

“Δάφνες και Πικροδάφνες” στην Αίθουσα Τελετών του ΑΠΘ

 fm100.gr/media/single/dafnes-kai-pikrodafnes-stin-aithoysa-teleton-toy-apth-kentriko-deltio-eidiseon

February 22, 2019

Ένα έργο-σταθμό της νεοελληνικής δραματουργίας, το “Δάφνες και Πικροδάφνες” των Δημήτρη Κεχαίδη και Ελένης Χαβιαρά, φιλοξενήθηκε χθες βράδυ στην κατάμεστη Αίθουσα Τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου. Η παραγωγή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος παρουσιάζει, με μια ιδιαίτερη σκηνοθετική “ανάγνωση”, ένα συναρπαστικό κείμενο, το οποίο αποτελεί μια οξυδερκή κριτική της σύγχρονης πολιτικής σκηνής, δοσμένη με κωμικό τρόπο. Ρεπορτάζ: Διογένης Μαριόλας Κάμερα: Νίκος Κακολύρης Μοντάζ: Πάνος Τσακίρης Μιλούν: ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (Ηθοποιός), ΑΡΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ (Πρόεδρος Δ.Σ. Κ.Θ.Β.Ε.), ΣΠΥΡΟΣ ΒΟΥΓΙΑΣ (Πρόεδρος Επιτροπής Πολιτισμού και Επικοινωνίας ΑΠΘ), ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΑΡΣΑΚΕΛΗΣ (Αντιπρύτανης Οικονομικών ΑΠΘ)