

ΤΕΧΝΕΣ 3'  
03.06.22 - 09:30☕  
Μαρούλα Πλήκα  
📄 ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ

## ΚΘΒΕ / Στόχος μας, να φέρουμε τους καλύτερους για τους καλύτερους



Αριστοφάνης – Ηρώνας: Contra Tempo, στο Θέατρο Δάσους 6 και 7 Ιουλίου

### ΡΟΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΑ 03.06.22 · 13:26

Αργολίδα / Φωτιά στην περιοχή Φίτσι

ΚΟΙΝΩΝΙΑ 03.06.22 · 13:13

Ακτοπολιτικά εισιτήρια / Αυξήσεις έως 35% - «Φαρμάκι» οι διακοπές στα νησιά

ΠΟΛΙΤΙΚΗ 03.06.22 · 13:10

Παραποιημένο έγγραφο του FBI / Παρέμβαση εισαγγελέα - Έρευνα για την αφαίρεση του ονόματος του Λοβέρδου

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ / PODCASTS 03.06.22 · 13:05

Ιπποκράτης Μυλωνάς / Θα ζητήσουμε να ξαναοίξει η ανάκριση για την «σκευωρία» Novartis

ΚΟΙΝΩΝΙΑ 03.06.22 · 12:50

Βόλος / Θλίψη για τον 64χρονο εργάτη

### Ο επαναπροσδιορισμός της ταυτότητας του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος (ΚΘΒΕ) στις προτεραιότητες του νέου καλλιτεχνικού διευθυντή Αστέριου Πελέτκη



«Στόχος μας είναι η παραγωγή σημαντικού πολιτιστικού προϊόντος σε όλα τα επίπεδα, η εξωστρέφεια, οι συνεργασίες, ο επαναπροσδιορισμός της ταυτότητας του ΚΘΒΕ και η εδραίωσή του ως σημαντικού θεάτρου στα

Βαλκάνια, την Ευρώπη και τον κόσμο» δήλωσε χθες ο Αστέριος Πελέτκης, νέος καλλιτεχνικός διευθυντής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος (ΚΘΒΕ), παρουσιάζοντας τους άξονες πάνω στους οποίους θα κινηθεί και το καλοκαιρινό πρόγραμμα του θεάτρου.

Μαζί του στο πάνελ, πέρα από εκπροσώπους της διοίκησης, ήταν οι σκηνοθέτες Βασίλης Παπαβασιλείου και Γιάννης Ρήγας, που ήταν και δάσκαλοί του, αλλά και ο συνεργάτης του Χρήστος Σουγάρης. Σύμφωνα με όσα ανακοινώθηκαν, το ΚΘΒΕ στο καλοκαιρινό πρόγραμμα περιλαμβάνει δύο παραγωγές, εκ των οποίων η μία φέρει και το «στίγμα» του νέου καλλιτεχνικού διευθυντή, αλλά και τα φεστιβάλ Δάσους και Διεθνές. Το «ρεπερτόριο» σε βάθος διετίας θα παρουσιαστεί τον Σεπτέμβριο και περιλαμβάνει πολλά σοβαρά ονόματα, που καλύπτουν όλες τις τάσεις στον χώρο του θεάτρου. Ο Αστέριος Πελέτκης ανέφερε τους Χουβαρδά, Γκραουζίνι, Καραζήση, Σκουρλέτη, Μοσχόπουλο, Τζουμέρκα, Μαρκουλάκη, Αζά, Τσινικόρη, Φιλίππου, Παπούλια, Δεντάκη, Μπινιάρη, Φριντζήλα, Ασπιώτη, Φεζολάρι, Κακάλα, Μπισμίκη κ.ά., με τους οποίους, όπως είπε, ήδη έχουν κλείσει συμφωνίες. Ανακοίνωσε επίσης ότι δεν θα οριστεί, τουλάχιστον προς το παρόν, κάποιος αναπληρωτής του, αλλά το καλλιτεχνικό έργο θα συνδιαμορφώνει μια ομάδα συνεργατών του,

αποτελούμενη από την θεατρολόγο Ιφιγένεια Ταξοπούλου και τους ηθοποιούς Χρήστο Σουγάρη και Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου.

### Όλες οι τάσεις του θεάτρου

«Στόχος μας είναι να προσπαθήσουμε να φέρουμε τους καλύτερους για τους καλύτερους. Το μόνιμο θέμα είναι να παράξουμε καλό θέατρο και να είμαστε σε εγρήγορση για ό,τι διαμορφώνει τη συγκυρία. Δεν μας ενδιαφέρει να έχουμε τάσεις στη θεατρική αισθητική ή κάποιους συγκεκριμένους καλλιτέχνες, μας ενδιαφέρει ολόκληρη η γκάμα: πειραματικό, μοντέρνο, σύγχρονο ή εμπορικό, αρκεί να υπηρετείται με επαγγελματισμό και ήθος. Επίσης θέλουμε το ΚΘΒΕ να τονώσει τη θεατρική αγορά της πόλης και το κοινό να γεμίσει τις αίθουσες του θεάτρου» τόνισε. Μίλησε και για την ανάγκη να επανέλθει η εξωστρέφεια του ΚΘΒΕ, μέσα από συνέργειες και συνεργασίες με άλλους θεσμούς της πόλης, για την προσπάθεια που ξεκινά για να γίνει πιο φιλικός προς το περιβάλλον ο οργανισμός, αλλά και για το κοινωνικό και εκπαιδευτικό έργο του ΚΘΒΕ.



