

FashionRADAR

Style on stage

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ
CONCEPT: ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΩΔΟΥ
FASHION EDITOR: ΦΩΤΕΙΝΗ ΠΟΛΙΤΑΚΗ
FASHION ASSISTANTS: ΣΟΦΙΑ ΧΙΔΙΡΟΓΛΟΥ, BARBARA SILINSKI
MAKE UP ARTIST: ΕΛΕΝΗ ΤΣΟΥΚΑ
MAKE UP ASSISTANTS: ANNA MARIA ΓΑΡΙΤΣΗ, ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΒΑΡΤΙΝΟΥ
HAIR STYLING: ΥΙΑΝΝΙ HAIR SPA
ΒΟΗΘΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΥ: ΝΙΚΟΣ ΖΙΑΓΚΑΚΗΣ

Ευχαριστούμε θερμά το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος για τη φιλοξενία της φωτογράφισης.

adore. 054



ENIMEROSI
www.apo.gr

ADORE., Διεύθυνση: Πολυτεχνείου 4 Θεσσαλονίκη
τηλ: 2310512334, email: adore@makthes.gr, σελ: 54-67, επιφάνεια: 690529



Πέρη Ζούνη: Φόρεμα **SV (SV)**,
παπούτσια **PRADA (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**.

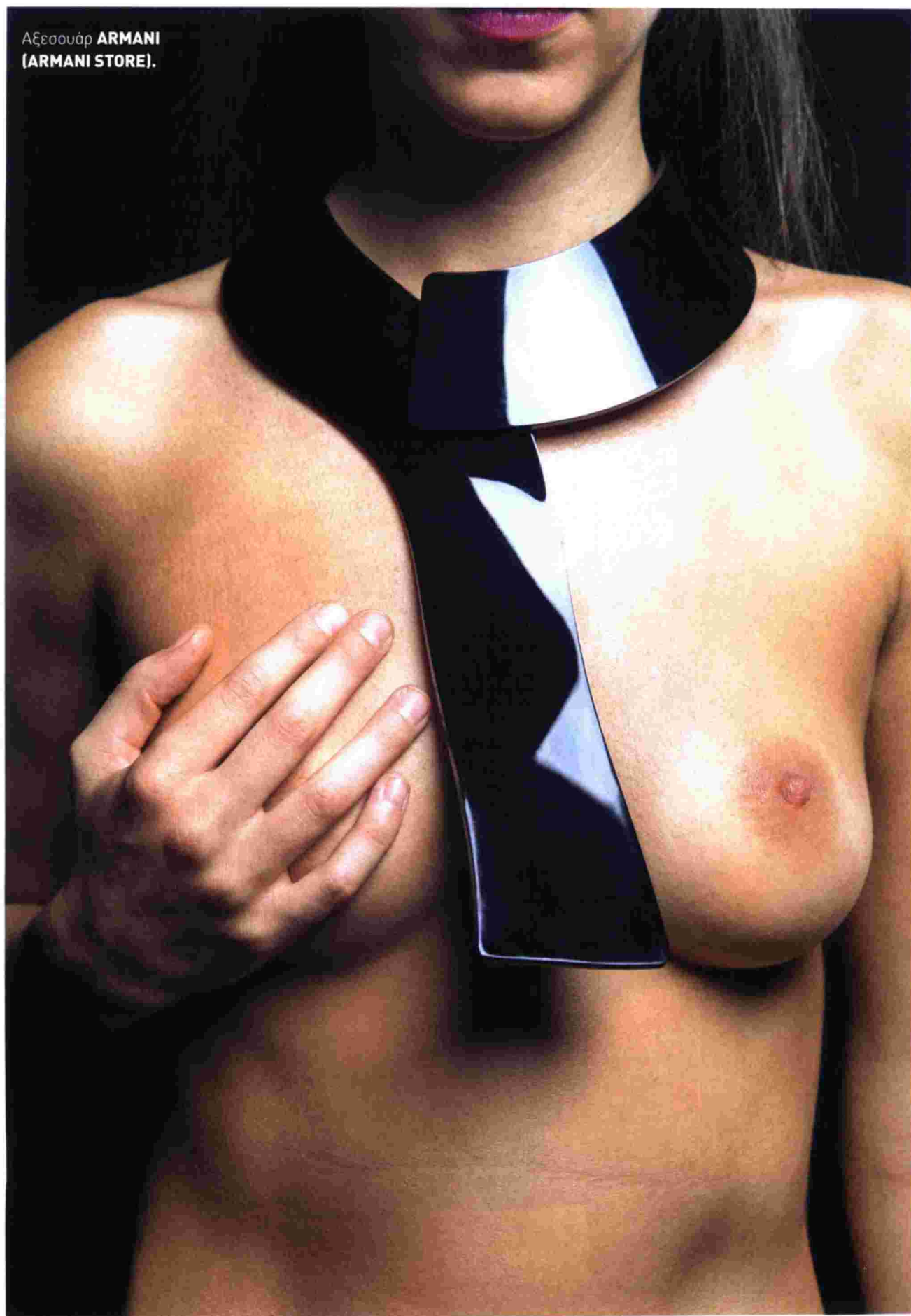


Άννα Ευθυμίου: Total outfit **DOLCE & GABBANA**
(**DOLCE & GABBANA STORE**).



