

Έξω Πάνω Μέσα Κάτω: Βρεφική παράσταση στο Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

★ culturenow.gr/exo-pano-mesa-kato-vrefiki-parastasi-sto-theatro-etaireias-makedonikon-spydon/

July 17,
2019

Το Βρεφικό Θέατρο του Κρατικού Θέατρου Βορείου Ελλάδος επιστρέφει αυτό το καλοκαίρι με την εξαιρετικά επιτυχημένη παραγωγή για βρέφη από 8 μηνών έως νήπια 4 χρόνων, «Έξω Πάνω Μέσα Κάτω», σε σύλληψη ιδέας-σκηνοθεσία Κατερίνας Καραδήμα και μουσική Φοίβου Δεληβοριά.



CULTURENOW

Μια δροσερή θεατρική βόλτα γεμάτη χαμόγελα, παιδικές φωνές, σαπουνόφουσκες και κομφετί, που κέρδισε από την πρώτη παρουσίαση το χαμόγελο των παιδιών, ξεκινά ένα νέο κύκλο παραστάσεων.



Λίγα λόγια για το έργο

Ένα μωρό, αυτή τη φορά αγόρι, ανακαλύπτει ότι μια εικόνα αλλάζει ανάλογα με την πλευρά που τη βλέπεις. Τι συμβαίνει στο πάνω και τι στο κάτω; Και τι αλλάζει στο μέσα και τι στο έξω; Ένα κουτί που καλεί το μωρό να ανέβει πάνω, για να ανακαλύψει έπειτα το κάτω. Ένας μαγικός φίλος που καλεί το μωρό να καταστρώσουν ένα σχέδιο μέσα. Και μια μαμά κι ένας μπαμπάς που αφήνουν ελεύθερο το μωρό να παίξει έξω. Κι αν το έξω φοβίζει; Κι αν το πάνω είναι πολύ πάνω; Ναι, αλλά το έξω και το πάνω έχει περισσότερη πλάκα και μαθαίνεις... Τι μαθαίνεις; Να μη φοβάσαι και να τολμάς να αλλάζεις τα πράγματα μέχρι να φτάσει η ώρα για το μεγάλο έξω.. Όταν το σπίτι γίνεται μικρό και δε σε χωράει πια!



Σημείωμα σκηνοθέτη

Πολλές φορές παρατηρώντας ένα μωρό, σκέφτομαι ποιος είναι ο δικός του κόσμος και που ακριβώς τον τοποθετεί. Αντιλαμβάνομαι ότι από τη στιγμή που ανακαλύπτει ένα σημείο και αποφασίζει να το εξερευνήσει και να το κατοικήσει, αυτόματα γίνεται ο κόσμος του. Όταν θα το κατακτήσει αυτό το σημείο, αναζητά άλλες εξερευνήσεις, πιο ενδιαφέρουσες και κάπως έτσι μεγαλώνει ο κόσμος του. Η ιδέα λοιπόν για το «Έξω πάνω μέσα κάτω», ήρθε από ένα παιχνιδόκουτο όπου όλα, τα πάντα, βρίσκονται εκεί μέσα. Ένα παιχνιδόκουτο, όπου ανακαλύπτει έννοιες όπως το έξω, το πάνω, το μέσα, το κάτω. Ανακαλύπτει επίσης και ποιότητες, όπως τη ζεστασιά του μέσα, την περιπέτεια του έξω και την αλήθεια του πάνω και του κάτω, ότι κι αν σημαίνει αυτό για την ψυχοσύνθεσή του. Πόσες φορές βλέπουμε μωρά, νήπια να αναζητούν φωλιά, «σπιτάκι», όπως λένε, μέσα σε ένα κουτί όπου θέλουν να βάλουν μέσα, αυτά που νομίζουν ότι τους χρειάζονται και μόλις καταλάβουν ότι αυτός ο κύκλος έκλεισε, αναζητούν το έξω από το σπίτι για να προχωρήσουν σε κάτι καινούριο! Με συγκινεί αυτή η ευκολία που προχωράνε στο επόμενο βήμα, τόσο αβίαστα και φυσιολογικά και είναι για εμάς τους ενήλικες, θαρρώ, ένα μάθημα ζωής!! –**Κατερίνα Καραδήμα**

Συντελεστές

Σύλληψη ιδέας – Σκηνοθεσία: **Κατερίνα Καραδήμα**

Σκηνικά – Κοστούμια: **Λίλη Κυριλή**

Μουσική: **Φοίβος Δεληβοριάς**

Φωτογράφιση παράστασης: **Τάσος Θώμογλου**

Οργάνωση Παραγωγής: **Εύα Κουμανδράκη**

Παίζει ο **Γιάννης Μαστρογιάννης**

Διάρκεια: **35'**

Μοιράσου το!

Ταυτότητα Εκδήλωσης

Ημερομηνία:

Από: 24/07/2019

Κάθε Τετάρτη, στις 18:00

Τοποθεσία:

Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, Εθν. Αμύνης 2, Θεσσαλονίκη

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

Εισιτήρια:

7€ (βρέφη, παιδιά, ενήλικες)

Προπώληση:

ταμεία ΚΘΒΕ

Πληροφορίες / Κρατήσεις:

Τηλ.: 2315 200 200 | www.ntng.gr

Newsletter

Κάθε βδομάδα στο e-mail σας τα τελευταία νέα για την Τέχνη και τον Πολιτισμό!