

Το φεστιβάλ Φιλιππων καλωσορίζει το Κ.Θ.Β.Ε. και την παράσταση «Ιφιγένεια η εν Αυλίδι»

k-tipos.gr/το-φεστιβάλ-φιλιππων-καλωσορίζει-το-κ/

August 23,
2019



Η έλευση του **Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδας (Κ.Θ.Β.Ε.)** στο **αρχαίο θέατρο Φιλιππων** αποτελεί, πάντα, μία ιδιαίτερη στιγμή, αφού ο μεγαλύτερος θεατρικός Οργανισμός είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με το κλασικό φεστιβάλ. Έπειτα από την Επίδαυρο, τη Δωδώνη, την Κύπρο και εσχάτως την Αλεξανδρούπολη, το Κ.Θ.Β.Ε. θα παρουσιάσει την παράσταση της φετινής καλοκαιρινής περιοδείας του, την **«Ιφιγένεια εν Αυλίδι»**, το βράδυ του Σαββάτου 24 Αυγούστου 2019 (σ.σ. ώρα έναρξης 9μ.μ.), στους Φιλιππους. «Αισθανόμαστε ιδιαίτερη χαρά κάθε φορά που ερχόμαστε να παίξουμε στο ξεχωριστό αρχαίο θέατρο των Φιλιππων και στο φεστιβάλ», είπε ο σκηνοθέτης, **Γιάννης Καλαβριανός**, στη συνέντευξη Τύπου που δόθηκε την Παρασκευή 23 Αυγούστου 2019 στο Δημαρχείο, στην οποία παραβρέθηκε σύσσωμος ο θίασος. «Εκτιμώ τη δουλειά του Γιάννη (σ.σ. Καλαβριανού) και των ηθοποιών, τους οποίους

καλωσορίζω στην Καβάλα. Είναι ιδιαίτερη στιγμή, όταν έρχεται το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδας στο φεστιβάλ», ανέφερε ο **Θοδωρής Γκόνης**, καλλιτεχνικός διευθυντής του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου (ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) Καβάλας.

Ο Γιάννης Καλαβριανός μίλησε για την παράσταση και τα βασικά στοιχεία της. Το κυριότερο είναι η νέα μετάφραση που έκανε ο **Παντελής Μπουκάλας**, την οποία χαρακτήρισε «γειωμένη» και ποιητική, που βοηθάει να ακουστεί ξεκάθαρα η ιστορία που έγραψε ο Ευριπίδης. «Οι ήρωες είναι ασταθείς, γεμάτοι αδυναμίες και με συνεχείς αλλαγές γνώμης. Είναι τόσο ανθρώπινοι, που ξενίζουν», αναφέρει ο σκηνοθέτης στο σημείωμά του και το ίδιο είπε στη συνέντευξη Τύπου.

Εκ μέρους των ηθοποιών μίλησε η **Μαρία Τσιμά**, που ερμηνεύει τη βασίλισσα Κλυταιμνήστρα, η οποία δήλωσε χαρούμενη που περιοδεύει με την παράσταση αυτή, ενώ έκανε ξεχωριστή αναφορά στον γυναικείο χορό, τον οποίο αποτελούν πολύ ταλαντούχες ηθοποιοί διαφόρων θεατρικών γενιών.

Η τραγωδία «Ιφιγένεια η εν Αυλίδι» γράφτηκε μεταξύ 408-406 προ Χριστού, λίγο πριν τον θάνατο του Ευριπίδη, στην αυλή του βασιλιά της Μακεδονίας, Αρχέλαου και αποτελεί μία από τις πέντε τραγωδίες του μεγάλου αρχαίου συγγραφέα με θέμα τον Τρωικό πόλεμο. Απέσπασε το α΄ βραβείο στα Μεγάλα Διονύσια. Οι τιμές των εισιτηρίων είναι: 15 ευρώ (κανονικό), 10 ευρώ (φοιτητές, άνεργοι, άτομα άνω των 65 ετών), 8 ευρώ (άτομα με αναπηρίες και οι συνοδοί τους).