

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Νιόβη!

Θόρντον Ουάιλντερ

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Πρώτη παράσταση: Σάββατο 21 Οκτωβρίου 2006

Επανάληψη από τη θεατρική περίοδο 2005-2006

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2006-2007

Νικόλη!

Μετάφραση-σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΟΡΔΑΝΙΔΗΣ
Σκηνικά-κοστούμια: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΤΣΑΣ
Μουσική: ΓΙΟΥΡΙ ΣΤΟΥΠΕΛ
Χορογραφίες: ΟΛΙΑ ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ
Φωτισμοί: ΣΤΕΛΙΟΣ ΤΖΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Μουσική διδασκαλία: ΝΙΚΟΣ ΒΟΥΔΟΥΡΗΣ

Βοηθός σκηνοθέτη:
Βοηθός σκηνογράφου:
Βοηθοί χορογράφου:

Οργάνωση παραγωγής:

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΜΟΥΣΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΥΛΩΝΗΣ
ΠΑΟΛΑ ΜΥΛΩΝΑ
ΡΟΔΗ ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ

Διανομή (με σειρά εμφάνισης):

Ο ταξιδιώτης
Οράτιος Βαντεργκέλντερ
Αμβρόσιος Κέμπερ
Τζο Σκάνλον
Γερτρούδη
Κορνήλιος Χακλ
Ταχυδρόμος
Ερμενγκάρντε
Μαλέχι Στακ
Λογιστής α'
Λογιστής β'
Λογιστής γ'
Λογιστής δ'
Λογιστής ε'
Λογιστής στ'
Λογιστής ζ'
Λογιστής η'
Λογιστής θ'
Λογιστής ι'
Λογιστής κ'
Λογιστής λ'
Ντόλλυ Λεβί
Βαρνάβας Τάκερ
Καπελού α'
Καπελού β'
Καπελού γ'
Καπελού δ'
Καπελού ε'
Καπελού στ'
Αϊρίν Μολόι
Μίνι Φέι
Φαναρτζής α'
Φαναρτζής β'
Φαναρτζής γ'

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΥΛΩΝΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΝΤΑΣ
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΥΚΑΣ
ΣΟΦΙΑ ΛΑΠΠΟΥ- ΚΑΛΟΥ
ΑΣΤΕΡΗΣ ΠΕΛΤΕΚΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ
ΕΡΑΤΩ ΠΙΣΣΗ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΙΑΜΣΙΑΡΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΚΑΠΕΛΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΙΑΚΟΣΑΒΒΑΣ
ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΚΟΚΚΑΛΙΔΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΗΤΟΣ
ΘΟΔΩΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΖΑΡΗΣ
ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΔΙΑΒΑΤΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΥΛΩΝΗΣ
ΤΙΝΑ ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΡΩΜΑΝΟΥ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΑΡΟΓΛΟΥ
ΠΑΟΛΑ ΜΥΛΩΝΑ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΓΚΑΛΗ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΜΗΤΡΗ
ΕΥΗ ΣΤΟΪΔΟΥ
ΒΑΣΙΑ ΛΑΚΟΥΜΕΝΤΑ
ΝΙΚΟΣ ΚΑΠΕΛΙΟΣ
ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ

Φαναρτζής δ'
Φαναρτζής ε'
Φαναρτζής στ'
Φαναρτζής ζ'
Φαναρτζής η'
Αστυνομικός α'
Αστυνομικός β'
Ρούντολφ
Αρχισερβιτόρος
Γκαρσόνι α'
Γκαρσόνι β'
Γκαρσόνι γ'
Γκαρσόνι δ'
Γκαρσόνι ε'
Γκαρσόνι στ'
Γκαρσόνι ζ'
Γκαρσόνι η'
Επί της υποδοχής α'
Επί της υποδοχής β'
Αύγουστος
Στάνλεϊ
Πωλήτρια τσιγάρων α'
Πωλήτρια τσιγάρων β'
Πωλήτρια λουλουδιών α'
Πωλήτρια λουλουδιών β'
Αμαξάς α'
Αμαξάς β'
Αμαξάς γ'
Η κυρία με τα ροζ
Η κυρία με τα μπλε
Ρεβέκκα
Φλώρα Βαν Χόιζεν
Γαμπρός
Νύφη

