

Κορφιάτικα Βραβεία: Κερδίστε προσκλήσεις για τη βραδιά απονομής στο θέατρο Μπρόντγουεϊ

 [cosmopoliti.com/κορφιάτικα-βραβεία-κερδίστε-προσκλη/](https://www.cosmopoliti.com/κορφιάτικα-βραβεία-κερδίστε-προσκλη/)

[Home](#) > [Προσκλήσεις/Διαγωνισμοί](#) > Κορφιάτικα Βραβεία: Κερδίστε προσκλήσεις για τη βραδιά απονομής στο θέατρο Μπρόντγουεϊ
Από την/τον Βασίλη Νάτσιος | 27 Οκτωβρίου 2018

- [Tweet](#)
- [Pin It](#)

[Tweet](#)

[Pin It](#)



Τα **Κορφιάτικα Βραβεία** ιδρύθηκαν το 1980. Μετά από μια μικρή κάμψη που πέρασαν, από το 2013 είναι και πάλι στην επικαιρότητα. Δείτε [εδώ το αποκλειστικό ρεπορτάζ του Cosmopoliti εκείνη τη χρονιά](#), που ήταν η αρχή για να ξαναγίνουν θεσμός τα βραβεία. Η 37η εκδήλωση απονομής των Κορφιάτικων Βραβείων θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 29 Οκτωβρίου στις 21:00 στο Θέατρο "Μπρόντγουεϊ".

Το *Cosmopoliti* εξασφάλισε για τους αναγνώστες του διπλές προσκλήσεις για τη βραδιά. Για να τις διεκδικήσετε, γράψτε το ονοματεπώνυμό σας [εδώ](#) ή στη σελίδα μας στο [Facebook](#) και αυτόματα μπαίνετε στην κλήρωση. **Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με μήνυμα στο inbox ή με e-mail.** Καλή επιτυχία!

Τα Τιμητικά Βραβεία και τα Ειδικά Έπαθλα για το 2018 όπως ανακοινώθηκαν από τον Πρόεδρο της Ακαδημίας Κορφιάτικων Βραβείων, Δημήτρη Μουζακίτη, είναι:

ΤΙΜΗΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

«Ελένη Παπαδάκη» – Στην ηθοποιό Μίρκα Παπακωνσταντίνου για την προσφορά της στο θέατρο και στον πολιτισμό. Θα προλογίσει ο ηθοποιός Γιώργος Γιαννόπουλος και το βραβείο θα απονέμει ο Νικήτας Τσακίρογλου.

«Νίκος Κούρκουλος»- Στον ηθοποιό Γιάννη Φέρτη για την προσφορά του στο θέατρο και στον πολιτισμό. Θα προλογίσει η ηθοποιός Μαρίνα Ασλάνογλου και θα απονέμει το βραβείο η Μαριάννα Λάτση.

ΕΙΔΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ

«Αλέξης Μινωτής» – Στον σκηνοθέτη- ηθοποιό Γιώργο Αρμένη για την προσφορά του στο ποιοτικό θέατρο. Το Ειδικό Έπαθλο θα απονέμει και θα προλογίσει ο σκηνοθέτης Κώστας Τσιάνος.

«Κατίνα Παξινού» – Στην ηθοποιό Μάγδα Κατσιπάνου για την ερμηνεία της στο έργο «Αγγέλικα Νίκλη Σολωμού η Διάφανη». Το Ειδικό Έπαθλο θα απονέμει και θα προλογίσει η ηθοποιός Δανάη Καλαχώρα.

«Μαρία Αλκαίου» – Στην ηθοποιό Ιωάννα Γκαβάκου για την ερμηνεία της στα έργα: «Νικολέτα Νομικού Συγγρού: Ο Αντρέας μου» & «Μάνα Εκάβη». Το Ειδικό Έπαθλο θα απονέμει και θα προλογίσει η ηθοποιός Πέγκυ Τρικαλιώτη.

«Άννα Καλουτά» – Στην ηθοποιό Μπέσυ Μάλφα για την ερμηνεία της στο έργο: «Φάκελος Ρίτα Χέιγουορθ». Το Ειδικό Έπαθλο θα απονέμει και θα προλογίσει η ηθοποιός Κωνσταντίνα Σαραντοπούλου.

«Κέρκυρα- San Giacomo» – Στον σκηνοθέτη και καλλιτεχνικό Διευθυντή ΚΘΒΕ Γιάννη Αναστασάκη για την προσφορά του στο θέατρο και στον Πολιτισμό. Το Ειδικό Βραβείο θα απονέμει ο σκηνοθέτης και ηθοποιός Γιάννης Μόρτζος και θα προλογίσει ο σκηνοθέτης και ηθοποιός Νίκος Δάφνης.

· Ειδικό έπαθλο «Σοφία Βέμπο» – Στην τραγουδίστρια-ηθοποιό Τάνια Τσανακλίδου για την ερμηνεία της στο έργο: «Ο Φόβος τρώει τα σωθικά» και στο ποιοτικό τραγούδι. Το Ειδικό Έπαθλο θα απονέμει ο Αρχηγός Γ.Ε.Σ., ενώ θα προλογίσει ο συγγραφέας Βασίλης Τραϊφόρος.

· Το έπαθλο «Μίμης Πλέσσας» θα ανακοινωθεί από τον ίδιο τον μουσικοσυνθέτη την ημέρα της απονομής, που θα απονέμει και το βραβείο, ενώ τους υποψηφίους θα ανακοινώσει η δημοσιογράφος Λουκίλα Καρρέρ Πλέσσα, όπως και το 2017.

· Ειδικό έπαθλο «Ζωή Λάσκαρη» -στην Τάνια Τρύπη για την ερμηνεία της στο έργο: Το φως του γκαζιού

Διαγωνιζόμενες κατηγορίες

Υποψήφιοι/ες:

Α' Καλύτερη Ανδρική Ερμηνεία Πρόζας
Βραβείο «Μάνος Κατράκης»

- Βούρος Γιάννης- «Φιλουμένα»
- Κουρλαμπάς Θανάσης- «Μια φωνή και ένα ψέμα»
- Μαύρος Δημήτρης-«Οδός Αβύσσου, αριθμός 0»
- Στάνκογλου Γιάννης-«Αγαμέμνων»
- Στυλιανού Χριστόδουλος- «Αίας»

Καλύτερη Ερμηνεία Ανδρικού Ρόλου

Βραβείο «Θάνος Κωτσόπουλος»

- Αϊβάζογλου Ιορδάνης- «Ρώσικη Επανάσταση»
- Ασπιώτης Κωνσταντίνος- «7 Χρόνια»
- Κολοβός Δημήτρης- «Η αυλή των θαυμάτων»
- Σαντάς Κώστας-«ΝΤΑ»
- Τσαλταμπάσης Θανάσης- «Τσάρλι Τσάπλιν»

Α' Καλύτερη Γυναικεία Ερμηνεία Πρόζας Βραβείο «Ελένη Χατζηαργύρη»

- Δραγούμη Ναταλία-«Αλέξης Ζορμπάς»
- Κεχαγιόγλου Μαρία- «Ψηλά από τη γέφυρα»
- Κουρεντή Μυριέλλα- «Φυλακισμένες»
- Πρωτόπαππα Μαρία- «Αγαμέμνων»
- Τσιλύρα Αθήνα- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»

Καλύτερη Θεατρική Παράσταση Βραβείο «Μίνωας Βολανάκης»

