



Δες επόμενα επεισόδια των αγαπημένων σου σειρών πριν παιχτούν στην τηλεόραση.



(http://forestvieweu.go2cloud.org/aff_c?offer_id=1086&aff_id=7357&file_

ΑΡΧΙΚΗ (HTTP://WWW.THOUSANDNEWS.GR) / ΠΟΛΙΤΙΚΗ (/INDEX.PHP/POLITIKI) / ΚΟΙΝΩΝΙΑ (/INDEX.PHP/KOINOMIA) Αναζήτηση

/ ΡΕΠΟΡΤΑΖ (/INDEX.PHP/REPORTAZ) / ΚΟΣΜΟΣ (/INDEX.PHP/KOSMOS) / LIFESTYLE (/INDEX.PHP/LIFESTYLE) 2716 Subscribe 0 (https://www (http://feeds (https://twitt (h

/ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ... (/INDEX.PHP/PERISSOTERA)

82 (https://vime 171 (https://plus 0 (http://insta



(/media/k2/items/cache/4480f1e80e991c6742c29693af0bc213_XL.jpg)

Που θα πάω απόψε: "Το παλάτι του τέλους" στο Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών για δύο μόνο παραστάσεις

© Μάιος 11, 2016 15:26

Της Γεωργίας Σκονδράνη

Μια νέα συνεργασία ξεκινά μεταξύ του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος και του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου με την παράσταση "Το παλάτι του τέλους" της Judith Thompson.

"Είχαμε πολλά χρόνια να ανταλλάξουμε παραστάσεις με τον ΘΟΚ. Τώρα που το πράξαμε ελπίζουμε και σε μελλοντικές συνεργασίες. Να είναι κοντά τα δυο θέατρα" δήλωσε στην συνέντευξη Τύπου που δόθηκε για την παράσταση ο καλλιτεχνικός διευθυντής του ΚΘΒΕ Γιάννης Αναστασάκης. "Το παλάτι του τέλους είναι ένα δυνατό και επίκαιρο έργο που πρέπει όσο περισσότεροι Θεσσαλονικείς γίνεται να το δούν" συμπλήρωσε ο πρόεδρος του ΚΘΒΕ και πρόσθεσε πως η συνεργασία των δυο οργανισμών με τη νέα χρονιά θα πάρει και άλλες μορφές και δεν θα μείνει μόνο στο θέατρο.

Η Στέλα Φυρογένη που μετάφρασε, σκηνοθέτησε και πρωταγωνιστεί στο έργο δήλωσε πως πρόκειται για ένα εξαιρετικό κείμενο και τραγικά επίκαιρο. "Μιλάει με ποιητικό τρόπο για το αίμα και τη βία χωρίς να γίνει διδακτική η γλώσσα. Πρόκειται για ένα έργο που με σούχαιωσε και μόλις το είδα και ήθελα να το δουν και άλλοι".

Ο πρωταγωνιστής και σκηνοθέτης Αντώνης Κατσαρής πρόσθεσε πως όταν η ομάδα που αποτελεί και τον κορμό της παράστασης οι Αντώνης Κατσαρής, Λένια Σορόκου, Στέλα Φυρογένη, Νικολέτα Καλαθά, όταν το γνωρίσαν το έργο το ερωτεύτηκαν. "Είδαμε το έργο από την ίδια σκοπιά καθώς είμαστε μια παρέα και αυτό το μεταδώσαμε και στο έργο. Φαίνεται. "

Η πρωταγωνίστρια και σκηνοθέτης Λένια Σορόκου ανέλυσε τον ρόλο της αναφέροντας πως έχει ανθρωπιά και αγάπη για τον άνθρωπο η Νάρζεσ Αλ Σαφάρ, η Ιρακινή μητέρα και πως έχασε τη ζωή της χωρίς να χαθεί η αγάπη από μέσα της και γι 'αυτό 'και η ίδια αγάπησε τον ρόλο αυτό.

ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΩΡΑ

- ΜΑΪ .12 11:30 BOEPIA ΕΛΛΑΔΑ (INDEX.PHP/ELLADA) **Θεσσαλονίκη: Ανάλυση** ευθύνης για τις επιθέσει γραφεία του ΣΥΡΙΖΑ και γερμανικό προξενείο (/index.php/koinomia/vollada/item/204119-thessaloniki-analipsi-efthia-tis-epitheseis-sta-gritu-syriza-kai-to-germarprokseneio)
- ΜΑΪ .12 11:13 ΠΟΛΙΤΙΚΗ (INDEX.PHP/POLITIKI) **Στη Σλοβακία ο Ν. Κοτζια** την περαιτέρω οικοδόμ εμπιστοσύνης και αλληλεγγύης (/index.php/politiki/item/sti-slovakia-o-n-kotziastin-peraitero-oikodomisiempistosynisi-kai-allilegi)
- ΜΑΪ .12 11:09 ΚΟΣΜΟΣ (INDEX.PHP/KOSMOS) **«Ναι» στην έναρξη δικής** την καθάριση της Ρούσ (/index.php/kosmos/item/nai-stin-enarxi-dikis-giikathairisi-tis-roysef)
- ΜΑΪ .12 11:03 ΠΟΛΙΤΙΚΗ (INDEX.PHP/POLITIKI) **Η απάντηση του Γιώργου** Παπανδρέου για τα λεφτά ΗΠΑ (/index.php/politiki/item/i-apantisi-tou-giorgou-papandreou-gia-ta-lefta-para)
- ΜΑΪ .12 11:00 ΠΟΛΙΤΙΚΗ (INDEX.PHP/POLITIKI) **Θεόδωρακης: Θα αλλάξει** την Ελλάδα, θα αλλάξου Ευρώπη (/index.php/politiki/item/theodorakis-tha-allaksoi)

Λίγα λόγια για το έργο

Το έργο αποτελείται από τρεις μονολόγους υπαρκτών προσώπων που σχετίζονται με τον πόλεμο στο Ιράκ .

Τα πρόσωπα του έργου είναι, η Lynndie England, έφεδρος του αμερικανικού στρατού, ο Δρ. David Kelly, βρετανός επιθεωρητής όπλων και η Nehrgas AlSaffarh, ιρακινή μητέρα και μέλος του K.K.I.

«Το παλάτι του τέλους», ένα τέλειο μίγμα σκληρής ποίησης και λυρικής αφήγησης που συλλαμβάνει το εύθραυστο των ανθρώπινων όντων, συγκινεί περισσότερο με τη σαφή του δήλωσή για τον πόλεμο: δεν υπάρχει κανένας νικητής. Σε όποια πλευρά του πολέμου κι αν βρισκόμαστε, χάνουμε. Γυναίκες, παιδιά, άνδρες, στρατιώτες, πολιτικοί... είμαστε όλοι τρωτοί. Μιλά επίσης για την ευθύνη μας στη διαμάχη, την άγνοια και το φόβο μας για το «άλλο», την κοινωνία του ψέματος.

Αυτό το εξαιρετικό τρίπτυχο είναι πολιτικό θέατρο στην καλύτερή του μορφή: προειδοποιεί χωρίς κήρυγμα, λέει χωρίς προκατάληψη. Είναι το είδος της συνομιλίας που αξίζει να υπάρχει στο θέατρο.

KΘBE 2016: Το παλάτι του τέλους, τηλεοπτικό σποτ

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Μετάφραση: Στέλα Φυρογένη, Νικολέτα Καλαθά

Σκηνοθεσία: Αντώνης Κατσαρής, Λένια Σορόκου, Στέλα Φυρογένη, Νικολέτα Καλαθά

Σκηνικά-Κοστούμια: Λίζα Τσουλούππα

Μουσική: Αντώνης Αντωνίου

Βίντεο Art: Νικολέτα Καλαθά

Σχεδιασμός Φωτισμών: Σταύρος Τάρταρης

Ακουστικός Σχεδιασμός: Γιώργος Χριστοφή

Ερμηνεύουν (με σειρά εμφάνισης):

Στέλα Φυρογένη (Λίντυ Ίνγκλαντ), Αντώνης Κατσαρής (Δρ. Ντέιβιντ Κέλλου), Λένια Σορόκου (Νάρτζεσ Αλ Σαφάρ)

Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών

Ημέρες και ώρες παραστάσεων

Τετάρτη 11/5 & Πέμπτη 12/5, στις 21.00

Τιμές Εισιτηρίων

Κανονικό εισιτήριο: 13€

Εκπαιδευτικό εισιτήριο (Φοιτητές, Άτομα άνω των 65): 8€

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Ταμεία ΚΘBE, Τ 2315 200 200, www.ntng.gr

tickethour.com, Γερμανός & ote Shops, Τράπεζα Πειραιώς [από τα μηχανήματα easypay], viva.gr & Τ 11876, Public & www.public.gr, Ιανός & www.ianos.gr, Seven Spots

Ώρες λειτουργίας ταμείων:

Βασιλικό Θέατρο: Τρίτη –Κυριακή 8:30-21:30

Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών: Τετάρτη –Κυριακή 16:30-21:30

Μονή Λαζαριστών: Τετάρτη –Κυριακή 16:30-21:30

Τηλ. κρατήσεων: 2315 200200

ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

Με το ΙΧ αυτοκίνητο Από το κέντρο, μέσω της οδού Λαγκαδά-Ακριτών-Δ. Σολωμού-Κολοκοτρώνη. Από το λιμάνι, μέσω της λεωφόρου Δενδροποτάμου- Ακριτών-Δ. Σολωμού-Κολοκοτρώνη

Με το αστικό λεωφορείο Λεωφορεία 18, 27, 38 και 56: Στάση «Παύλου Μελά» (οδός Λαγκαδά).

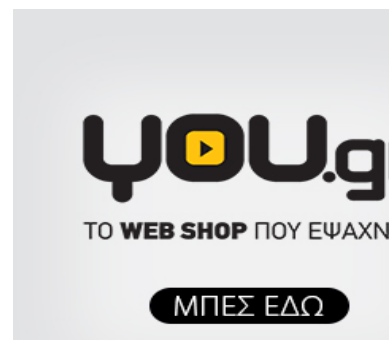
Λεωφορείο 34: Στάση «Μονή Λαζαριστών» (οδός Ακριτών).

Διατίθεται το πάρκινγκ της Μονής Λαζαριστών έναντι 2 ευρώ για όλη τη διάρκεια της παράστασης.

Υπάρχει πρόσβαση για άτομα με ειδικές ανάγκες, καθώς και οι αντίστοιχες εξυπηρετήσεις.

tin-ellada-tha-allaksoum
evropi)

ΣΥΝΕΧΕΙΑ... (/index.php/newsroom)



(http://forestvieweu.go2cloud.org/aff_c?offer_id=112&aff_id=7357&file_id=13376)

ΒΡΕΙΤΕ ΤΩΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ THOUSANDNEWS ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΝΕΥΒΟΟ

(/index.php/perissotera/vreite-tora-ergasia)

ΔΗΜΟΦΙΛΗ

(/index.ph
kallisteia-
makedoni
thraakis-
droseres-
parousies
kai-
lampsi)

Καλλιστεία Μακεδονίας Θράκας
Δροσερές παρουσίες και λάμψη (ΦΩΤΟ&BΙΝΤΕΟ)

(/index.php/reportaz/item/204091-kallisteia-makedonias-thrakis-droseres-parousies-kai-lampsi)
Δροσερές και όμορφες παρουσίες παρήλασαν...

Η Ελλάδα απόψε στον πρώτο ημιτελικό της Eurovision
(/index.php/lifestyle/item/204092-ellada-apopse-ston-prototimo-tis-eurovision)



(/index.ph
i-ellada-
apopse-
ston-
prototimo-
imiteliko-
tis-
eurovisior)

Ο διαγωνισμός τραγουδιού της Eurovision...

Μαντόνα: Την «Ημέρα της Μαντόνας» ανέβασε στο Instagram φωτογραφία με τα παιδιά της
(/index.php/lifestyle/item/204093-mantona-tin-imera-tis-mitertan-anevase-sto-instagram-fotografia-ta-paidia-tis)

Η βαθιά ρήξη που είχε...