

Θεσσαλονίκη: Τα καλύτερα πράγματα που μπορείς να κάνεις αυτό το Σ/Κ!

typosthes.gr/politismos/180253_thessaloniki-ta-kalytera-pragmata-poy-mporeis-na-kaneis-ayto-s/k

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 30/03/2019 01:10



Οδηγός διασκέδασης από το TyposThes

Της Λεμονιάς Βασβάνη

Το Σαββατοκύριακο είναι εδώ, ο καιρός είναι και επίσημα ανοιξιάτικος και η Θεσσαλονίκη έχει βάλει τα καλά της! Το TyposThes επέλεξε τα καλύτερα πράγματα που μπορείς να κάνεις αυτό το Σ/Κ στην πόλη.

Πάμε να τα δούμε!

Το **MOMus** γιορτάζει με μια μέρα γεμάτη δωρεάν δράσεις!

Ημέρα γιορτής το Σάββατο 30 Μάρτη για τον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus) καθώς ξεκινά επίσημα τις εργασίες του και προσκαλεί το κοινό σε ένα πολυθεματικό, εορταστικό πρόγραμμα εκδηλώσεων από τις 10:00 το πρωί έως αργά το βράδυ, που περιλαμβάνει δωρεάν είσοδο για το κοινό σε όλους τους χώρους του, ξεναγήσεις στις τρέχουσες εκθέσεις, βιωματικά εργαστήρια που συνδυάζουν τη δημιουργική συνεργασία των τεχνών και του πολιτισμού με την υγεία, μουσική, θέατρο και ειδικές τιμές στις εκδόσεις του σε όλα τα μουσεία που τον

συναποτελούν, στη Θεσσαλονίκη και την Αθήνα. Οι εκδηλώσεις θα κορυφωθούν στις 20:00 το βράδυ με τα εγκαίνια από την υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Μυρσίνη Ζορμπά, στο MOMus-Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (κτίριο του πρώην Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, εντός της ΔΕΘ–Helexpo, Εγνατίας 154).

Το MOMus συναποτελούν τέσσερα μουσεία στη Θεσσαλονίκη (το Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης-Συλλογή Κωστάκη, το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης-Συλλογές Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, το Πειραματικό Κέντρο Τεχνών) και ένα στην Αθήνα (Μουσείο Άλεξ Μυλωνά), τα οποία ένωσαν και επίσημα τις δυνάμεις τους το Νοέμβριο του 2018, σε έναν μεγάλο, ενιαίο, δημόσιο φορέα πολιτισμού, φιλοδοξώντας να δώσουν διεθνώς το στίγμα τους στη μοντέρνα και σύγχρονη τέχνη, τη φωτογραφία, τις πειραματικές τέχνες και τη γλυπτική.

Συνοπτικά στις 11πμ θα γίνει ξενάγηση σε έκθεση στο Μουσείο Φωτογραφίας, 12μμ ξενάγηση στις εκθέσεις στη Μονή Λαζαριστών, 17:00-19:30 στο ΚΣΤΘ (αποθήκη Β1,Λιμάνι) εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την θεραπευτική δύναμη της τέχνης, 8μμ εγκαίνια στο ΜΜΣΤ, 9μμ ΜΜΣΤ περιπατητικό θεατρικό δρώμενο του ΚΘΒΕ με τίτλο «ΙΟΛΑΣ...τις νεκρές ώρες να φοβάσαι», 9.30μμ μουσική από τους Guacamole. Δράσεις θα γίνουν και στην Αθήνα στο Μουσείο Άλεξ Μυλωνά.

ThessalonikiWineShow στο Λιμάνι



Μια νέα οινική έκθεση μας προσκαλεί σε ένα πρωτότυπο ταξίδι στον υπέροχο κόσμο του ελληνικού κρασιού: το **THESSALONIKIWINE SHOW** ενώνει μοναδικά το **δυναμικό των ελληνικών ποικιλιών**, τις **καινούργιες τάσεις** στην οινοποίηση, τους ποικίλους **τρόπους απόλαυσης** του κρασιού, τις **νέες αγορές** και τη **διασκέδαση!**

Ένα διαφορετικό **οινικό show** που απευθύνεται τόσο στο διαρκώς αυξανόμενο οινόφιλο κοινό (Κυριακή 31 Μαρτίου), όσο και στους επαγγελματίες, εμπόρους, εισαγωγείς, αγοραστές και sommeliers (Δευτέρα 1 Απριλίου).

Με αφετηρία την εμπειρία από επιτυχημένα projects και την εμπειριστατωμένη γνώση και αγάπη της για το κρασί, η δημιουργική ομάδα της **CircoEntertainment** και του **WineStyle** μάς καλεί σε ένα διήμερο γευστικών εξερευνήσεων και αρωματικών ανακαλύψεων.

Στο **THESSALONIKIWINE SHOW** πρωταγωνιστούν:

-Καταξιωμένα οινοποιεία, boutique wineries και δίκτυα διανομής με εισαγόμενα και ελληνικά κρασιά.

-16 κορυφαίοι Bartenders και mixologists από τα 8 κορυφαία Cocktail Bars της Θεσσαλονίκης που θα παρουσιάζουν cocktails αναδεικνύοντας το ελληνικό κρασί.

-Μοναδικά **προϊόντα και Έλληνες παραγωγοί** που ξεχωρίζουν για την υψηλή τους ποιότητα.

-Εναλλακτικά Φυσικά, Βιολογικά, Βιοδυναμικά και Vegan Κρασιά που έχουν επιλέξει, επιμεληθεί και θα παρουσιάσουν σε ειδικά διαμορφωμένο bar δύο από τους καλύτερους Έλληνες sommeliers, ο Αλέξανδρος Μπουζίκας και Θεολόγος Πλακόπουλος.

Και όλα αυτά, με την **πιο ευρηματική μουσική επένδυση** που έχει γίνει ποτέ σε Wine Show!

Κυριακή 31 Μαρτίου & Δευτέρα 01 Απριλίου

Αποθήκη Γ', Λιμάνι, 12:00-20:00

Γενική είσοδος: 10€, Είσοδος ελεύθερη για τους επαγγελματίες.

Περισσότερες πληροφορίες: <https://thessalonikiwineshow.gr/>

Διοργάνωση: Wine Style

Εκδήλωση κατά του ρατσισμού στο Goethe



Εκδήλωση με θέμα «Η αναβίωση της φασιστικής απειλής - Ακροδεξιά και ρατσιστική βία στην Ελλάδα και τη Γερμανία –» θα γίνει το Σάββατο, 30 Μαρτίου 2019, ώρα 18.00 στο Goethe-Institut Thessaloniki, Βασ. Όλγας 66 Αίθουσα Εκδηλώσεων, με ελεύθερη είσοδο.

Η τρομοκρατική οργάνωση NSU (Εθνικοσοσιαλιστικό Υπόγειο Ρεύμα) διέπραξε 10 φόνους με ρατσιστικό κίνητρο το διάστημα 2000-2007 στη Γερμανία. Από το 2013 ως τον Ιούλιο του 2018, εναπομείναντα μέλη της οργάνωσης και ορισμένοι συνεργοί τους δικάστηκαν. Αντιφασιστικές οργανώσεις, οι οικογένειες των θυμάτων, αλλά και τα ΜΜΕ και η κοινή γνώμη στη Γερμανία έκριναν τις ποινές που τους επιβλήθηκαν ως απογοητευτικές.

