

5 δυνατές στιγμές που αξίζει να ζήσεις σήμερα Δευτέρα (10/7)

Από **parallaxi** - July 10, 2017

Αν αποζητάς περισσότερο Σαββατοκύριακο και λιγότερο... Δευτέρα, τότε υποσχόμαστε πως όσα ακολουθούν παρακάτω, θα μετατρέψουν αυτή την Δευτέρα σε απόγευμα Παρασκευής. Πέντε δυνατά πράγματα που αξίζει να κάνεις σήμερα στην πόλη:

Να πας στην μεγάλη open air προβολή του All that Jazz στο Λιμάνι



Μια αξέχαστη κινηματογραφική εμπειρία σε ένα από τα πιο αγαπημένα σημεία της Θεσσαλονίκης έρχεται και αυτό το καλοκαίρι από το ΦΚΘ.

Από τις σημαντικότερες ταινίες στην ιστορία του αμερικανικού κινηματογράφου, το All that Jazz / Η παράσταση αρχίζει (1979) του Μπομπ Φόσι με τον εξαιρετικό Ρόι Σάιντερ στον ρόλο του σκηνοθέτη Τζο Γκίντεον, παρουσιάζει το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης στην πρώτη ανοικτή προβολή του καλοκαιριού, στην πρώτη προβολή του Λιμανιού, εκεί όπου πέρυσι συγκεντρώθηκαν περισσότεροι από 2.500 θεατές για να παρακολουθήσουν το νουάρ Chinatown. Την ταινία θα απολαύσουμε παρέα με μια δροσερή Heineken Light.

**Δευτέρα 10 Ιουλίου 2017, Προβλήτα Α, Λιμάνι, Ώρα προσέλευσης: 21:00 – ώρα έναρξης προβολής: 21:30, Είσοδος ελεύθερη.*

Να πας στο live των Monophonics



Ένα από τα συγκροτήματα που έχουν αναπτύξει μια ξεχωριστή και ιδιαίτερη σχέση με το ελληνικό κοινό, οι Monophonics, επιστρέφουν στην Θεσσαλονίκη. Σύγχρονοι πρεσβευτές της Heavy Funk και της Psychedelic Soul, οι Καλιφορνέζοι Monophonics σκοπεύουν να χαρίσουν μια αξέχαστη βραδιά σε όσες και όσους βρεθούν στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών, την Δευτέρα 10 Ιουλίου, από τις 20.00, μεταφέροντας μας στο Σαν Φρανσίσκο των 60's & 70's, όταν όλοι ζούσαν στον απόηχο του Woodstock. Μαζί τους οι Gangsters of Love, οι οποίοι συνθέτουν μία μουσική που ταξιδεύει από την Καβάλα στη Θεσσαλονίκη και από το Βανκούβερ μέχρι το Κέιπ Τάουν, συνδυάζοντας τα 70's grooves με blues δείγματα, live jams και soul ερμηνείες.

**Δευτέρα 10 Ιουλίου 2017, στις 20.00, στη Μονή Λαζαριστών. Τιμή εισιτηρίου: 22 €.*

Να ζήσεις την εμπειρία μιας παράστασης του Teatr Zar



Για πρώτη φορά εκτός Πολωνίας

Η παράσταση Medea δεν είναι πολιτικοποιημένο θέατρο. Είναι μια ενδελκτική εξερεύνηση των εσωτερων ορίων του βιώματος της απόρριψης. Με αφορμή το ομώνυμο έργο του Δημήτρη Δημητριάδη, ο Jarosław Fret και το Teatr Zar συνθέτουν μια σύγχρονη και επίκαιρη προσέγγιση του πανάρχαιου μύθου σε μια παράσταση—work in progress που θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά εκτός Πολωνίας.

Πολωνία – **Teatr Zar**, Ινστιτούτο Γκροτόφσκι «Medea on getting across»: Παρουσιάζουμε τη Μήδεια εκτός χρόνου κι εκτός μύθου, εξερευνώντας ένα οικουμενικό και απολύτως σύγχρονο πρόβλημα: τη μετανάστευση. Μιλάμε για την αδυναμία να περάσουμε το σύνορο του εαυτού μας, που δημιουργεί η γραμμή των σωμάτων μας καθώς κινείται ανάμεσα στη γη και τη θάλασσα, ανάμεσα στις ηπειρούς κι ανάμεσα στους ανθρώπους. Η Μήδεια θα μπορούσε να είναι προστάτιδα αγία των προσφύγων. Στέκει στις πύλες της Ευρώπης. Δεν δέχεται απόρριψη αυτή η ίδια, αλλά ο θάνατός της κι η πιθανότητα να θάψει τα παιδιά της.

