

Ξεκινούν τα «Αισχύλεια» στην Ελευσίνα

ethnos.gr/politismos/56338_xekinoy-n-ta-aishyleia-stin-eleysina

August 20,
2019



0

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 20.08.2019 17:03



Αναστασία Κουκά

Οι Γιώργος Νταλάρας, Λίνα Νικολακοπούλου, Λαυρέντης Μαχαιρίτσας, Νίκος Πορτοκάλογλου, Μίλτος Πασχαλίδης, Ελεονώρα Ζουγανέλη και Παύλος Παυλίδης είναι ανάμεσα στους καλλιτέχνες που θα εμφανιστούν στα «Αισχύλεια»

Επιλεγμένες θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες δημοφιλών ερμηνευτών και συγκροτημάτων, κινηματογραφικές προβολές και αρκετές ακόμη εκπλήξεις περιλαμβάνει το πρόγραμμα του φετινού 45^{ου} Φεστιβάλ «**Αισχύλεια**», που διοργανώνει ο **Δήμος Ελευσίνας** στο Παλιό Ελαιουργείο και σε άλλα σημεία της πόλης. Η διοργάνωση, η οποία συγκαταλέγεται ανάμεσα στους μακροβιότερους εγχώριους φεστιβαλικούς θεσμούς και έχει τιμηθεί ως ένα από τα καλύτερα Φεστιβάλ της Ευρώπης, συνεχίζει την διαδρομή της με συνέπεια και έμφαση στην ποιότητα.

Πρόγραμμα

Η φετινή αυλαία θα ανοίξει στις 25 Αυγούστου με την μεγάλη συναυλία της Λίνας Νικολακοπούλου η οποία θα πλαισιώνεται από τους Αργυρώ Καπαρού, Άγγελο Παπαδημητρίου και Σταύρο Σιόλα.



Ακολουθεί, **στις 27 Αυγούστου**, η θεατρική παράσταση **«Αλαντίν»**, σε σκηνοθεσία **Δημήτρη Δεγαϊτή**, επειδή τα Αισχύλεια έχουν πάντα χώρο και για τους μικρούς θεατρόφιλους. Επίσης με ελεύθερη είσοδο.

Στις **28 Αυγούστου** η σκυτάλη περνάει στον **Πάυλο Παυλίδη & τους B-movies**, οι οποίοι θα παρουσιάσουν ένα ανανεωμένο δυναμικό συναυλιακό πρόγραμμα. Τη συναυλία ανοίγουν οι Next Time Passions, ένα συγκρότημα που ξεκίνησε ως μια παρέα φίλων από την Ελευσίνα και σηματοδότησε την αρχή της εγχώριας indie σκηνής.

Η φιλοσοφίζουσα κολεκτίβα των **Χαϊνήδων** έχει το λόγο στις **30 Αυγούστου**. Υπόσχονται μια μουσική παράσταση όπου «πεινασμένα άγρια θηρία, παράτολμοι ακροβάτες, σεληνιασμένοι προφήτες, ριψοκίνδυνοι ταξιδευτές, αλλόκοτοι μάγοι, αλογάρηδες τσιγγάνοι, θαλασσοδαρμένοι κουρσάροι και παιγνιδιάρηδες ληστές τεντώνουν στα άκρα το λευκό πανί του χωροχρόνου. Πάνω σ' αυτό χορεύει μια σκιά. Η σκιά της αρχέγονης φλόγας της ύπαρξης».

Την **1η Σεπτεμβρίου** μια καινοτόμα πρόταση από το Εθνικό Θέατρο: Τρεις σκηνοθέτιδες, η **Ιώ Βουλγαράκη**, η **Λίλλυ Μελεμέ** και η **Γεωργία Μαυραγάνη**, παρουσιάζουν σε ενιαία παράσταση την **«Ορέστεια»** του Αισχύλου, τη μοναδική σωζόμενη τριλογία του αρχαίου δράματος.