Κορίνα Βασιλοπούλου:
Παλτό **DSQUARED (ATTICA)**.





Αξεσουάρ **ARMANI**
(ARMANI STORE).

Άννα Μαντά:
Παλτό **MAX & CO (MAX & CO STORE)**,
πουκάμισο και γιακάς **MAX MARA (MAX MARA STORE)**,
φούστα **ZINI (ZINI STORE)**,
γάντια και τσάντα **DOCA (DOCA STORE)**,
παπούτσια **MAX & CO (MAX & CO STORE)**.





Καθήμενοι (από αριστερά):
 Ηλέκτρα Καρτάνου: jumpsuit **ZINI (ZINI STORE)**,
 παπούτσια **GIUSEPPE ZANOTTI (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**.
 Νικόλας Μαραγκόπουλος: πουκάμισο και παντελόνι **ARMANI (ARMANI STORE)**.
 Πέμη Ζούνη: φόρεμα **BRIGITTE (BRIGITTE BOUTIQUE)**.
 Άννα Ευθυμίου: jumpsuit **ESCADA (DIL)**, παπούτσια **CASADEI (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**.

Όρθιοι (από αριστερά):
 Μιχάλης Συριόπουλος: πουκάμισο και παντελόνι **ARMANI (ARMANI STORE)**.
 Κορίνα Βασιλοπούλου: top και παντελόνι **PENNY SABBADO**. Άννα Μαντά: jumpsuit **MARELLA (DIL)**.
 Στέλιος Χατζηδαμίδης: πουκάμισο και παντελόνι **HUGO BOSS (ATTICA)**.

Νικόλας Μαραγκόπουλος:
πουκάμισο **ARMANI (ARMANI STORE)**,
γιλέκο **SCOTCH & SODA (INTERVISTA)**.



Μιχάλης Συριόπουλος:
πουκάμισο **HUGO BOSS (ATTICA)**,
σακάκι **TOM FRANK**
και pochette **BOSS**
(όλα **INTERVISTA**).



Στέλιος Χατζηπαμιδής:
 κοστούμι **HUGO BOSS** και γραβάτα **BOSS (όλα INTERVISTA)**,
 πουκάμισο **ARMANI (ARMANI STORE)**,
 παλτό **TAILOR MADE**,
 παπούτσια **PRADA (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**.

Ηλέκτρα Καρτάνου:
 φόρεμα **NASSOS COUTURE**,
 κουάφ **ΒΕΡΝΑΡΔΟΣ**,
 κάλτσες από προσωπική συλλογή,
 παπούτσια **GIUSEPPE ZANOTTI (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**,
 βαλίτσα και νεσεσέρ **LOUIS VUITTON**
(LOUIS VUITTON STORE).



Μιχάλης Συριόπουλος:
 αμάνικο γιλέκο **TAILOR MADE**,
 πουκάμισο **ARMANI (ARMANI STORE)**,
 γραβάτα **HUGO BOSS (INTERVISTA)**,
 παντελόνι **EMPORIO ARMANI (RODANOS)**,
 παπούτσια **PAUL SMITH (ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ)**.



Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Η αρρώστια
της νιότης

Μια παρέα φοιτητών της Ιατρικής δοκιμάζει τα όριά της, φλερτάροντας με την καταστροφή... Απελπισμένοι, απόλυτα διαψευσμένοι μετά τον Α' παγκόσμιο πόλεμο, μπερδεμένοι ηθικά και ιδεολογικά, παγιδεύονται σε παιχνίδια ασύδοτα και αμείλικτα, θεωρώντας τη νιότη τους αρρώστια που πρέπει να αφανιστεί... Όλα αυτά στο έργο «Η αρρώστια της νιότης» του Φέρντιναντ Μπρούκνερ, που ανεβαίνει έως τις 23 Νοεμβρίου από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος στο νέο Υπερώο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, σε μετάφραση και σκηνοθεσία Πέμης Ζούνη.

Το νέο Υπερώο μετατρέπεται σε δωμάτιο, με τους θεατές να παρακολουθούν χωρίς ντροπή -όπως μέσα από την κλειδαρότρυπα- επτά νέους που προσπαθούν να σωθούν, βουτώντας στον μηδενισμό. Πυρετός. Σκληρό παιχνίδι. Πόνος. Αναζήτηση... Όλο το φως του σκοταδιού σε επτά αντιήρωες, τους οποίους υποδύονται οι Άννα Μαντά, Ηλέκτρα Καρτάνου, Άννα Ευθυμίου, Μιχάλης Συριόπουλος, Νικόλας Μαραγκόπουλος, Κορίνα Βασιλοπούλου και Στέλιος Χατζηπαδαμίδης. Τους ευχαριστούμε θερμά που δέχθηκαν να αποτελέσουν τα άτυπα «μοντέλα» για το fashion editorial του νέου «adore.» Υποκλινόμαστε στο ταλέντο τους.



Πέμπη Ζούνη:
πουκάμισο και φούστα **MAX MARA**
(MAX MARA STORE).