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΚΟΚΚΑΛΙΔΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΖΑΡΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΙΑΚΟΣΑΒΒΑΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΚΑΠΕΛΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ
ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΚΟΚΚΑΛΙΔΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΗΤΟΣ
ΘΟΔΩΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΖΑΡΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΙΑΚΟΣΑΒΒΑΣ
ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΤΖΑΦΕΡΗΣ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΑΡΟΓΛΟΥ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΓΚΑΛΗ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΡΩΜΑΝΟΥ
ΠΑΟΛΑ ΜΥΛΩΝΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΦΥΡΙΔΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΗΤΟΣ
ΘΟΔΩΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΜΗΤΡΗ
ΤΙΝΑ ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΘΗΡΕΣΙΑ ΜΑΝΩΛΟΥΔΗ
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΔΕΛΛΗΓΙΑΝΙΔΗ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΚΟΚΚΑΛΙΔΗΣ
ΠΑΟΛΑ ΜΥΛΩΝΑ

Πελάτες εστιατορίου - Αστυνομικοί - Υπηρέτες: ΣΠΥΡΟΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥ, ΑΡΓΥΡΗΣ ΣΑΖΑΚΛΗΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ

Μεταξύ α' και β' μέρους διάλειμμα 10'.

Βιογραφικά σημειώματα



ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΚΟΚΚΑΛΙΔΗΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Δραματική Σχολή Βεαίκο Ι.Ε.Κ. Ασφαλιστικών Εργασιών. **Συμμετείχε στις παραστάσεις:** *Η φιλοσοφία στη σκηνή, Λεπρέντης, Παραμύθι για δύο, Χορικά, Χιονάτη και επτά ψηλοί νάνοι, Μισός αιώνας Αριστοφάνης, Σουρεαλέρως* κ.ά.. **Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες και τους χορογράφους:** Ζ. Νικολούδη, Κ. Ρουγγέρη, Λ. Ρικάκη, Β. Δούκα, Π. Γόλλια, Π. Σκαρολιάκο, Β. Μπακόκου, Σ. Γκάκο κ.ά.. Συμμετείχε στην **κινηματογραφική ταινία Αποχαιρετώντας** (Ρ. Δραγασάκη) και στις **τηλεοπτικές σειρές:** *Ο θησαυρός της Αγγελίνας, Μοβ Ροζ, Εκπαιδεύοντας τον Μπάμπη* των Τ. Ψαρρά και Μ. Παπασιονόμου.



ΠΑΝΟΣ ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Μουσικό Λύκειο Θεσσαλονίκης, Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε.. **Συμμετείχε στις παραστάσεις:** *Ο Αρχοντοχωριάτης, Τέλος καλό όλα καλά* (Ντιμέν), *Ρωμαίος και Ιουλιέτα...* σαν το σκύλο με τη γάτα (Ρωμαίος). **Συνεργάστηκε με την Όπερα Θεσσαλονίκης** στις παραστάσεις: *Fidelio, Ο Αμάλ και οι νυχτερινοί επισκέπτες, Τζιάνι Σκίκι, Ο κουρέας της Σεβίλλης*. **Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες:** Γ. Ιορδανίδη, Γ. Μιχαηλίδη, Γ. Καλατζόπουλο, Σ. Ευαγγελάτο, Κ. Καρτζά, Π. Καρτάλοφ κ.ά..



ΘΟΔΩΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε.. Παρακολούθησε σεμινάριο Αρχαίου Δράματος (διδ. Στ. Κυριακίδης) και συμμετείχε στο Masterclass του Piccolo Teatro, στο Μιλάνο. **Συμμετείχε στις παραστάσεις** *Mauser-Οράτιος* και *Διαμάντια και μπλουζ*. **Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες:** Δ. Κωνσταντινίδη, Α. Καραγιαννοπούλου.



ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΜΗΤΡΗ (ηθοποιός)

Σπουδές: Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε.. **Συμμετείχε στις παραστάσεις:** *Όπως σας αρέσει, Όταν οι γυναίκες το γλεντούν, Playmobil, Του νεκρού αδελφού, Εκάβη-Κύκλωπας, Στέλλα Βιολάντη, Γερνάω επιτυχώς, Τρελαντώνης, Ιστορίες από το δάσος της Βιέννης, Τα ελάφια και οι κατάρες, Γόλφω!, Τοικνινάν, Ευτυχώς τρελάθηκα, Ιφιγένεια η εν Ταύροις*. **Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες:** Β. Παπαβασιλείου, Γ. Ιορδανίδη, Φ. Μακρή, Σ. Χατζάκη, Δ. Χρονόπουλο, Γ. Ρήγα, Γ. Παρασκευόπουλο, Γ. Κалаϊτζή, Ν. Μαστοράκη, Μ. Άβκιραν, Σ. Κακάλα, Τ. Ράτζο, Ν. Αρμάο, Γ. Μιχαηλίδη κ.ά..

ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Υποκριτική και τραγούδι στο Η.Β. Studio (Uta Hagen) της Νέας Υόρκης. Μουσικό θέατρο στο Phyllis Grandy Studio. Υποκριτική κινηματογράφου στο Stella Adler Conservatory of Art. Από τον Σεπτέμβριο του 2004 συνεργάζεται με το **Κ.Θ.Β.Ε..**



ΕΥΘΥΜΗΣ ΠΑΠΠΑΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Α.Π.Θ.. Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε.. Τμήμα Film and T.V. Studies του New York College. **Έχει δουλέψει ως ηθοποιός** στο θέατρο, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση και ως **βοηθός σκηνοθέτη** και ως **σκηνοθέτης** στη διαφήμιση. **Η πρώτη του ταινία** μικρού μήκους έχει βραβευθεί στο Φεστιβάλ Δράμας.



ΑΣΤΕΡΗΣ ΠΕΛΤΕΚΗΣ (ηθοποιός)

Σπουδές: Δραματική Σχολή Κ.Θ.Β.Ε.. Τμήμα Θεάτρου Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ.. Συμμετείχε, από το 1998 έως σήμερα, σε περισσότερες από 20 παραστάσεις του **Κ.Θ.Β.Ε.. Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες:** Α. Βουτινάν, Ν. Μιλιβόγιεβιτς, Γ. Ρήγα, Α. Ρέτλι, Α. Σερμπάν, Σ. Χατζάκη, Ε. Θεοδώρου, Μ. Άβκιραν, Π. Μιχαηλίδη, Γ. Ιορδανίδη κ.ά.. **Συμμετείχε στις τηλεοπτικές σειρές:** *Η τελευταία στάση* (Γ. Καραπιπερίδης), *Το ρουλεμάν* (Π. Καρκανιδάκος), *Σχεδόν ποτέ* (Ν. Περάκης) και στην **κινηματογραφική ταινία Αν μ' αγαπάς** (Χ. Κετικίδης).



ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΑΡΟΓΛΟΥ (ηθοποιός)

Σπουδές: Δραματική Σχολή Θυμέλη. Σχολή χορού Μπ. Βυτινάρου. Μουσική (πιάνο). **Συμμετείχε στις παραστάσεις:** *Η Μήδεια, Λυσιστράτη, Οι ψευδοεξομολογήσεις, Οι δρόμοι του ουρανού-ιερές μουσικές*, καθώς και σε παραστάσεις χορού (χοροθέατρο Παρουσίες κ.ά.). **Με το Κ.Θ.Β.Ε.:** *Γλυκιά μου Ίρμα, Ηρακλής, Το Κατερινάκι από το Χαϊμπρόν, Τα ελάφια και οι κατάρες, Τραχίνιες, Αυτοκράτωρ Μιχαήλ, Ουζερί Τσιτσάνης- Παύλου Μελά 22, Ιφιγένεια η εν Ταύροις*. **Σκηνοθεσίες:** *Ο κύκλος με την κιμωλία, Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας, Λυσιστράτη, Ο ελαφοβασιλιάς* κ.ά.. **Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες:** Β. Μπουντούρη, Δ. Καλό, Α. Φαλτόπουλο, Ν. Κούνδουρο, Π. Μιχαηλίδη, Α. Σερμπάν, Α. Ρέτλι, Μ. Άβκιραν, Β. Αρδίτη, Β. Νικολαΐδη, Σ. Χατζάκη, Γ. Μιχαηλίδη κ.ά.. **Κινηματογράφος:** *Το μήλον της Έριδος* κ.ά..



Υπεύθυνοι παράστασης

Οδηγός σκηνής

Παύλος Ελευθεριάδης

Μηχανικοί σκηνής

Γιώργος Γεωργούλας, Τάσος Σιώπκας, Νίκος Τσίγκος

Χειριστής κονσόλας φωτισμών

Θοδωρής Καραπίντσιος

Ηλεκτρολόγος σκηνής

Σταύρος Στρατίδης

Χειριστής Follow Spot

Στάθης Φρούσσος

Χειριστής κονσόλας ήχου

Αργύρης Παπαγεωργίου

Φροντιστής

Βαγγέλης Κουρούπης

Ενδύτρια

Σμαρώ Κατσαντώνη

Ειδικές κατασκευές (καπέλα)

Δήμητρα Καίσαρη

Κατασκευή περουκών

Αριστείδης Σιωζόπουλος

Σχεδιασμός βίντεο

Τάσος Παππάς

Κατασκευή σκηνικών & κοστούμιών

Εργαστήρια Κ.Θ.Β.Ε.