Στις **2 Σεπτεμβρίου** τα Αισχύλεια συστήνουν στο κοινό το συγκρότημα **Κοινοί Θνητοί** που έρχεται από την Εύβοια. Η μουσική τους δεν ανήκει σε ένα συγκεκριμένο είδος αλλά αποτελεί μίξη από ροκ, χιπ χοπ, και ελληνική παραδοσιακή μουσική.



Στις **3 Σεπτεμβρίου η 5η Εποχή** παρουσιάζει το αριστούργημα του Μολιέρου **«Δον Ζουάν»**, σε σκηνοθεσία **Θέμη Μουμουλίδη**, ο οποίος έχει στο ενεργητικό του πολλές παραγωγές υψηλού επιπέδου και αισθητικών απαιτήσεων που παρουσιάστηκαν με επιτυχία σε όλη την Ελλάδα, επί σειρά ετών.

Στις **4 Σεπτεμβρίου** δύο τραγουδοποιοί με παράλληλες διαδρομές σχεδόν τεσσάρων δεκαετιών, ο **Λαυρέντης Μαχαιρίτσας** και ο **Νίκος Πορτοκάλογλου**, προσγειώνονται δυναμικά στη σκηνή του Παλαιού Ελαιουργείου για να παρουσιάσουν την πολύ επιτυχημένη παράσταση τους «Τι έχει μείνει απ' τη φωτιά». Μαζί τους οι Steve Tesser και η Αγάπη Διαγγελάκη.

Με την τραγωδία **«Ιφιγένεια η εν Αυλίδι»** του **Ευριπίδη** συμμετέχει το **Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος** στις **6 Σεπτεμβρίου** στα Αισχύλεια. Η μετάφραση είναι του Παντελή Μπουκάλα και η σκηνοθεσία του Γιάννη Καλαβριανού. Η Ανθή Ευστρατιάδου που τιμήθηκε με το 11ο «Θεατρικό Βραβείο Μελίνα Μερκούρη» για την θεατρική περίοδο 2016 ερμηνεύει τον ρόλο της Ιφιγένειας.

Στις **9 Σεπτεμβρίου** μια ανατρεπτική **όπερα-περφόρμανς** με κυβερνο-πανκ αισθητική που εμπνέεται από το αλληγορικό κείμενο του Πλάτωνα, σε σύλληψη, λιμπρέτο, σκηνοθεσία Έλλης Παπακωνσταντίνου, μουσική σύνθεση-ενορχήστρωση Τηλέμαχου Μούσα.

Η **Ελεονώρα Ζουγανέλη** στην πρώτη εμφάνισή της στο Παλιό Ελαιουργείο της Ελευσίνας έρχεται στις **11 Σεπτεμβρίου** για να μας τραγουδήσει «Κάπου σε έχω ξαναδεί» και άλλες αγαπημένες επιτυχίες της, έχοντας στο πλευρό της τον συνθέτη **Γιάννη Χριστοδουλόπουλο**.

Στις **13 Σεπτεμβρίου** το **Θέατρο Τέχνης** παρουσιάζει τη μουσική εκδοχή της κωμωδίας του Αριστοφάνη "**Εκκλησιάζουσες-Η οπερέτα**» σε μία παράσταση σκηνοθετημένη από την **Μαριάννα Κάλμπαρη**.

Στις **15 Σεπτεμβρίου** το λόγο έχουν οι **«ΙΚέτιδες»** του **Ευριπίδη**, σε μια συμπαραγωγή του **Εθνικού Θεάτρου** και του **Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου**. Μια εμβληματική τραγωδία για τον πόλεμο, τους νεκρούς του, την υπαρξιακή αγωνία, την αξιοπρέπεια, την πίστη και τη γυναικεία αντοχή, σε σκηνοθεσία Στάθη Λιβαθινού.

Στις **16 Σεπτεμβρίου** παρουσιάζεται το μουσικό αφιέρωμα στον αξέχαστο στιχουργό και ποιητή **Μάνο Ελευθερίου** που παρουσιάζουν ο **Γιώργος Νταλάρας**, μαζί με τον **Μίλτο Πασχαλίδη** και την **Ασπασία Στρατηγού**.

Στις **18 Σεπτεμβρίου** έρχεται η παράσταση "**Θεογονία, ένα μεγάλο γλέντι**" της θεατρικής ομάδας **Patari Project** σε σκηνοθεσία **Σοφίας Πάσχου**. Εμπνευσμένη από το ομώνυμο επικό, αφηγηματικό ποίημα του Ησιόδου (7ος αι. π.Χ.) για τις απαρχές του κόσμου, φέρνει στο Φεστιβάλ Αισχύλεια, ένα γαμήλιο γλέντι αλλιώς από τ' άλλα.

Η νέα παράσταση χορού του **Παύλου Κουρτίδη**, **«Γενοκτονία»** που θα παρουσιαστεί στις **20 Σεπτεμβρίου** είναι ύμνος σε μία από τις πιο αμφιλεγόμενες πτυχές της ελληνικής και παγκόσμιας ιστορίας. Μία εναλλακτική ματιά της τραγικής ιστορίας, μέσα από τη δυναμική της ανθρώπινης κίνησης.

Μια βραδιά σε τζαζ ηχοχρώματα στις **23 Σεπτεμβρίου** με το συγκρότημα **AVLOS**. Στις **24 Σεπτεμβρίου** μουσικές **Περιπλανήσεις** σε μια μουσική συναυλία συνοδευόμενη από video-art εγκατάσταση. Πιάνο, Λυδία Λινάρδου. Μουσική σύνθεση και κιθάρα, Κώστας Παρισιάδης. Σενάριο, σκηνοθεσία, μοντάζ Κατερίνα Βλάχμπεη.

Η αυλαία πέφτει στις **28 Σεπτεμβρίου** με τη **Θεατρική Σκηνή του Δήμου Ελευσίνας**, που συμπληρώνει φέτος 13 δημιουργικά χρόνια θεατρικής διαδρομής με συστηματική δουλειά και θεατρική αγωγή, υπηρετώντας το θέατρο και τον πολιτισμό. Φέτος παρουσιάζει το **«Ρωμείο Πανόραμα»**, ένα θεατρικό οδοιπορικό που διατρέχει ανάγλυφα και γλαφυρά την ιστορία της νεότερης Ελλάδας από την παλιγγενεσία μέχρι σήμερα. Σκηνοθεσία: **Δημήτρης Θεοδώρου**.

Κινηματογραφικό πρόγραμμα

Το κινηματογραφικό πρόγραμμα προβολών περιλαμβάνει ταινίες ιδιαίτερου ενδιαφέροντος οι οποίες προβάλλονται από 26 Αυγούστου ως τις 17 Σεπτεμβρίου στον Θερινό Κινηματογράφο στην παραλία της Ελευσίνας με είσοδο μόλις 5 ευρώ.

29.8 «Ακίνητο ποτάμι» σκηνοθεσία Άγγελου Φραντζή

31.8 «1968» σκηνοθεσία Τάσου Μπουλμέτη

5.9 The waiter σκηνοθεσία Στιβ Κρικρή

10.9 «Η Ευνοούμενη» σκηνοθεσία Γιώργου Λάνθιμου

12.9 Προβολή ταινιών μικρού μήκους

Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν σκηνοθεσία Βασίλη Κεκάτου

Όλα για όλα σκηνοθεσία Μαρίνου Σκλαβουνάκη

Χρυσόψαρο σκηνοθεσία Γιώργου Αγγελόπουλου

17.9 «Η δουλειά της» σκηνοθεσία Νίκου Λαμπότ.

TAGS

ΔΗΜΟΦΙΛΗ ΑΡΘΡΑ
