικής Αμύνης 2)

Πρεμιέρα: Τρίτη 5 Σεπτεμβρίου: 21:00

Διάρκεια παράστασης: 105 λεπτά.Υπάρχει διάλειμμα

Μέρες και ώρες παραστάσεων:

**Τετάρτη 13, Πέμπτη 14, Παρασκευή 15, Σάββατο 16 και Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου:
21:00**

Προπώληση: ntng.gr | viva.gr | 11876

Πληροφορίες – κρατήσεις στο Τ. 2315 200 200 και στα εκδοτήρια του ΚΘΒΕ

Ωράριο Λειτουργίας Ταμείων

Βασιλικό Θέατρο: Δευτέρα – Παρασκευή: 8:30 π.μ. – 21:30 μ.μ.

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών: Το ταμείο θα είναι ανοιχτό τις ημέρες και τις ώρες των παραστάσεων

Εκδοτήριο Πλατεία Αριστοτέλους: Από 4/9: Δευτέρα – Παρασκευή: 11:00 π.μ. – 19:00 μ.μ.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Τιμή προπώλησης μέσω ηλεκτρονικής αγοράς και ταμεία έως και 5 μέρες πριν την παράσταση: **10€**

Κανονικό εισιτήριο: **12 €**

Φοιτητικό/ Μαθητικό ,Άνω των 65 / Ομαδικό(10 άτομα), Δάσκαλοι & Καθηγητές: **9€**

Άνεργοι: Δωρεάν (10 θέσεις ΔΩΡΕΑΝ ανά ημέρα παράσταση): 9€

ΑΜΕΑ & Συνοδοί ΑΜΕΑ: ΔΩΡΕΑΝ

Ισχύουν ατέλειες (20 θέσεις ανά παράσταση)

Για ομαδικές κρατήσεις (άνω των 10 ατόμων): 2315 200 011 & 2315 200 012

START THINKING GREEN

Στο πλαίσιο της οικολογικής πολιτικής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος τα ψηφιακά προγράμματα των παραστάσεων του πωλούνται σε ψηφιακή μορφή σε προνομιακή τιμή.

Ειδικά το πρόγραμμα της παράστασης «**Η πινακοθήκη των ηλιθίων**» διατίθεται στην ψηφιακή του εκδοχή **δωρεάν**. Μπορείτε να το κατεβάσετε από την επίσημη ιστοσελίδα του ΚΘΒΕ ntng.gr

Πληροφορίες: Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος | ntng.gr | Τ. 2315 200 200

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ

- [Blue Horizon: Κρατούμενοι “υψηλού κινδύνου” ο ύπαρχος και ο καπετάνιος – Πώς περνούν οι ώρες στην απομόνωση των φυλακών Κορυδαλλού](#)
- [Σποράδες: Στη φυλακή παππούς με 3 εγγόνια για σεξουαλική παρενόχληση ανήλικων κοριτσιών](#)
- [Μαρία Αντωνά: Περίμενα να ακολουθήσω τη Μπέττυ Μαγγίρα στον ANT1](#)



Ακολουθήστε το Thestival στο [Google News](#) και μάθετε πρώτοι όλες τις ειδήσεις από τη Θεσσαλονίκη, την Ελλάδα και τον κόσμο.