

Οι θεατρικές παραστάσεις του καλοκαιριού που δεν πρέπει να χάσεις

★ parallaximag.gr/oi-theatrikes-parastaseis-toy-kalokairiou-poy-den-prepei-na-chaseis-141661

June 13, 2022



Θεσσαλονίκη

Επιλέγουμε τις παραστάσεις που ξεχωρίσαμε και βάζουμε στην ατζέντα μας για τους επόμενους μήνες. Τα λέμε εκεί!

- Γιώργος Σταυρακίδης
- 13 Ιουνίου 2022





Agenda

Τι Συμβαίνει στη Θεσσαλονίκη;

Parallaxi 13-6-2022

Πάντα τα καλοκαίρια μας έχουν θέατρο. Πολύ θέατρο. Έχουν συναντήσεις με φίλους, ραντεβού έξω από ένα ανοιχτό θέατρο για να πάρουμε τα γνωστά λευκά φελιζόλ και μερικά παγωμένα μπουκαλάκια νερό!

Ευτυχώς στη Θεσσαλονίκη, είναι πολλές οι παραγωγές που έρχονται και έτσι, δεν είναι λίγες οι φορές που παίρνουμε τον δρόμο για το Θέατρο Δάσους, το Δημοτικό Θέατρο Συκεών, το Θέατρο Γης αλλά και τα υπόλοιπα, που φιλοξενούν θεατρικές δουλειές κάθε χρόνο.

Σε αυτό το άρθρο, επιλέγουμε τις παραστάσεις που ξεχωρίσαμε και βάζουμε στην ατζέντα μας για τους επόμενους μήνες. Τα λέμε εκεί!

Το πρόγραμμα του 8ου Φεστιβάλ Δάσους, ξεκινάει θεατρικά στο **Θέατρο Δάσους** το Σάββατο 9 Ιουνίου, με τα **«Ματωμένα Χώματα»**, το συγκλονιστικό βιβλίο της Διδώς Σωτηρίου, όπου έρχεται θεατρικά μετά από μία επιτυχημένη πορεία στην Αθήνα, για μία μόνο παράσταση σε σκηνοθεσία του **Γιώργου Παλούμπη**. Πρωταγωνιστούν «πολύτιμοι» ηθοποιοί διαφορετικών γενεών μεταξύ τους, όπως ο **Νικήτας Τσακίρογλου**, ο Μιχάλης Σαράντης και ο Αντίνοος Ναλμπάντης (που την επόμενη σεζόν, θα κάνει κάτι θεατρικό στην Θεσσαλονίκη). Θετικά σχόλια έχει πάρει και η... ηλεκτρισμένη μουσική του Κώστα Νικολόπουλου με δύο μουσικούς, ζωντανά, πάνω στη σκηνή.

Στο **Θέατρο Δάσους** συνεχίζουμε, με τον **«Φιλοκτήτη»** του Σοφοκλή στις 19 και 20 Ιουνίου. Η **Marlene Kaminsky** σκηνοθετεί τους εξαιρετικούς ηθοποιούς της, **Τάσο Νούσια**, **Μαρία Πρωτόπαππα** (στον ρόλο - πρόκληση του πολυμήχανου Οδυσσέα) και Γιώργο Αμούτζα, καθώς και μία σειρά ηθοποιών που πλαισιώνουν τον χορό.

Για τη συνέχεια, πάμε μέχρι το **Θέατρο Γης**, την Δευτέρα 4 Ιουλίου, που έρχεται ο **«Ματωμένος Γάμος»** του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα σε μετάφραση και στίχους του **Νίκου Γκάτσου** και σε σκηνοθεσία του πολυσχιδή Νικορέστη Χανιωτάκη, με την **Μαρία Τζομπανάκη** στον ρόλο της μάνας, την Μαρία Χάνου ως νύφη και τον Κωνσταντίνο Ασπριώτη ως γαμπρό. Ο θίασος συμπληρώνεται από σπουδαίους ηθοποιούς, όπως ο Νίκος Πουρσανίδης, η Χριστίνα Τσάφου, η Μαριάννα Πολυχρονίδη και άλλοι πολλοί, ενώ ο **Αλκίνοος Ιωαννίδης** έγραψε τη μουσική της παράστασης.

