

# Θεσσαλονίκη: Έρχεται το Σεπτέμβριο το 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Δάσους από το ΚΘΒΕ

 [cnn.gr/style/politismos/story/278235/thessaloniki-erxetai-to-septemvrio-to-3o-diethnes-festival-dasoy-apo-to-kthve](https://www.cnn.gr/style/politismos/story/278235/thessaloniki-erxetai-to-septemvrio-to-3o-diethnes-festival-dasoy-apo-to-kthve)

August 18, 2021

Το 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Δάσους διοργανώνεται από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος (ΚΘΒΕ), από τις 10 έως τις 20 Σεπτεμβρίου 2021, στη Θεσσαλονίκη και διαδίκτυακά.

Το Φεστιβάλ περιλαμβάνει δωρεάν διαδικτυακές παραστάσεις από 15 χώρες, αφιερώματα στις μεθόδους δουλειάς των καλλιτεχνών του θεάτρου, ζωντανές συζητήσεις και φόρουμ, ένα διεθνές εργαστήριο για τον ρόλο της μάσκας από την αρχαιότητα ως σήμερα, μια περιπατητική παράσταση στο κέντρο της πόλης και το ετήσιο Φεστιβάλ της Ένωσης των Θεάτρων της Ευρώπης.

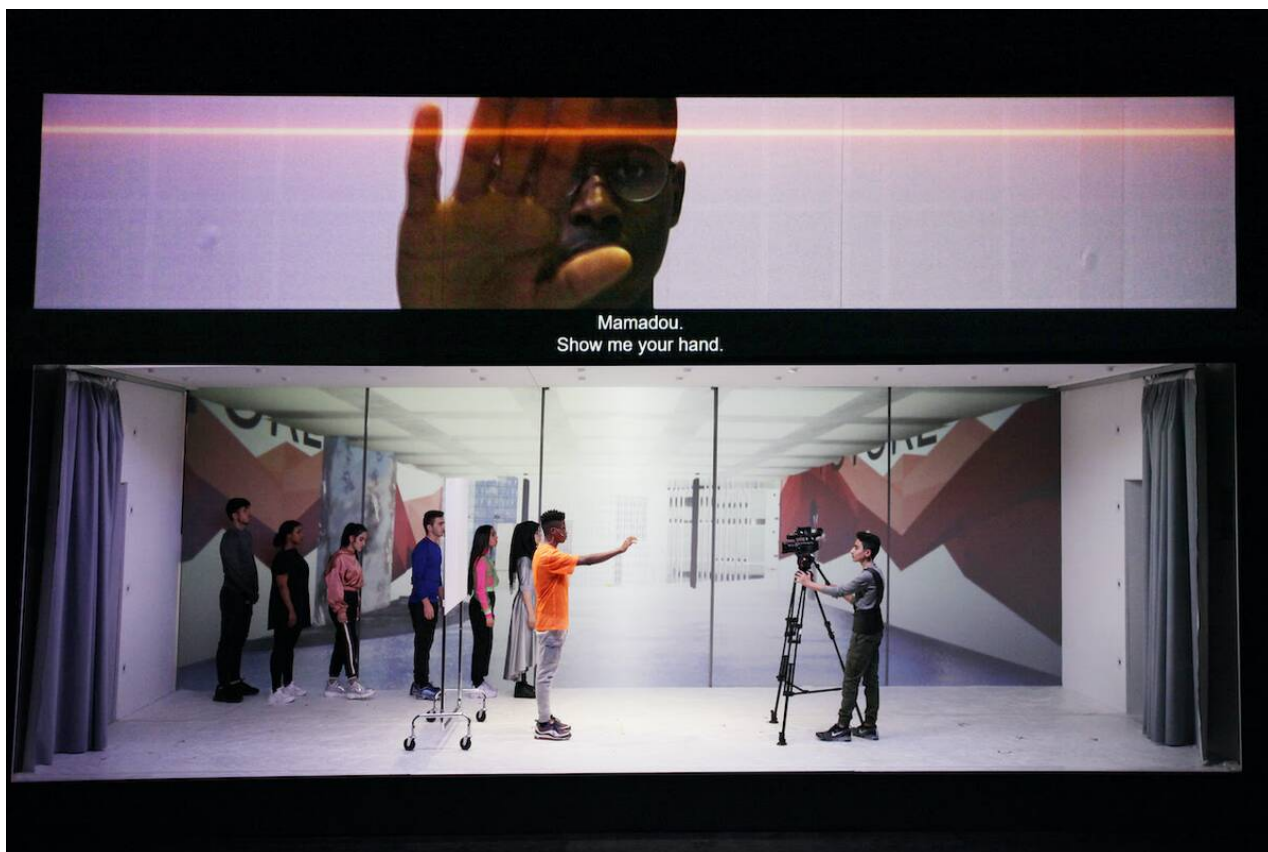


Το άνοιγμα της δια ζώσης παρουσίας του Φεστιβάλ στην πόλη θα γίνει μία μέρα πριν από την επίσημη έναρξή του, στις 9 Σεπτεμβρίου, με την περιπατητική παράσταση «Remote Thessaloniki» των Rimini Protokoll, η οποία θα παρουσιάζεται καθ' όλη τη διάρκεια του Φεστιβάλ σε επιλεγμένες μέρες και ώρες για μικρές ομάδες κοινού.

Αντιπροσωπευτικά δείγματα θεατρικής πράξης και σκέψης που εκφράζουν τις σύγχρονες ανησυχίες της ευρωπαϊκής και διεθνούς σκηνής, επέλεξε η καλλιτεχνική επιτροπή που απαρτίζεται από τους Σάββα Πατσαλίδη (ομότιμο καθηγητή θεατρολογίας του ΑΠΘ και κριτικό θεάτρου), Πρόδρομο Τσινικόρη (σκηνοθέτη, δραματουργό, ηθοποιό) και Νίκο Καπέλιο (ηθοποιό του ΚΘΒΕ).