Στην Ελλάδα, η Χρυσή Αυγή βρίσκεται στο εδώλιο από το 2015, σε μια δίκη-μαμούθ, όπου δεν θα κριθούν μόνο οι ένοχοι για τα εγκλήματα που εξετάζονται από το δικαστήριο, αλλά και -το σημαντικότερο- κατά πόσον η Χρυσή Αυγή δρα ως εγκληματική οργάνωση, όταν ιδιαίτερα από το 2010 κι έπειτα χρησιμοποιεί τα τάγματα εφόδου της για να χτυπήσει, να σκοτώσει και να εκφοβίσει μετανάστες και μετανάστριες, πρόσφυγες, ανθρώπους της Αριστεράς και ΛΟΑΤΚΙ άτομα.

Σε μια πολιτική συγκυρία όπου η ακροδεξιά κερδίζει συνεχώς έδαφος και συμμετέχει σε αρκετούς κυβερνητικούς συνασπισμούς στην Ευρώπη, αλλά και όπου η ακροδεξιά ρητορική μετατοπίζει την πολιτική αντιπαράθεση όλο και δεξιότερα, η δικαστική δίωξη ακροδεξιών οργανώσεων αποτελεί ένα από τα μέσα αντιμετώπισής τους. Τι γίνεται όμως με την ολοένα αυξανόμενη απήχησή τους στην κοινωνία; Πώς μπορούμε να αντιμετωπίσουμε την αναβίωση της φασιστικής απειλής και να αποτρέψουμε περαιτέρω δολοφονικές επιθέσεις όπως αυτές του NSU, της ΧΑ, αλλά και στην Ουτόγια, στο Σάρλοτσβιλ, πρόσφατα στο Κράιστσερτς και τόσες άλλες;

Η εκδήλωση συνδιοργανώνεται από το Goethe-Institut Thessaloniki, το παράρτημα Ελλάδας του Ιδρύματος Ρόζα Λούξεμπουργκ και το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ. Η εκδήλωση θα αρχίσει στις 18.00 με την προβολή της γερμανικής ταινίας «Στην καρδιά της Γερμανίας: Οι δράστες» (πρωτότυπος τίτλος: NSU – Die Täter) με ελληνικούς υπότιτλους από την Κινηματογραφική Λέσχη του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ.

Στις 20.00 θα ακολουθήσει συζήτηση με την Ayşe Gülez από το Society of the Friends of Halit , τον Ulli Jentsch από το NSU-Watch, την δημοσιογράφο Σταυρούλα Πουλημένη, τον επίκουρο καθηγητή Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ.Λουκιανό Χασιώτη.

Θα συντονίσει η επίκουρη καθηγήτρια Μεταφρασεολογίας, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘΑνθή Βηδενμάιερ. Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία ελληνικά-γερμανικά.

Ψευδαισθήσεις του Ιβάν Βιριπάγεφ στο Θέατρο T



Ο Γιάννης Παρασκευόπουλος σκηνοθετεί το μεγαλοφυές έργο του σπουδαιότερου, ίσως, δημιουργού του σύγχρονου ρωσικού θεάτρου: τις **Ψευδαισθήσεις** του Ιβάν Βιριπάγεφ. Πρόκειται για τη δεύτερη παραγωγή του Θεάτρου T για τη σεζόν 2018-2019, που ανοίγει αυλαία στις 9 Μαρτίου 2019. Γραμμένο το 2011, το έργο είναι μια πολυπρισματική φιλοσοφική κωμωδία για την αγάπη και το νόημα της ζωής. Τέσσερις αφηγητές μιλούν για την ιστορία δύο παντρεμένων ζευγαριών, μια ιστορία που ξεκινά τη στιγμή του ύστατου αποχαιρετισμού και είναι γεμάτη από καταγιστικές εξομολογήσεις που ανατρέπουν τις βεβαιότητες στις οποίες στηρίχτηκαν οι ζωές τους. Υπάρχει η αληθινή αγάπη ή είναι όλα μια ψευδαίσθηση;

Παίζουν: Μαγδαληνή Μπεκρή, Μαρία Χριστοφίδου, Γιάννης Παρασκευόπουλος, Πάνος Δεληνικόπουλος.

Παραστάσεις: Κάθε Παρασκευή - Σάββατο 21:30 & Κυριακή 20:00. Είσοδος: 14€, 12€ φοιτητών & άνω των 65, 10€ ανέργων & ΑΜΕΑ. Κάθε Παρασκευή γενική είσοδος 10€ & ατέλειες κατά προτεραιότητα. Προπώληση: viva.gr. Τηλέφωνο κρατήσεων: 2310 854 333.

«Πυρκαγιές» στο Βασιλικό Θέατρο



Δύο αδέρφια φτάνουν στο γραφείο ενός συμβολιογράφου προκειμένου να ακούσουν τη διαθήκη της μητέρας τους. Της γυναίκας εκείνης που νόμιζαν πως την ήξεραν και που ποτέ δεν κατάλαβαν γιατί τους συμπεριφέρονταν σαν να μην ήταν παιδιά της. Με αφήγηση σε δύο χρόνους, παρελθόν και παρόν, θα ανακαλύψουμε πώς μπλέχθηκαν στο κουβάρι της μνήμης ο έρωτας, ο πόλεμος και ο θάνατος. Οι **«Πυρκαγιές»** του Ουαζντί Μουαουάντ ανεβαίνουν από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος με την λιτή σκηνοθετική ματιά από την Ιώ Βουλγαράκη. Το έργο του πολυβραβευμένου Λιβανοκαναδού συγγραφέα Ουαζντί Μουαουάντ βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα από τον εμφύλιο πόλεμο που ρήμαξε την πατρίδα του και μιλά για τις πιο σκοτεινές και παράλογες περιοχές της ανθρώπινης φύσης. Ένας σύγχρονος μύθος του Οιδίποδα ξετυλίγεται μπροστά στα μάτια μας, σε μια καλοκουρδισμένη παράσταση. Στον ρόλο της Ναουάλ η Ντίνα Μιχαηλίδου. Παραστάσεις: Τετάρτη 18:00, Πέμπτη-Παρασκευή-Σάββατο 20:30, Κυριακή 19:00. Είσοδος από 5 έως 13 €.

Υπηρέτης δύο αφεντάδων στο Θέατρο ΕΜΣ



Ξεχάστε τις συμβατικές βαρετές παραστάσεις έργων του Κάρλο Γκολντόνι, και αφεθείτε στην φρέσκια σκηνοθετική ματιά του Μιχάλη Σιώνα πάνω στο έργο «**Υπηρέτης δύο Αφεντάδων**» που παίζεται στο Θέατρο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών.

Οι ηθοποιοί είναι καθόλη τη διάρκεια πάνω στη σκηνή, σαν σε ανοιχτή πρόβα. Ο Τρουφαλντίνο αναζητά τροφή και δουλειά. Οι αφέντες του αγάπες και λουλούδια. Στο ενδιάμεσο ευτράπελα πολλά. Αλλά και σχόλια πάνω στην αναζήτηση εργασίας, στις δυσκολίες που οδηγούν εργαζόμενους (άνδρες και γυναίκες) να υπηρετούν αφεντάδες πολλούς. Ρεσιτάλ από τον Θανάση Ραφτόπουλο (το ξαναγράφω), ενώ προσεγμένες είναι οι ερμηνείες και των υπόλοιπων ηθοποιών. Η μετάφραση είναι του Ερρίκου Μπελιέ.

Είσοδος από 5 έως 13 ευρώ. Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Τετάρτη στις 18:00, Πέμπτη-Παρασκευή-Σάββατο στις 21:00, Κυριακή στις 20:00.

Φινιστρίνι στο Θέατρο Αυλαία



Το «**Φινιστρίνι**» του Βασίλη Ρίσβα με τον Αντίνοο Αλμπάνη, σε σκηνοθεσία Πέτρου Φιλιππίδη έρχεται στο θέατρο Αυλαία. (ΧΑΝΘ, πλευρά Τσιμισκή). Απόψε και αύριο στις 21.00. Είσοδος: 15€, Φοιτητικό/Ανέργων/ ΑμέΑ /Ανω των 65: 12 €, Ατέλεια : 5€. Προπώληση ταμείο θεάτρου Αυλαία: τηλ.: 231 023 0013.

Με χιούμορ, ενδοσκοπική διάθεση, αυτοσαρκασμό και απλότητα, ο ήρωας κάνει μια βουτιά απελευθέρωσης από το παρελθόν, προσπαθώντας να φτάσει και να ξεπεράσει το μέλλον. Είναι το παράθυρο που κλείνουμε και σφραγίζουμε για να μην βλέπουμε και να μην ακούμε τι γίνεται έξω απ' το «κελί» μας, γιατί αδυνατούμε να διαχειριστούμε τους φόβους, τις ανασφάλειες, την κατάθλιψη και την ανικανότητά μας να επικοινωνήσουμε με τους άλλους. Έτσι διαλέγουμε να αποσυρθούμε στο μικρό προσωπικό μας σύμπαν και να κατηγορούμε για την ανεπάρκεια μας οποιονδήποτε και οτιδήποτε άλλο εκτός απ' τον πραγματικό υπεύθυνο, τον εαυτό μας. Κι όταν επιτέλους έρχεται εκείνη η ευλογημένη στιγμή που αποφασίζουμε να ενεργοποιηθούμε, να ανοίξουμε το παράθυρο και να πάρουμε την κατάσταση στα χέρια μας, συνειδητοποιούμε με πανικό ότι τίποτα εκεί έξω δεν είναι πια το ίδιο. Ο ήρωας του έργου εν τέλει κραυγάζει για βοήθεια. Το θέμα είναι, υπάρχει κάποιος να τον ακούσει; Κι αν τον ακούσει, θα βοηθήσει ή θα διπλοσφραγίσει και το δικό του παράθυρο;

«Ουτοκία - παραλλαγή στους Όρνιθες» στο Άνετον



Με το έργο **Ουτοκία - παραλλαγή στους Όρνιθες** από την Monstrare Art Group συνεχίζει το πρόγραμμα της διοργάνωσης «Ανοιχτή Σκηνή - Θεατρικές φωνές της πόλης» που διοργανώνει για όγδοη συνεχή χρονιά, ο Δήμος Θεσσαλονίκης.

Επόμενες παραστάσεις απόψε 21.00 και την Κυριακή 31 Μαρτίου στις 19.00, στο Δημοτικό Θέατρο «Άνετον» - Σκηνή Νίκος Ναουμίδης (Παρασκευοπούλου 42, τηλ. 2310 869869).
Είσοδος: 12 € (10 € προπώληση), 8 € μειωμένο (φοιτητικό, ομαδικό, ανέργων), 5 € ατέλεια.
Προπώληση εκδοτήρια του Δήμου Θεσσαλονίκης (Πλατεία Αριστοτέλους). Κρατήσεις: τηλ 6973500900.

Τάμινγκ Stand up comedy με Γιώργο Χατζηπαύλου



Ο Γιώργος Χατζηπαύλου επιστρέφει με την νέα stand up comedy παράστασή του με τίτλο **“Τάιμινγκ”** στο Θέατρο Κολοσσαίον (τηλ. 2310-834-996 Βασ. Όλγας 150). Ο κορυφαίος Έλληνας stand-up κωμικός παρουσιάζει την 4η σόλο του παράσταση στην οποία αναζητά, εντοπίζει και καταγράφει όλα τα αστεία και παράλογα που υπάρχουν τόσο στις μικρές όσο και στις μεγάλες στιγμές της ζωής μας σήμερα.

Όλα όσα ζούμε, όσα βλέπουμε και όσα σκεφτόμαστε, λογικά ή παράλογα, σημαντικά ή ασήμαντα σατιρίζονται με καταιγιστικό ρυθμό από τον Γιώργο σε μία παράσταση stand-up κωμωδίας που στόχο έχει να αποκαλύψει πώς μπορεί ο καθένας να εντοπίσει την ωραιότερη μέρα της ζωής του αλλά κυρίως να συγχρονιστεί μαζί της! Την Κυριακή 31/3 στις 9:00μ.μ.

Standupcomedy με Μαλιάτση - Κοψιάλη



«**Η Πρώτη μας φορά**» λέγεται το Stand up comedy που ετοίμασαν οι Αλέξανδρος Μαλιάτσης και Αλέξανδρος Κοψιάλης. «Ένα comedy show που δεν πρέπει να χάσεις», σημειώνουν. Πότε; Το Σάββατο 30/3 στις 9:30μ.μ. στο Θέατρο Φαργκάνη (Αγ. Παντελεήμονος 10 Αρχή Ιασωνίδου- Καμάρα, τηλ. 2310-208-007). Προπώληση 9 ευρώ, στο ταμείο 10 ευρώ.

«**Το ΣΕΞ αρχίζει στα 40**» στο Θέατρο Άρατος



«**Το ΣΕΞ αρχίζει στα 40**» είναι η νέα κωμωδία του Βασίλη Τσικάρα που κάνει πρεμιέρα στο Θέατρο Άρατος(Μοσκώφ 12 με Φράγκων) την Παρασκευή 15 Μαρτίου, στις 21.30. Έρχεται μάλιστα, λίγους μήνες μετά το βραβευμένο «Sorry λάθος κρεβάτι» (καλύτερο θεατρικό κείμενο 2017 – 2018), που απόλαυσε το κοινό για 2 θεατρικές περιόδους.

Λίγο πριν τα 41 γενέθλιά της, η Λόρα αποφασίζει να χωρίσει. Αιτία, η ρουτίνα της καθημερινότητας, αλλά και ο άντρας της ο Τζακ, που πέρα από τη δουλειά δεν έχει άλλα ενδιαφέροντα. Η αιφνίδια απόφασή της θα φέρει τα πάνω κάτω. Ο Τζακ θα αισθανθεί προδομένος και αδικημένος, οι γείτονες θα έρθουν σε δύσκολη θέση, ενώ η άνοια του πατέρα του Τζακ, που ζει μαζί τους, θα επιδεινωθεί. Ξαφνικά θα εισβάλει στη ζωή τους μια *barwoman* και τότε θα ξεκινήσει ο κύκλος των αποκαλύψεων και των μεγάλων αποφάσεων. West Ham ή Arsenal; «Το ΣΕΞ αρχίζει στα 40», αλλά... για ποιον τελικά;

Παίζουν: Σοφία Αϊβάζογλου, Μαρία Βλάχου, Σταύρος Δουκουζιγιάννης, Στέργιος Κωνσταντζίκης, Κωνσταντίνα Μυλωνά, Μαρία Προδρόμου, Κική Σπύρου και ο Βασίλης Τσικάρας.

T . 2315 312 487.

ΜΕΡΕΣ & ΩΡΕΣ: Κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή στις 21.30. Είσοδος: 10 ευρώ γενική, 7 ευρώ μειωμένο.

«Οι εφευρέσεις του Leonardo Da Vinci» στο ΝΟΗΣΙΣ



Το ΝΟΗΣΙΣ μας προσκαλεί στην έκθεση **«Οι εφευρέσεις του Leonardo Da Vinci»**.

Με τη συμπλήρωση 500 ετών από το θάνατό του και σε μια εποχή που η επιστήμη, η τεχνολογία, η καινοτομία και η τέχνη αποτελούν κορυφαία ζητούμενα, η προσωπικότητα και το έργο του Leonardo da Vinci εμπνέουν τον σύγχρονο άνθρωπο περισσότερο ίσως από ποτέ.

Ο da Vinci ήταν ζωγράφος, μηχανικός, γλύπτης, αρχιτέκτονας, μουσικός, γεωλόγος,

βιολόγος. Θεωρείται ως και τις μέρες μας κορυφαίος επιστήμονας, καλλιτέχνης και εφευρέτης. Δεν παρακολούθησε σχολικά μαθήματα. Παρατηρούσε, πειραματίζονταν και δημιουργούσε, με το αστείρευτο εφευρετικό πνεύμα του. Θα μπορούσε να μείνει στην ιστορία μόνο από το αποτύπωμά του ως ζωγράφος, ή επειδή εμπνεύστηκε το αλεξίπτωτο, ή γιατί επινόησε το ρουλεμάν. Ανήσυχος και ιδιοφυής, είναι καλύτερα να αναρωτιέται κανείς αν υπάρχει τομέας με τον οποίο δεν ασχολήθηκε. Μπορεί να μην έφερε στην πραγματική ζωή όλα όσα φαντάστηκε, αλλά θεμελίωσε το ενδιαφέρον και έσπειρε την προοπτική ύπαρξης του ποδηλάτου, του αυτοκινήτου, του ελικοπτέρου, του υποβρυχίου και πολλών άλλων μεταγενέστερων εφαρμογών. Η ευρύτητα του πνεύματός του και το βάθος της διείσδυσής του, μετουσίωσε στο πρόσωπό του τον «καθολικό άνθρωπο» της αναγέννησης, την οποία και προσωποποίησε.

Σήμερα που η επιστήμη, η τεχνολογία, η καινοτομία και η τέχνη αποτελούν κορυφαία ζητούμενα, η προσωπικότητα του Leonardo da Vinci εμπνέει τον σύγχρονο άνθρωπο περισσότερο ίσως από ποτέ. Αν θα έπρεπε να βρεθεί η ευφυέστερη, δημιουργικότερη και παραγωγικότερη προσωπικότητα της ιστορίας, πιθανότατα κάποιος θα την αναζητούσε ανάμεσα στον Αρχιμήδη, τον da Vinci και τον Tesla. Δεν είναι τυχαίο που καθένας τους θαύμαζε και μελετούσε τους προγενέστερούς του. Δικαιολογημένα, λοιπόν, σε όλο τον κόσμο ετοιμάζονται να τιμήσουν την επέτειο των 500 ετών από τον θάνατο του μεγάλου Ιταλού.

Στην έκθεση παρουσιάζονται αντίγραφα από 27 εφευρέσεις, πολλές από τις οποίες είναι λειτουργικές, καθώς και από 20 πίνακες.

Από 2/2 μέχρι 30/6/2019. Ώρες λειτουργίας Τρίτη – Παρασκευή 10.30-15.00

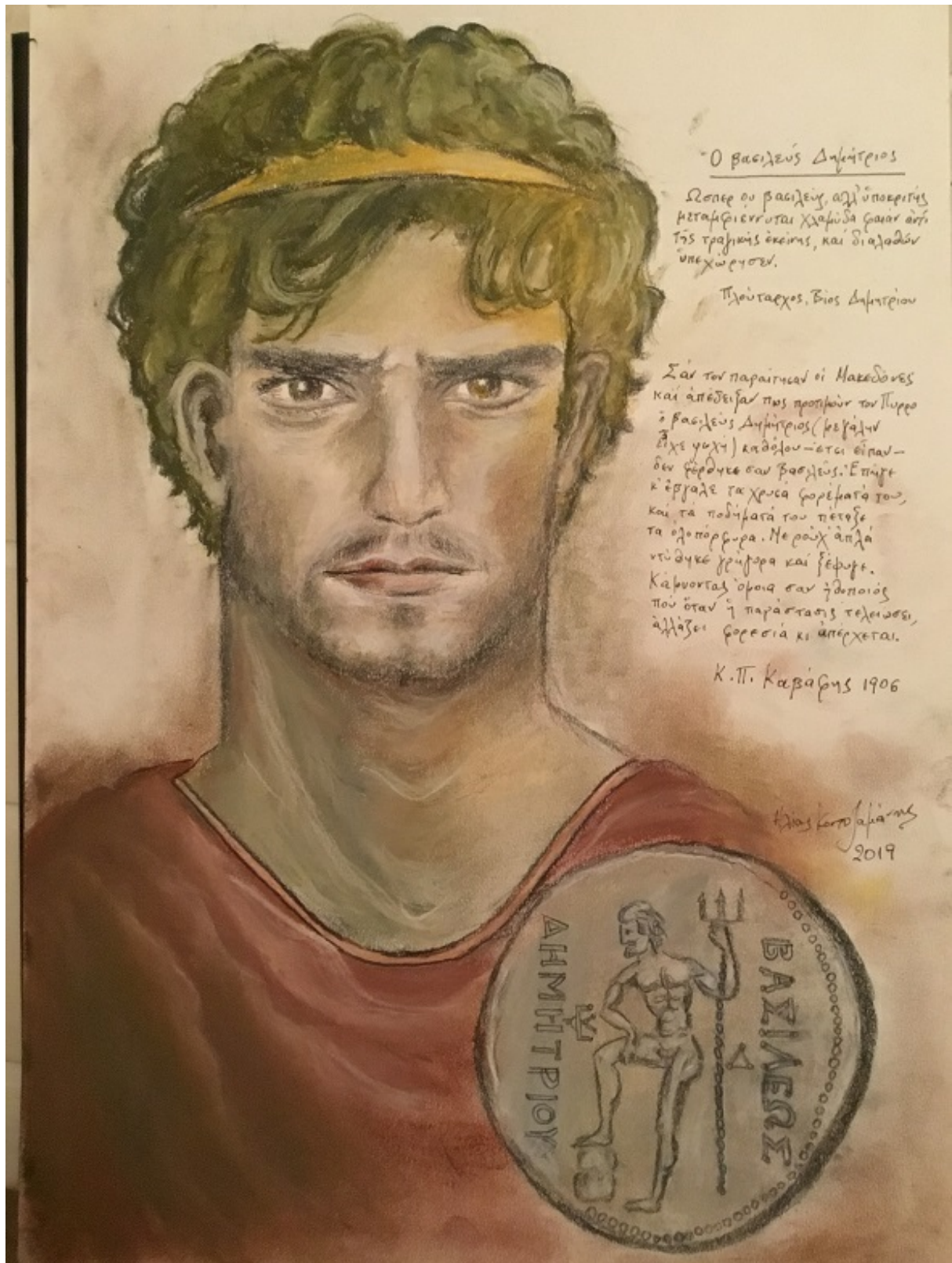
Σάββατο 13.30-20.30, Κυριακή 11.30-18.30.