Την Τετάρτη 6 και την Πέμπτη 7 Ιουλίου, στο **Θέατρο Δάσους**, θα δούμε ακόμα την ενδιαφέρουσα παράσταση **«Contra tempo Αριστοφάνης - Ηρώνας»** όπου πρόκειται για την δεύτερη καλοκαιρινή παραγωγή του **ΚΟΒΕ** σε δραματουργική επεξεργασία του **Άκη Δήμου** και σκηνοθεσία του Γιάννη Ρήγα. Μια σύνδεση του γνωστού Αριστοφανικού έργου με τους «μίμους» του ποιητή των ελληνιστικών χρόνων, Ηρώνας, επιδιώκει να φέρει στη σκηνή με σύγχρονο τρόπο ζητήματα της έμφυλης ταυτότητας αλλά και την αντιπολεμική κραυγή της εποχής μας. Πρωταγωνιστούν οι Τάσος Χαλκιάς, Δημήτρης Πιατάς, Ταξιάρχης Χάνος, Σταμάτης Γαρδέλης, Κωνσταντίνος Χατζησάββας και 20 ακόμα νεότεροι ηθοποιοί. Την ίδια παράσταση, όσοι δε προλάβουν να τη δουν νωρίτερα, θα έχουν την ευκαιρία να την παρακολουθήσουν στο **Ανοικτό Θέατρο Συκεών «Μάνος Κατράκης»** την Τετάρτη 31 Αυγούστου!

Το **ΚΟΒΕ** παρουσιάζει την καλοκαιρινή του παραγωγή σε σκηνοθεσία του **Βασίλη Παπαβασιλείου**, όπου δεν είναι άλλη από την **«Ελένη»** του Ευριπίδη σε μετάφραση του Παντελή Μπουκάλα και μουσική του **Άγγελου Τριανταφύλλου**. Η παραγωγή που θα επισκεφτεί αυτό το καλοκαίρι και κάποιες άλλες πόλεις, λίγο πριν την παρουσίαση της στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, συστήνεται στο κοινό της Θεσσαλονίκης στις 14 και 15 Ιουλίου στο **Θέατρο Δάσους**. Μεταξύ των, πολλών, άξιων ηθοποιών που θα δούμε, είναι η Αγορίτσα Οικονόμου, η Έφη Σταμούλη, η Έμιλυ Κολιανδρή (στον ρόλο της Ελένης), ο Θέμης Πάνου και ο Άγγελος Μπούρας.

Μία από τις πλέον φιλόδοξες παραγωγές του φετινού καλοκαιριού, είναι αυτή της **«Ηλέκτρας»** του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία του **Γιώργου Λύρα** και μετάφραση του Στρατή Πασχάλη. Στη διάρκεια της περιοδείας τους, κάνουν στάση στη Θεσσαλονίκη και έρχονται στο **Θέατρο Δάσους** στις 18, 19 και 20 Ιουλίου. Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους, θα δούμε ένα από τα πιο αγαπημένα τηλεοπτικά ζευγάρια των τελευταίων χρόνων, αυτό της **Μαρίας Κίτσου** και του Δημήτρη Γκοτσόπουλου, ενώ μαζί τους θα είναι ο Γιώργος Κωνσταντίνου, ο Γιώργος Δεπάστας, ο Σπύρος Κυριαζόπουλος και άλλοι.



Την Τρίτη, 23 Αυγούστου, ανεβαίνουμε στο υπέροχο **Ανοικτό θέατρο Συκεών «Μάνος Κατράκης»**, όπου στο πλαίσιο των Μερκουρείων 2022 θα παρακολουθήσουμε την παράσταση **«Ο Κατά Φαντασίαν Ασθενής»** σε διασκευή και σκηνοθεσία του **Κώστα Γάκη**. Το διάσημο κείμενο του Μολιέρου «ζωντανεύει» αυτό το καλοκαίρι από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης με τον **Θανάση Τσαλταμπάση** στον πρωταγωνιστικό ρόλο και μαζί του μια σειρά ταλαντούχων και γνωστών ηθοποιών, όπως η Νικολέτα Βλαβιανού, ο Ορφέας Παπαδόπουλος, η Αγοραστή Αρβανίτη, ο Νίκος Ορφανός κ.α.



Στις 25, 26 και 27 Ιουλίου, θα πάμε πάλι στο **Θέατρο Δάσους** για τις **«Θεσμοφοριάζουσες»** του Αριστοφάνη σε μετάφραση του Κ.Χ. Μύρη (Κώστα Γεωργουσόπουλου) και πρωτότυπη μουσική σύνθεση του **Φοίβου Δεληβοριά**. Την σκηνοθεσία και έναν από τους πρωταγωνιστικούς ρόλους (αυτόν του Μνησίλοχου) έχει αναλάβει ο **Γιάννης Μπέζος**, ενώ μαζί του θα απολαύσουμε τον Βλαδίμηρο Κυριακίδη ως Ευριπίδη, την Φωτεινή Μπαξεβάνη, τον Λαέρτη Μαλκότση, την Νίκη Σερέτη κ.α.

Ακόμα μία παράσταση, βασισμένη στα κείμενα του Ευριπίδη, έρχεται στο **Θέατρο Δάσους**, κι αυτή είναι η **«Ιφιγένεια εν Αυλίδι»** σε σκηνοθεσία του **Θέμη Μουμουλίδη** και μετάφραση της Παναγιώτας Πανταζή. Στη πόλη, θα την απολαύσουμε με... δόσεις, αφού η πρώτη παράσταση θα δοθεί την Πέμπτη 28 Ιουλίου, αλλά θα επιστρέψει στο ίδιο θέατρο στις 23 και 24 Αυγούστου για όσους δε θα καταφέρουν να τη δουν νωρίτερα. Οι ηθοποιοί που συμμετέχουν, είναι ο Λάζαρος Γεωργακόπουλος, ο Παντελής Δεντάκης, η Ιωάννα Παππά, ο Άκης Σακελλαρίου, η Χριστίνα Χειλά Φαμέλη, ο Γιώργος Χρυσοστόμου κ.α

Την Πέμπτη 28 Αυγούστου πάντως, μία δεύτερη ωραία επιλογή, είναι στο **Ανοικτό Θέατρο Συκεών «Μάνος Κατράκης»**, όπου έρχεται η παράσταση **«Ο Βούτσεκ και τα τραγούδια του»** από το Θεσσαλικό Θέατρο, με μουσικές και τραγούδια του Tom Waits και σκηνοθεσία του Θανάση Χαλκιά. Η παράσταση επιχειρεί μία καινούρια ανάγνωση του αριστουργήματος του Γκέοργκ Μπύχνερ μέσα σε έναν κόσμο που ενώ αλλάζει με ιλιγγιώδη ταχύτητα συνεχίζει να διαπράττει τα ίδια λάθη με άλλο περιτύλιγμα. Παίζουν οι ηθοποιοί, Θανάσης Ζέρβας, Δημήτρης Κουρούμπαλης, Μαρσέλα Λένα, Κώστας Μπούντας, Χάρης Φλέουρας και Έλλη Χατζειπίδου

Λίγο πριν φύγει ο Αύγουστος, την Τρίτη 30/08, η **«Μήδεια»** του Μποστ σε σκηνοθεσία του **Γιάννη Καλαβριανού** έρχεται στο **Θέατρο Δάσους** για μία μοναδική παράσταση. Σε μουσική του Θοδωρή Οικονόμου και με πρωταγωνιστές τους, Γιώργος Γλάστρας, Θανάσης Δήμου, Άνδρη Θεοδότου, Στέλιο Ιακωβίδη, Θανάση Ισιδώρου, Σταύρο Σβήγκο, Γαλήνη Χατζηπασχάλη κ.α.

Ενώ, την Τετάρτη, 31 Αυγούστου, έρχεται στο **Θέατρο Δάσους** ο **«Προμηθέας Δεσμώτης»** του Αισχύλου σε σκηνοθεσία του **Άρη Μπινιάρη** και μετάφραση του Γιώργου Μπλάνα, με μουσικές του Φώτη Σιώτα. Ο **Γιάννης Στάνκογλου**, ο Άρης Μπινιάρης, ο (ανερχόμενος) Κωνσταντίνος Γεωργαλής, ο Αλέκος Συσσοβίτης, ο Ιωάννης Παπαζήσης, ο Δαβίδ Μαλτέζε, η Νάνσυ Μπούκλη και μία σειρά ταλαντούχων ηθοποιών στον γυναικείο χορό πλαισιώνουν μία εξαιρετικά ενδιαφέρουσα δουλειά που ανυπομονούμε να δούμε.

Από εκεί και πέρα, ασφαλώς και υπάρχουν κι άλλες εξαιρετικές θεατρικές δουλειές που θα έρθουν στη Θεσσαλονίκη τους καλοκαιρινούς μήνες στο πλαίσιο των καλοκαιρινών φεστιβάλ της πόλης, ενώ από αυτές που συνεχίζουν τις περιοδείες και έρχονται τον **Σεπτέμβριο**, ξεχωρίζουμε σίγουρα τους **«Πέρσες»** του Δημήτρη Καρατζά στις 2 και 3 Σεπτεμβρίου στο Θέατρο Δάσους, με Πιπτακή, Λούλη, Γάλλο, Οικονόμου, Τζήμου και άλλους καλούς ηθοποιούς. Επίσης, δε θέλουμε να χάσουμε ούτε την **«Αντιγόνη»** του Τζέζαρις Γκαουζίνις με την Τρίγγου στον ομώνυμο ρόλο, τον Μπισμπίκη στον ρόλο του Κρέωντα και ηθοποιούς όπως ο Παπαγεωργίου, ο Μιχαηλίδης, η Μιχαλάκη και πολλοί άλλοι.