Τον κεντρικό κορμό του προγράμματος με τίτλο «Σύγχρονοι Προβληματισμοί στη Διεθνή Σκηνή» θα αποτελέσουν έξι παραστάσεις από την Ιρλανδία/Αγγλία, την Ουγγαρία, τη Γαλλία και τη Βραζιλία, ενώ δύο ακόμη αφιερώματα θα εστιάσουν στις σύγχρονες θεατρικές κολεκτίβες και σε σημαντικές γυναίκες σκηνοθέτιδες της διεθνούς σκηνής.

Με τις θεματικές των αφιερωμάτων θα ασχοληθούν διαδικτυακές και δια ζώσης συζητήσεις.



Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά και ένα διεθνές εργαστήριο με κεντρική θεματική τη μάσκα και τίτλο «Πρόσωπο-Προσωπείο-Προσωπικότητα», με εισηγητές το σκηνοθέτη Σίμο Κακάλα και τη σκηνογράφο/ενδυματολόγο Μάρθα Φωκά.

Το ΚΘΒΕ ενσωματώνει στο πρόγραμμα του 3ου Διεθνούς Φεστιβάλ Δάσους και το ετήσιο Φεστιβάλ της Ένωσης των Θεάτρων της Ευρώπης με οκτώ παραστάσεις από την Πολωνία, την Πορτογαλία, την Τσεχία, την Ιταλία, το Λουξεμβούργο, την Ουγγαρία και το Ισραήλ, οι οποίες θα προβληθούν διαδικτυακά, παρουσιάζονται για πρώτη φορά στην Ελλάδα και θα συνοδεύονται από διαδικτυακές συζητήσεις για το παρόν και το μέλλον του θεάτρου στην Ευρώπη.

Το 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Δάσους υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020» με χρηματοδότηση από ευρωπαϊκούς και εθνικούς πόρους.

**SPONSORED**



ACT FOR EARTH, το μεγάλο αφιέρωμα του CNN GREECE. Ενημέρωση. Ανάλυση. Δράση.