

# Europe Speaks out – 2ο #SKG Bridges Festival - κριτική

 [cityportal.gr/europe-speaks-out-8211-2o-skg-bridges-festival-kritikh,164240,5,2,0](https://cityportal.gr/europe-speaks-out-8211-2o-skg-bridges-festival-kritikh,164240,5,2,0)

Cityportal Team

May 24,  
2019



## **Europe Speaks out – 2ο #SKG Bridges Festival | κριτική Άγγελα Μάντζιου**

Την παράσταση «Europe Speaks Out», παρακολουθήσαμε στο θέατρο της ΕΜΣ.

Στο πλαίσιο του 2ο #SKG Bridges Festival -μίνι Διεθνές Φεστιβάλ «Europe Speaks Out» του ΚΘΒΕ, καλλιτέχνες από την Ρωσία, Γαλλία, Ελλάδα, Τουρκία, Ιταλία, έδωσαν σε μικρές κλίμακες θεατρικών μονολόγων διάφορες εικόνες της Ευρώπης σήμερα.

EUROPE SPEAKS. Σε ρυθμούς διαφορετικών ταχυτήτων. Φωτίζοντας διάφορες όψεις της ιδέας του μύθου της ευκαιριακά και επιφανειακά και κατά τις τρέχουσες συγκυρίες, σε μια φτωχή αισθητικά σύνθεση χωρίς δημιουργική φαντασία.

EUROPE SPEAKS. Με κλισέ ατάκες και εύκολη προσέγγιση υπονομευτικών υπαινιγμών σχετικά με την ταυτότητα-ποιόν διαχωρισμού του εμείς οι άλλοι (Ελλάδα), θεωρητικά μανιφέστα πολιτικής φιλοσοφίας (Γαλλία), με έκθεση εντός πεδίου της κοινωνιολογικής δυναμικής των λέξεων (Τουρκία), με την εμπειρική αφήγηση ενός μύθου (Ιταλία), με τη χρήση της μουσικής ενός γρατσουνισμένου βιολοντσέλου, ως υπόκρουση καταγισμού εικόνων -πληροφοριών σε ημερολόγια γιορτών, επετείων, ιστορικών στιγμών, στη σύνθεση ψηφίδων της συλλογικής -ατομικής Ιστορίας(Ρωσία).

EUROPE SPEAKS. Φιλόδοξο το στοίχημα της ιδέας. Ατελής καλλιτεχνικά ο τρόπος του λέγειν της εικόνας.