Καλλιεργώντας μια φιλοσοφία συλλογικής δουλειάς, το Teatr ZAR αναπτύσσει τις παραγωγές του μέσα από τη μακρόχρονη διαδικασία δημιουργίας της δικής του θεατρικής γλώσσας, που αντλεί στοιχεία από διάφορες μουσικές παραδόσεις Ανατολής και Δύσης. Ο θίασος είναι μια πολυεθνική ομάδα που σχηματίστηκε μεταξύ 1999–2003 κατά τη διάρκεια ετήσιων ερευνητικών αποστολών στη Γεωργία. Το ZAR επαναφέρει το θέατρο στη μορφή που είχε προτού η τέχνη χωριστεί σε διάφορους κλάδους και στυλ. Διαβάστε περισσότερα ΕΔΩ.

**Δευτέρα 10, Τρίτη 11 και Πέμπτη 13 Ιουλίου 2017, στο Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών. Ώρα έναρξης: 21.15 (10/07 & 11/07) & 19.15 (13/07). Τιμές εισιτηρίων:*

Κανονικό: 15€, Φοιτητικό: 12€, Ανέργων / ΑΜΕΑ: 10€.

Να πας στο Βυζαντινό Λουτρό για βιολί, άρπα και θέρεμιν



Μια υπέροχη συναυλία μας περιμένει για μία βραδιά σε ένα μοναδικό μνημείο της πόλης που ανοίγει για το κοινό με ελεύθερη είσοδο. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης παρουσιάζει στο Βυζαντινό Λουτρό Θεσσαλονίκης, την Δευτέρα 10 Ιουλίου 2017 και ώρα 21:00, συναυλία των Γκρέτα Παπά (βιολί), Μαρία-Χριστίνα / MC & the 7 pedals (άρπα) και May Roosevelt (θέρεμιν).

**Δευτέρα 10 Ιουλίου, στο Βυζαντινό Λουτρό. Είσοδος: ελεύθερη / περιορισμένες θέσεις με σειρά προτεραιότητας. Διαβάστε περισσότερα και δείτε πως δηλώνετε συμμετοχή για την συγκεκριμένη δράση [εδώ](#).*

Να ζήσεις το Ταξίδι στο Σταυρό του Νότου

Τη δεκάχρονη πορεία της στο ελληνικό θέατρο γιορτάζει φέτος το καλοκαίρι η 5η Εποχή ταξιδεύοντας στην Ελλάδα με την παράσταση «Ταξίδι στο Σταυρό του Νότου» που χαρακτηρίστηκε ως ένα από τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά γεγονότα του 2016. Ιστορικές αναφορές, μαρτυρίες αλλά και φανταστικές συναντήσεις σε υποθετικούς χρόνους και χώρους και κυρίως η θάλασσα, τα λιμάνια, η ζωή των ναυτικών, οι γυναίκες, «το ταξίδι για το ταξίδι» είναι τα βασικά υλικά που συνθέτουν το σενάριο του σκηνοθέτη που υπογράφει με τη συμβολή των συνεργατών του Παναγιώτας Πανταζή, Μαρούσκας Παναγιωτοπούλου και Βίκης Παναγιωτοπούλου.

Οι μουσικές και τα τραγούδια του Θάνου Μικρούτσικου περασμένα πλέον στο DNA της μουσικής μας μνήμης εξακολουθούν να αποκαλύπτουν και να φωτίζουν κάθε φορά, τις πολυάριθμες διαστάσεις του ποιητικού έργου του Νίκου Καββαδία. Η κινηματογραφικής σύλληψης αφήγηση της παράστασης ζωντανεύει με τις ερμηνείες των Στέλιου Μάινα, Σταύρου Ζαλμά, Ελισάβετ Μουτάφη, Νίκου Αρβανίτη, Ιωάννη Παπαζήση, Μαρούσκας Παναγιωτοπούλου, Κώστα Φαλελάκη και 20 ακόμη ηθοποιών, χορευτών μουσικών επί σκηνής. Ένα εξαιρετικό μουσικό σύνολο επί σκηνής οδηγούν την Ρίτα Αντωνοπούλου τον Κώστα Θωμαΐδη και την Μαριάννα Πολυχρονίδη, που ως τραγουδιστές αλλά και ως δρώντα πρόσωπα, ερμηνεύουν τα κλασικά, αγαπημένα σε τρεις γενιές τραγούδια.

**Δευτέρα 10 & Τρίτη 11 Ιουλίου 2017, Θέατρο Δάσους, Ώρα: 21.30, Προώληση εισιτηρίων για λίγες ημέρες: 12€, Τιμές εισιτηρίων: 18, 14 €.*

Η parallaxi γνωρίζει τη Θεσσαλονίκη καλύτερα. Αν θέλεις να ενημερώνεσαι για όλα τα θέματα που αφορούν την πόλη απλά κάνε like [εδώ](#).

Share this:

