

Μια γιορτή στου Αλ-Νουρί με καλεσμένο τον άνθρωπο στο Κ.Θ.Β.Ε

M maxmag.gr/theatro/i-protasi-tis-evdomadas/mia-giorti-stoy-al-noyri-me-kalesmeno-ton-anthropo-sto-k-th

Κέλλυ Σουμπεκλή

February 11,
2020

Μια γιορτή στου Αλ-Νουρί στο Κ.Θ.Β.Ε. Πηγή: ntnt.gr

Τι θα σκεφτόσασταν αν σας έλεγα ότι πριν από 40 χρόνια στη Γερμανία παιζόταν ένα έργο για μια γερμανική οικογένεια που ερχόταν αντιμέτωπη με έλληνες μετανάστες; Ένα καλοκαίρι μια οικογένεια Γερμανών ξεκίνησε τις διακοπές της στο κάμπινγκ που πήγαιναν κάθε χρόνο. Εκείνη τη χρονιά όμως τους περίμενε μια δυσάρεστη έκπληξη... η οικογένεια Παπαδάκη! Έλληνες μετανάστες που αποφάσισαν να στήσουν σκηνή στον ίδιο χώρο. Και τι θα σκεφτόσασταν αν σας έλεγα ότι φέτος το **Κ.Θ.Β.Ε** ανεβάζει την ίδια παράσταση, μόνο που η οικογένεια των κατασκηνωτών είναι η οικογένεια Παπαδάκη και οι ενοχλητικοί γείτονες είναι Σύριοι μετανάστες; Θα μπορέσει ο Κύριος Παπαδάκης να συνυπάρξει στον ίδιο χώρο με τους ξένους που «έρχονται και μας παίρνουν τις δουλειές»;

Το θέατρο Grips ιδρύθηκε από τον **Φόλκερ Λούντβιχ**, ο οποίος θεωρείται ο «Μπρέχτ του παιδικού θεάτρου». Ήταν ο πρώτος που είχε τη σύλληψη να κάνει θέατρο που απευθύνεται σε παιδιά, αλλά θίγει σύγχρονα κοινωνικά θέματα. Τα έργα του αγκαλιάστηκαν με θέρμη από παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς παγκοσμίως. Σε αυτά οι θεατές όλων των ηλικιών βρήκαν κοινό έδαφος για να κατανοήσουν και να συζητήσουν θέματα όπως η ξενοφοβία, ο ρατσισμός και η διαφορετικότητα. Το έργο «**Μια γιορτή στου Αλ-Νουρί**» είναι η ελληνική διασκευή του γερμανικού έργου "Μια γιορτή στου Παπαδάκη" που ανέβηκε πρώτη φορά το 1973 στο Βερολίνο. Ο Κύριος Παπαδάκης αποφεύγει τους μετανάστες οι οποίοι είναι «τεμπέληδες», «μυρίζουν άσχημα» και ήρθαν για να σπρώξουν τους Έλληνες στην ανεργία. Τα παιδιά από την άλλη δεν σκέφτονται έτσι. Παρά τις κοινωνικές προκαταλήψεις, το μόνο που θέλουν είναι να παίζουν μαζί. Θα μπορέσουν αυτοί οι δυο κόσμοι να συνυπάρξουν σε ένα κάμπινγκ; Θα μπορέσουν άραγε αυτοί οι δύο κόσμοι να συνυπάρξουν ειρηνικά και στην κοινωνία;

Advertisement

Ο Φόλκερ Λούντβιχ και ο Βασίλης Κουκαλάνι στο Κ.Θ.Β.Ε. Πηγή: parathyro.politis.com.cy

Η παράσταση «**Μια γιορτή στου Αλ-Νουρί**» είναι δοσμένη με πολύ χιούμορ και κρατά αμείωτο το ενδιαφέρον των θεατών από την αρχή μέχρι το τέλος. Την παράσταση μπορούν να την παρακολουθήσουν το ίδιο ευχάριστα θεατές από 6 έως 106 χρονών! Οι ηθοποιοί του **Κ.Θ.Β.Ε** έδωσαν ερμηνείες υψηλής υποκριτικής. Ιδιαίτερη αναφορά θα ήθελα να κάνω στους **Θάνο Φερτζέλη** και **Γιάννη Βαρβαρέσο** που ερμήνευσαν τους Σύριους σε τέτοιο βαθμό πειστικότητας που σε κάνουν να αναρωτηθείς ότι είναι όντως

Έλληνες. Η μουσική της παράστασης ήταν πάρα πολύ ωραία. Μάλιστα ένα από τα τραγούδια της παράστασης έχει γραφτεί από τους **Active member**. Όλα τα τραγούδια ερμηνεύονται ζωντανά στη σκηνή από τους ηθοποιούς. Ο σκηνοθέτης της παράστασης **Βασίλης Κουκαλάνι** διασκεύασε και σκηνοθέτησε την παράσταση κρατώντας το πνεύμα του Φόλκερ Λούντβιχ. Έδωσε στο έργο μια πιο σύγχρονη ελληνική ματιά και απέδειξε ότι όλοι είμαστε λίγο “Κύριος Παπαδάκης” είτε είμαστε μετανάστες στη Γερμανία, είτε είμαστε Έλληνες “παραθερισταί”

Βγάλτε λοιπόν εισιτήρια και μπειτε και εσείς στην γιορτή του Αλ-Νουρί!

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Μετάφραση-Διασκευή-Σκηνοθεσία: Βασίλης Κουκαλάνι, Σκηνικά-Κοστούμια: Αλεξάνδρα Σιάφκου, Αριστοτέλης Καρανάνος, Μουσική: Κώστας Νικολόπουλος, Φωτισμοί: Στέλιος Τζολόπουλος, Βοηθός Σκηνοθέτη: Μάριος Καρβουνάκης, Βοηθός σκηνογράφου-ενδυματολόγου: Χαρά Αργυρούδη, Φωτογράφιση παράστασης: Τάσος Θώμογλου, Οργάνωση παραγωγής: Εύα Κουμανδράκη

Παίζουν: Γιάννης Βαρβαρέσος (Σαμίρ), Γεωργία Κυριαζή (Δώρα), Φανή Ξενουδάκη (Αμπίρα), Γρηγόρης Παπαδόπουλος (κύριος Παπαδάκης), Κωστής Ραμπαβίλας (Γιάννης), Θάνος Φερετζέλης (κύριος Αλ-Νουρί)

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Ημέρες και ώρες παραστάσεων:

Παραστάσεις για σχολεία: Τρίτη έως Παρασκευή, στις 10.30

Παραστάσεις για το κοινό: Κάθε Κυριακή, στις 11:00

Διάρκεια: 80’

Παρόμοια άρθρα που μπορεί να σ’ενδιαφέρουν:

Advertisement

Εβδομαδιαία ενημέρωση απο το maxmag στο email σου

Η ενημέρωση σου, για όλα τα θέματα, επί παντός επιστητού, είναι προτεραιότητα για μας στο MAXMAG. Αυτός είναι κ ο λόγος, για τον οποίο κάθε εβδομάδα οι συντάκτες μας θα επιλέγουν τα 15 σημαντικότερα άρθρα, από όλες τις στήλες του περιοδικού και θα φροντίζουμε να τα λαμβάνεις απευθείας στο email σου. Όλες οι σημαντικές ειδήσεις θα σε περιμένουν να τις ανοίξεις. Το μόνο που χρειάζεται να κάνεις είναι μια εγγραφή στο Newsletter μας. Τι περιμένεις λοιπόν;

FOLLOW

Follow
@maxmaggr