Η «Ελένη» του Ευριπίδη, στο θέατρο Δάσους 14 και 15 Ιουλίου

### Με Ευριπίδη και Αριστοφάνη - Ηρώδης

Η μία από τις δύο παραστάσεις που θα παρουσιάσει το καλοκαίρι το ΚΘΒΕ είναι περσινή, η « Ελένη» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία Βασίλη Παπαβασιλείου. Αυτή θα εκπροσωπήσει και το ΚΘΒΕ στο φεστιβάλ της Επιδαύρου. «Η παράσταση είναι καρπός μιας ευτυχούς στιγμής των ανθρώπων της» είπε μεταξύ άλλων ο Βασίλης Παπαβασιλείου, προσθέτοντας ότι η παράσταση θέτει το ερώτημα του πώς μπορεί μια τραγωδία να μην είναι εντελώς τραγική, κάτι που -όπως είπε- τον απασχολεί ιδιαίτερα. Η δεύτερη παραγωγή φέρει τον τίτλο «Αριστοφάνης - Ηρώδης: Contra Tempo» και ήταν μια ιδέα του Αστ. Πελέκη . Η δημιουργική σύνθεση κειμένων έγινε από τον Άκη Δήμου και τη σκηνοθετεί ο Γιάννης Ρήγας. «Η παράσταση συνδέει το παλιό με το καινούργιο. Είναι μια παράσταση για να μιλήσουμε για μας, για την τέχνη του θεάτρου, για τους ηθοποιούς και για εκείνο που έχουμε μάθει να αγαπάμε και για ό,τι έρχεται τώρα. Φτιάχνουμε μια παράσταση γελαστική και σοβαρή μαζί», δήλωσε ο σκηνοθέτης της.

Στο 8ο Φεστιβάλ Δάσους θα παρουσιαστούν 16 θεατρικές παραστάσεις και 13 συναυλίες στο Θέατρο Δάσους και στο Θέατρο Γης. Το φεστιβάλ άνοιξε προχθες με τη συναυλία του Γιάννη Κότσιρα και της Γιώτας Νέγκα, ενώ στις 9 Ιουνίου θα παρουσιαστεί η παράσταση «Ματωμένα Χώματα», βασισμένη στο βιβλίο της Διδώς Σωτηρίου, σε σκηνοθεσία Γιώργου Παλούμπη.

[Α / Αποκτήστε συνδρομή στην έντυπη Αυγή](#)

[Α / Ακολουθήστε το Avg.gr στο Google News](#)

## ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΡΘΡΑ

**ΑΠΘ / Με τον φόβο του χωροφύλακα, μαθήματα και εργαστήρια**

31.05.22 · 08:15

**Λέτα Πασχούλα / Πέθανε η ηθοποιός - Το «αντίο» του ΚΘΒΕ**

30.05.22 · 19:37

**Θέατρο / Πάρα δήμον ονειρών**

30.05.22 · 11:15

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

**Άρης Μπινιάρης στην «Α» / Ορόκεντροι κόκκοι κοινωνία και πολιτική**

28.05.22 · 17:00

## ΓΝΩΜΕΣ

**Κάντε το όπως με τον Σαϊντού**

03.06.22 · 09:55 **Πέτρος Κατσάκος**

**Πλάισιο Καραμανλή**

03.06.22 · 09:40 **Κώστας Πουλακίδας**

**Η προτιά του Ανδρέα Λοβέρδου**

03.06.22 · 09:25 **Όλγα Στέφου**

**Και μετά σιωπή**

03.06.22 · 09:10 **Ανδρέας Πετρόπουλος**

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ →

## EDITORIAL

## Σαπίλα

Αποκαλύφθηκε ότι κρατικά αμερικανικά έγγραφα που αφορούν τον χρηματισμό προσώπων από τη Νοβάρτις έχουν παραποιηθεί κατά τη μετάφρασή τους στα ελληνικά

## ΑΝΑΛΥΣΗ

ΑΝΑΛΥΣΗ

### Εξωτερική πολιτική σε ταραγμένα ύδατα: Ανάμεσα στην Κάρυστο και τον Περσικό

Η κατάληψη ελληνικών πλοίων στον Περσικό Κόλπο από τους Φρουρούς της Επανάστασης του Ιράν προσφέρει την ευκαιρία υπενθύμισης ορισμένων ιστορικών δεδομένων αλλά και πρόσφατων...

## SOCIAL →

**Αλέξης Κούγιας / Κόμα οργής στο Twitter - Ζητούν διαγραφή του από τον δικηγορικό σύλλογο**

02.06.22 · 16:02

**Άδωνις Γεωργιάδης / Σκηνοθετημένη επίσκεψη σε λαϊκή αγορά - Δεν συνάντησε ούτε έναν πολίτη (βίντεο)**

01.06.22 · 12:46

**Κυριάκος Μπισοτάκης / Πανηγυρίζει στο Twitter για την αύξηση του κατώτατου - Οργισμένα σχόλια από τους χρήστες**

31.05.22 · 12:10

**Κυριάκος Μπισοτάκης / «Ο Ερντογάν τον ζηλεύει»**

30.05.22 · 11:03

# NEWSLETTER

Εγγραφείτε στη λίστα της Αυγής για να λαμβάνετε το newsletter μας στο email σας

Γράψτε το email σας

ΕΓΓΡΑΦΗ



Ακολουθήστε την Αυγή



[ΠΟΛΙΤΙΚΗ](#) [ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ](#) [ΚΟΙΝΩΝΙΑ](#) [ΔΙΕΘΝΗ](#) [ΤΕΧΝΕΣ](#) [ΑΘΛΗΤΙΚΑ](#) [ΕΝΘΕΤΑ](#) [VIVERE](#) [ΓΝΩΜΕΣ](#)

©2022 avgi.gr

[ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ](#) · [ΠΟΛΙΤΙΚΗ COOKIES](#) · [ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ](#)