Τιμές εισιτηρίων Κανονικό: 5€, Μειωμένο: 4€, Ομαδικό (από 10 άτομα): 3€.

Σχολικές επισκέψεις

Για μαθητές από Α΄ μέχρι Γ΄ Δημοτικού πραγματοποιείται εκπαιδευτικό πρόγραμμα. Για μαθητές από Δ΄ Δημοτικού πραγματοποιούνται ξεναγήσεις (διάρκεια 45΄). Απαραίτητη η κράτηση στο τηλέφωνο 2310 483 000, εσωτερικό 2, από Δευτέρα ως Παρασκευή, 9.00-13.00.

Έκθεση για τον Καβάφη στην ΦΑΑΘ

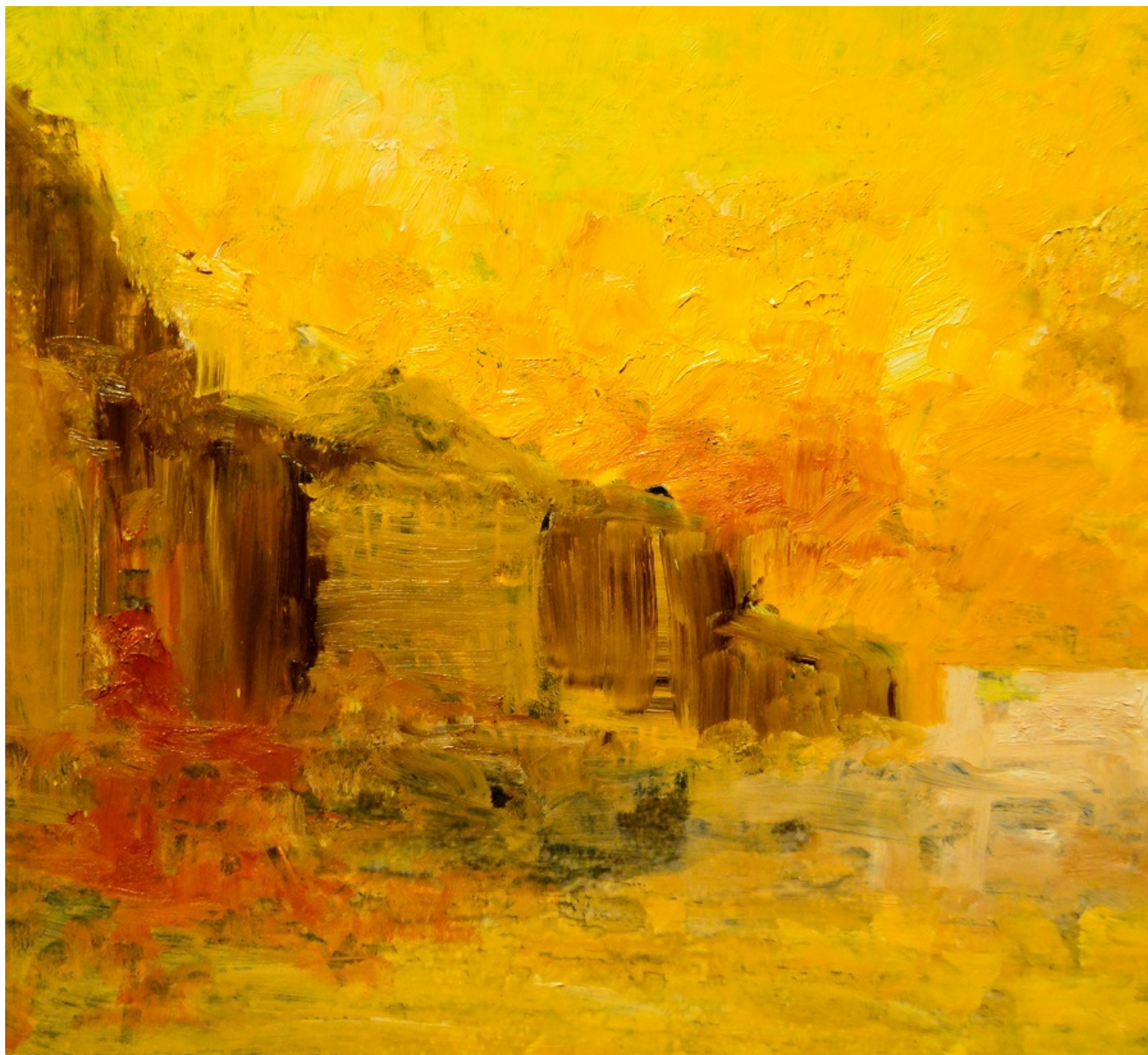


Ο Ηλίας Κοντοζαμάνης παρουσιάζει τον «**Ελληνιστικό Κόσμο του Καβάφη**», μέσα από 40 ιστορικά ποιήματα του Κ.Π. Καβάφη, αναγνωρισμένα, κρυμμένα, αποκηρυγμένα και ατελή. Η έκθεση που γίνεται στην αίθουσα τέχνης της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ανδρών Θεσσαλονίκης (Αγίας Σοφίας 38) από τις 20 Μαρτίου έως και τις 5 Απριλίου 2019, παρουσιάζει τον «Ελληνιστικό Κόσμο» του ποιητή, όπως τον αποτύπωσε ο ίδιος στα ιστορικά ποιήματά του, με τα ελαττώματα και τα προτερήματά του, παραλληλίζοντας

πρόσωπα και γεγονότα με αντίστοιχα πρόσωπα και γεγονότα της εποχής του. Ποιήματα – άγνωστα πολλά στο ευρύ κοινό- παρουσιάζονται σε πίνακες που εκτίθενται για πρώτη φορά, με πρωτότυπο τρόπο μέσα από τον χρωστήρα του Ηλία Κοντοζαμάνη.

Επικοινωνία Τηλ.: 2310 220 700, 277 911.

Νέα έκθεση ζωγραφικής της Σμαρώς Τζενανίδου



Με τις **«Αστικές Αισθήσεις»** καταφθάνει η Σμαρώ Τζενανίδου στην Ζώγια (Αλ.Σβώλου 54), μεταφέροντάς μας στον εικαστικό της κόσμο. Η έκθεση εγκαινιάζεται την Κυριακή 31 Μαρτίου στις 19.00 και θα διαρκέσει μέχρι τις 18 Απριλίου.

Το αποτύπωμα ενός τόπου, μιας πόλης, ενός περιπάτου δεν είναι μόνο οι εικόνες των εμβληματικών ή των τυχαίων σημείων που αποτυπώνονται στη μνήμη μας. Καμιά φορά είναι και μυρωδιές ή εικόνες κινούμενες κάποιας έντονης ή χαρακτηριστικής δραστηριότητας. Είναι, βεβαίως, και η αίσθηση – εντύπωση των χρωμάτων που εκπέμπει μια πόλη, το χρώμα της πόλης, πραγματικό οπωσδήποτε αλλά ενίοτε αποτέλεσμα του φαντασιακού, δηλαδή συνειρμού της σκέψης ή της μνήμης που έχουμε από αυτήν. Αυτήν

ακριβώς την αίσθηση αποτυπώνει στη συγκεκριμένη έκθεση η Σμαρώ Τζενανίδου, έχοντας ταυτίσει στο δικό της υποσυνείδητο χρώματα και πόλεις. Εικαστικά, συνεχίζει το παιχνίδι της μίξης των χρωμάτων που αποτελεί μια σταθερά στην καλλιτεχνική της διαδρομή, ενώ πειραματίζεται με όγκους και προοπτική στο ζωγραφικό κάδρο. Διάρκεια έκθεσης μέχρι 18 Απριλίου. Είσοδος ελεύθερη.

UnitMotives: Διήμερο γεμάτο χορό στο Vitruvian Thing



Γεμάτο χορό και μουσική θα είναι και το φετινό «**Unit Motives**» με σόλο χορογραφίες που θα γίνουν το Σάββατο 30 Μαρτίου στις 21:00, και την Κυριακή 31 Μαρτίου 2019 στις 19:00 και 21:30. Το πρόγραμμα του φεστιβάλ που πραγματοποιεί η Die Wolke art group στο Vitruvian Thing (Πτολεμαίων 29Α, 54630, 4ος ορ., εντός στοάς) πλαισιώνεται από παράλληλες εκδηλώσεις.

Προπώληση για τις παραστάσεις: Γενική είσοδος €10 | Φοιτητικό-ανέργων €8. Στην πόρτα: €12. Η προπώληση γίνεται μέσω viva στο <https://www.viva.gr/tickets/dance/vitruvian-thing/unit-motives-grm/>

Πληροφορίες: <https://vitruvianthing.com/umgrm>.

Συμμετέχουν: Ashley Menestrina (ΗΠΑ), Nicole Nigro (Καναδάς), Ιωάννα Μπίλη (Ελλάδα/Αγγλία), Αρετή Μίχου (Ελλάδα), Irene Fiordillino (Ιταλία/Αγγλία), Χαρά Θώδη (Ελλάδα), Ανέτα Παρπούλη (Ελλάδα), Enora Gemin (Γαλλία), Μάριαν Μαριάνι (Ελλάδα).

Αφιέρωμα «Ζαν-Πιερ Μελβίλ: Κλέφτες & αστυνόμοι» στην Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης



Κορυφαίος εκπρόσωπος του γαλλικού φιλμ νουάρ, επιδραστικός κινηματογραφιστής με προσωπική γραφή και όραμα, ο γάλλος σκηνοθέτης Ζαν-Πιερ Μελβίλ (1917-1973) είναι ο δημιουργός που τιμά αυτή την εβδομάδα η Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης μέσα από το αφιέρωμα **«Ζαν-Πιερ Μελβίλ: Κλέφτες & αστυνομί»**. Το αφιέρωμα θα πραγματοποιηθεί από την Κυριακή 31 Μαρτίου έως την Παρασκευή 5 Απριλίου 2019, στο σινεφίλ στέκι της Ταινιοθήκης, την αίθουσα Σταύρος Τορνές (Αποθήκη 1, Λιμάνι Θεσσαλονίκης), με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Γαλλίας στην Ελλάδα και του Institut français (Παρίσι).

Η δράση της Ταινιοθήκης Θεσσαλονίκης είναι μέρος μιας παγκόσμιας ρετροσπεκτίβας που διοργανώνει το Ίδρυμα Ζαν-Πιερ Μελβίλ για τον εορτασμό της 100ής επετείου από τη γέννηση του σκηνοθέτη, ως μια σειρά από πολιτιστικές ανταλλαγές και ρετροσπεκτίβες που τιμούν το έργο του Μελβίλ και τον ίδιο τον δημιουργό, ο οποίος μας κληροδότησε μερικές από τις πιο αξέχαστες ταινίες στην ιστορία του σινεμά.

Τιμές εισιτηρίων: 4€ (γενική είσοδος), 3€ (κάτοχοι CineΚάρταF), Δωρεάν (κάτοχοι CineΚάρταF Gold).

Την Κυριακή ΚΥ 31/3 στις 21:00 Η σιωπή της θάλασσας.

Ο Nick Waterhouse στο Fix Factory of Sound



Ο **Nick Waterhouse** για πρώτη φορά ζωντανά στη Θεσσαλονίκη! Την Κυριακή 31 στο Fix Factory of Sound, θα ζήσουμε μια βραδιά απόλυτης διασκέδασης και ασταμάτητου χορού. Ο 33χρονος αγαπημένος μουσικός, συνθέτης, παραγωγός και ερμηνευτής από την Καλιφόρνια έρχεται στην πόλη φέροντας τη δική του cool μίξη από rhythm & blues / rock 'n' roll / soul-rop και jazz-rop που, σε συνδυασμό με την απaráμιλλη vintage αισθητική που χαρακτηρίζει τα πάντα στη μουσική και την εμφάνισή του, θα μας αιχμαλωτίσει παρασύροντάς μας σε ένα ξέφρενο party / αληθινό ταξίδι στα 50s και 60s, στην εποχή που ξεκίνησαν όλα!

Η προπώληση συνεχίζεται προς 20 ευρώ. Στο ταμείο, η τιμή θα είναι 23 ευρώ.

Το πρόγραμμα:

Πόρτες, ταμείο: 20:00

The Kustoms 21:10

Nick Waterhouse 22:15.

Οι Kustoms θα κάνουν την έναρξη στο πάρτι λίγο πριν την παρθενική εμφάνιση του Nick Waterhouse στη Θεσσαλονίκη.

Διάθεση εισιτηρίων: Τηλεφωνικά / στο 11876, Online / www.viva.gr, www.fixfactoryofsound.gr/event/nick-waterhouse, Φυσικά σημεία / στα καταστήματα Seven Spots, Wind.

Σωκράτης Μάλαμας στο Fix Factory Of Sound!



Από το Σάββατο 30 Μαρτίου και για 4 Σάββατα, ο **Σωκράτης Μάλαμας** έρχεται στην Θεσσαλονίκη και στο Fix Factory Of Sound (26ης Οκτωβρίου 15 ΤΗΛ. : 231 050 0670). Σημειώστε πως για απόψε τα εισιτήρια έχουν εξαντληθεί!

Οι πόρτες ανοίγουν 21:00. Ώρα έναρξης: 22:30. Σάββατα 30/3, 6/4, 13/4 και 20/4/2019. Τηλ. Επικοινωνίας και κρατήσεων: 2310.500670. Τιμές εισιτηρίων: Όρθιοι 12€ προπώληση - 14€ ταμείο. Καθήμενοι Πάσα: 15€ /άτομο, Τραπέζια: 17€/άτομο. Ελάχιστη κατανάλωση καθήμενων: 8€(ποτό). *Τα τραπέζια είναι 4 ατόμων και άνω

* Στα πάσα τα 2 άτομα κάθονται με άλλα 2.

Διάθεση Εισιτηρίων: Τηλεφωνικά / στο 11876, Online / www.viva.gr/tickets/music/fix-factory/sokratis-malamas/, Φυσικά σημεία / στα καταστήματα SevenSpots, Wind, Αθηνόραμα.

Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορωδιών στο Βαφοπούλειο

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

Συμμετέχουν:

- ΕΝΩΣΗ ΠΟΝΤΙΩΝ ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ & ΦΙΛΩΝ
«ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΛΥΡΑΡΗΔΕΣ»
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΤΟΙΚΩΝ
ΕΥΟΣΜΟΥ «ΚΥΡΙΛΛΟΣ & ΜΕΘΟΔΙΟΣ»
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΕΥΚΑΡΠΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ & ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
Β. ΕΛΛΑΔΟΣ «ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΗΓΕΝΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ
ΘΕΡΜΗΣ «Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΠΥΛΑΙΑΣ «Η ΚΑΠΟΥΤΖΗΔΑ»
- ΧΟΡΩΔΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΘΕΡΑΠΟΝΤΑ

Κυριακή

31

Μαρτίου

2019

Ώρα έναρξης:

18:30

Παρουσίαση
& Μουσικολογικά Σχόλια:
Γιάννης Ρουκούδης

Διοργάνωση: Μικτή Χορωδία
Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου



"Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορωδιών" την Κυριακή 31/3/2019 στις 18:30 στο Βαφοπούλειο (Γ.Βαφόπουλου 15). Παρουσίαση: Γιάννης Ρουκούδης. Διοργάνωση: Μικτή Χορωδία Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου

«Χώμα μου όταν μ' έπλαθες... τον ήλιο τον ρωτούσες;» στο δήμο Δέλτα

Την Κυριακή 31 Μαρτίου στις 7.30 μ.μ. στο Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο «Μυγδόνιο», ο Σύλλογος Δράσεων και Πολιτισμού «Η Χαλάστρα» θα παρουσιάσει την παράσταση «Χώμα μου όταν μ' έπλαθες... τον ήλιο τον ρωτούσες;» με θέατρο, μουσική και χορό, σε σενάριο και σκηνοθεσία του χοροδιδασκάλου του Συλλόγου κ. Δημήτρη Σαμαρά. Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Δέλτα και του Κοινωνικού Πολιτιστικού Οργανισμού (ΚΠΟΔΔ).

«Μια ακόμη πολύ όμορφη προσπάθεια από το Σύλλογο Δράσεων και Πολιτισμού "Η Χαλάστρα" θα έχουμε τη δυνατότητα να απολαύσουμε την προσεχή Κυριακή, μια προσπάθεια που αξιοποιεί το δυναμικό και τις πολλαπλές δυνατότητες των ανθρώπων του συλλόγου. Ο πολιτισμός είναι η ψυχή μας και ο παλμός της κοινωνίας μας χτυπά μέσα από τους πολιτιστικούς μας συλλόγους. Γι' αυτό αξίζουν συγχαρητήρια σε όσους προσφέρουν καθημερινά στη διατήρηση της λαϊκής μας παράδοσης και των αξιών του ελληνισμού. Προσκαλώ όλους τους δημότες μας αλλά και τους Θεσσαλονικείς να παρακολουθήσουν την παράσταση» δήλωσε ο Δήμαρχος Ευθ. Φωτόπουλος.

Η παράσταση πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά τον Δεκέμβριο του 2015 στην Αλεξάνδρεια Ημαθίας με μεγάλη επιτυχία, ακολούθησε ακόμη μία τον Μάρτιο του 2016 στο χώρο της Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών Βέροιας και ενθουσίασε τους θεατές, ενώ θα παρουσιαστεί τώρα στη Χαλάστρα εμπλουτισμένη με νέους ρόλους, διαλόγους, τραγούδια, πολυμέσα και χορευτικά συγκροτήματα.

Είναι μία παράσταση που, όπως λένε οι διοργανωτές, θα μας ταξιδέψει... μακριά με τα μάτια της ψυχής μας και της φαντασίας μας σε κόσμους ντυμένους με θεσπέσιες μουσικές και νότες μελωδικές, σε κόσμους παραμυθένιους που κατεξοχήν η τέχνη και ο πολιτισμός μπορούν να σε οδηγήσουν!

Πλειάδα μουσικών θα πλαισιώσει την παράσταση, ενώ θα εμφανιστούν τα τμήματα παραδοσιακών χορών ενηλίκων, εφήβων, παιδιών και νηπίων του Συλλόγου και οι φιλοξενούμενοι σύλλογοι: Σύλλογος Πολιτισμού και Παράδοσης Κυμίνων, Πολιτιστικός Σύλλογος Αδένδρου «Η Πρόοδος», Κ.Ε.Ρ.ΛΑ.Π Αγκαθιάς, Λ.Ο.Ν.Α.Π. «Το Ρουμλούκι», Πολιτιστικός Σύλλογος Φανού Κιλκίς.

«Ιζαντόρα Ντακ»: τελευταία παράσταση στο ΜΜΘ



Μια φορά κι έναν καιρό ήταν η Ιζαντόρα Ντακ. Ονειρευόταν να γίνει μπαλαρίνα όμως το σώμα της ήταν αλλιώτικο. Οι άλλες πάπιες την κορόιδευαν. Τελικά βρήκε τη δύναμη και τα κατάφερε! Αυτά συμβαίνουν στο έργο **«Ιζαντόρα Ντακ»**, της Στέλλας Μιχαηλίδου, που ζωντανεύει την Κυριακή 31/3/2019 για τελευταία μέρα στη σκηνή του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Η ιστορία της μικρής αυτής πάπιας αγαπήθηκε από το κοινό της πόλης μας. Την παράσταση παρακολούθησαν συνολικά περίπου 17.000 μικροί θεατές με τους συνοδούς τους! Ειδικότερα δόθηκαν:

- 14 παραστάσεις για το κοινό, τις οποίες παρακολούθησαν περίπου 4.000 άτομα,
- 41 σχολικές παραστάσεις, τις οποίες παρακολούθησαν περίπου 13.000 μαθητές από 212 σχολεία όχι μόνο της Θεσσαλονίκης αλλά και όλης της Βόρειας Ελλάδας.

Ανάμεσα στους θεατές του έργου περιλαμβάνονται και εκατοντάδες παιδιά από ευαίσθητες πληθυσμιακές ομάδες (παιδιά από ιδρύματα, παιδιά με αναπηρίες, ανήλικοι πρόσφυγες).

Κείμενο – Σκηνοθεσία – Επιμέλεια κίνησης: Στέλλα Μιχαηλίδου, Μουσική: Κώστας Βόμβολος, Χορογραφία – Βοηθός σκηνοθέτη: Αρετή Μίχου, Video art: Μπάμπης Βενετόπουλος. Ηθοποιοί: Αριάδνη Αλεξίου, Μαριλού Βόμβολου, Άννα Ευθυμίου, Δάκης Μαυρουδής, Βιβή Μιτσίσκα, Νανά Παπαγαβριήλ, Σταυριάνα Παπαδάκη, Μάνια Παπαδημητρίου (ηχογραφημένη αφήγηση). Χορευτές: Ρέβο Κουλουχασβίλι, Ευαγγελία Παπαδάκη, Αλεξία Παπαδοπούλου, Ευγενία Ψωμιάδου. Μουσικοί: Δανάη Πολυκάρπου, Αμαλία Σάνη.

Κυριακή 31 Μαρτίου 2019, Έναρξη: 11:30, Χώρος: Μ2 – Αίθουσα Αμύλιος Ριάδης. Τιμές εισιτηρίων: 10€, 7€ (μειωμένο).

Αυλαία για **Μολυβένιο Στρατιώτη** στο Αριστοτέλειον



«**Ο Μολυβένιος Στρατιώτης**» της αείμνηστης Μαριάννας Τόλη την Κυριακή 31 Μαρτίου στις 11:30, δίνει την τελευταία του παράσταση στο Αριστοτέλειον (Θέατρο Αριστοτέλειον, Εθνικής Αμύνης 2) που θα είναι αφιερωμένη στο Παιδικό Χωριό SOS Πλαγιαρίου, για την ενίσχυση του οποίου θα διατεθεί μέρος των εσόδων της.

Ετοιμαστείτε να ροκάρετε με την καρδιά σας, για μία τελευταία φορά!

Διάρκεια παράστασης: 100 λεπτά (με διάλειμμα). Τιμές εισιτηρίων: 12€ κανονικό | 10€ ανέργων (απαραίτητη η επίδειξη κάρτας ανεργίας στο ταμείο) | 10€ οικογενειακό (4 άτομα και άνω). Προπώληση εισιτηρίων: www.ticketservices.gr | 10€ κανονικό | 9€ οικογενειακό (4 άτομα και άνω). Κρατήσεις θέσεων: 2310 262 051.

Η κοκκινοσκουφίτσα και ο καλός λύκος στη ΧΑΝΘ



« **Η κοκκινσκουφίτσα και ο καλός λύκος**» στο θεατράκι της ΧΑΝΘ (εντός του κτιρίου) τηλ. 6936 985171, 2310 941843 (εργαστήριο) τις Κυριακές του ΜΑΡΤΙΟΥ 2019, στις 12.00. Οι διοργανωτές γράφουν σε σημειώμά τους: «Όλοι ξέρουμε πόσο συγκινεί στα παιδιά η Κοκκινσκουφίτσα. Στη δική μας όμως Κοκκινσκουφίτσα υπάρχει μία ιδιαιτερότητα που θα μαγέψει τα παιδιά και θα τους μείνει μια αξέχαστη θεατρική εμπειρία. Και αυτή η ιδιαιτερότητα έχει να κάνει με τη μεταστροφή του άγριου λύκου σε καλό και αγαπημένο φίλο. Έτσι η κεντρική ιδέα πια του έργου απορρέει από την αγάπη και το μαγικό άγγιγμα της καλοσύνης.

Οι μικροί θα ζήσουν ταυτόχρονα το πραγματικό και το φανταστικό και θα μαγευτούν απ' αυτό γιατί το ζωντάνεμα της κούκλας μέσα στο κουκλοθέατρο αποτελεί την πλέον δημιουργική πρόκληση για τη φαντασία του. Αλλά και οι μεγάλοι θα νοσταλγήσουμε τα ονειρικά ταξίδια των παιδικών μας χρόνων».

Γενική είσοδος 6 ευρώ (διατίθεται POS).

Τρέξε με το σκύλο σου στο Φράγμα Θέρμης

Canicross

GREECE

ΤΡΕΞΕ ΜΕ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ ΣΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΕΣΥ...

Πάρε μέρος σε μια μοναδική εμπειρία μαζί με τον σκύλο σου. Απόλαυσε την στιγμή σε μία καθημερινή βόλτα.

31.03

Φράγμα Θέρμης

ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

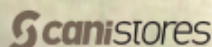
2 αγώνες
Sport 9km & Fun 3km

Δήλωσε συμμετοχή ΤΩΡΑ στο
canicross.gr

support@canicross.gr


facebook: canicrossgreece

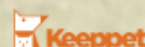
Διοργάνωση
CreActivity  Zone

 canistores

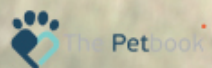
 PLASMA
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑ & ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

 RINC
safety consulting case

 PROPAGANDA TV
video & tv production

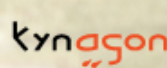
 Keeppet

Υπό την ΑΙΓΙΔΑ

 The Petbook

 copyhouse
multimedia house

 LALITSA
Energy, Men & Nature

 kynagon

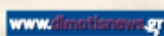
 FIRST GALAXY SECURITY



Χορηγός επικοινωνίας

 M100 TV100

 Ο ΔΗΜΟΤΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ

 www.dimosienovs.gr



enallaktikos.gr

Andro—



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΡΜΗΣ

Δήλωσε συμμετοχή στον πρώτο αγώνα Cani Cross και τρέξε με το σκύλο σου στο Φράγμα της Θέρμης, την Κυριακή 31 Μαρτίου 2019 σε ένα διαφορετικό όμορφο ορεινό περιβάλλον με υψηλή βλάστηση και με υψομετρικές διαφορές. Το φράγμα στη Θέρμη είναι εύκολα προσβάσιμο και θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί και για μια καθημερινή προπόνηση για

τον αθλητή και το σκύλο του.. Στο φράγμα της Θέρμης θα διεξαχθούν δύο αγώνες CaniCross . Ο πρώτος αγώνας fun για τους λιγότερο προπονημένους έχει μήκος 3χλμ και ο δεύτερος sport έχει μήκος 9χλμ. Η διαδρομή είναι κυκλική ώστε οι αγώνες να τερματίζουν από εκεί που ξεκίνησαν. Ώρα εκκίνησης 10:00. Για περισσότερες πληροφορίες: <http://canicross.gr/fragma-thermis/>

TAGS

ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΡΘΡΑ

02/04/2019 01:28

VIRAL: Ο Πέτρος Γαϊτάνος στην διαφήμιση των Jumbo, για το Πάσχα! (VIDEO)

Μία... βιβλική διαφήμιση εν όψει του Πάσχα από τα καταστήματα

VIRAL: Ο Πέτρος Γαϊτάνος στην διαφήμιση των Jumbo, για το Πάσχα! (VIDEO)

02/04/2019 01:25

Αλέξης Τσίπρας: Η πρώτη επίσκεψη Έλληνα πρωθυπουργού στα Σκόπια

Το σημερινό πρόγραμμα Τσίπρα στη Βόρεια Μακεδονία – Μαζί με 140 επιχειρηματίες

Αλέξης Τσίπρας: Η πρώτη επίσκεψη Έλληνα πρωθυπουργού στα Σκόπια

02/04/2019 01:20

Νικορέστης Χανιωτάκης: «Έχουμε τη δύναμη να αλλάξουμε την κοινωνία»

Ο δημιουργός σκηνοθετεί το αριστούργημα του Μπρεχτ "Ο καλός άνθρωπος του Σετσουάν" που θα ανεβεί από Πέμπτη 4/2 στο Θέατρο Αυλαία

Νικορέστης Χανιωτάκης: «Έχουμε τη δύναμη να αλλάξουμε την κοινωνία»



02/04/2019 00:12

Καιρός στη Θεσσαλονίκη: Πιάνει ξανά τους
18 βαθμούς η θερμοκρασία!

Η πρόγνωση του καιρού για την Τρίτη 2/4

Καιρός στη Θεσσαλονίκη: Πιάνει ξανά τους
18 βαθμούς η θερμοκρασία!