- «Αίας»-ΕΩΣ ΑΜΚΕ
- «Άννα Φρανκ-Το ημερολόγιο»- Β.Παναγοπούλου- Θέατρο Κίνημα
- «Ένας μήνας στην εξοχή»-Διάχρονο Θέατρο
- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»- ΑΡΓΩ-Αιμιλία Υψηλάντη
- «Ήρωες»-Art & Ether-Μαριάννα Τόλη
- «Οδός Αβύσσου, αριθμός 0»-Artφως
- «Οργισμένα Νιάτα»- ANDRODELY p.c
- «Ο Φάρος»- Κάρολος Παυλάκης

Καλύτερη ενδυματολογία Βραβείο «Αντώνης Φωκάς»

- Βαχλιώτη Ντένη- «Αλέξης Ζορμπάς»
- Κουλουμπή Χριστίνα- «Η Γέννηση του Κόσμου»
- Νάρμπουτας Βιτάουτας-«Ρώσικη Επανάσταση»
- Παπανικολάου Έλενα- «Γοργόνες και Μάγκες»

Καλύτερος Θεατρικός Συγγραφέας Βραβείο «Αλέκος Σακελλάριος»

- Αδαμίδου Σοφία- «Άρης»
- Ζιώγα Ελένη- «Η Καρφίτσα»
- Κακαβούλης Στέφανος-«Χωρίς ντροπή»
- Μοσχολιδάκης Περικλής- «Αγγέλικα Νίκλη Σολωμού η Διάφανη»
- Παπάζογλου Γιάννης- «Η Εποχή της Σκουριάς»

Καλύτερη Ερμηνεία Γυναικείου Ρόλου Κωμωδίας Βραβείο «Ρένα Βλαχοπούλου»

- Δούκα Ζέτα-«Γοργόνες και Μάγκες»

- Κορινθίου Μαρία- «Γοργόνες και Μάγκες»
- Ντεμίρη Φωτεινή- «Δουλειές με φούντες»
- Παπαδοπούλου Δήμητρα- «Μαντάμ Σουσου»
- Πιστιόλα Λουκία- «Η Καρφίτσα»

Καλύτερη Ερμηνεία Ανδρικού Ρόλου Κωμωδίας
Βραβείο «Κώστας Χατζηχρήστος»

- Αντωνίου Αντώνης- «Γιοσίρου Γιαμαγκούσι»
- Πετράκης Παναγιώτης- «Γοργόνες και Μάγκες»
- Πιατάς Δημήτρης-«Ήρωες»
- Πούλης Σπύρος- «Πολυτεχνίτης κι Ερημοσπίτης»
- Σώζος Χάρης- «Τα 39 Σκαλοπάτια»
- Χαραλαμπίδης Βασίλης- «Η Κατάρα της Ίρμα Βεπ»

Καλύτερο Ψυχολογικό Θεατρικό Θρίλερ
Βραβείο «Λεωνίδα Τριβιζάς»

- «Αμφιβολία»-LYKOS PRODUCTIONS
- «Δράκουλας»-naan
- «Τι απέγινε η Μπέμπε Τζένη;»-LYKOS PRODUCTIONS
- «Το Μαυροπούλι»-Θεατρικές Σκηνές
- «Φυλακισμένες»-Vault
- «Το φως του γκαζιού»-Θεατρικές Επιχειρήσεις Λεμπέση

Καλύτερη Παράγωγή Μιούζικαλ

- «Γοργόνες και Μάγκες»-LYKOSPRODUCTIONS-Γιώργος Βάλαρης
- «Καμπαρέ»-Θεατρικές Σκηνές
- «JesusChristSuperstar»-Θεατρικές Επιχειρήσεις Τάγαρη

Καλύτερη Παράγωγή Κωμωδίας
Βραβείο «Ευάγγελος Λειβαδάς»

- «Γιοσίρου Γιαμαγκούσι»-Lorem Ipsum
- «Δουλειές με φούντες»-Θεατρική Σκηνή Ζωή Λάσκαρη
- «Η Κατάρα της Ίρμα Βεπ»-Θεατρικές Επιχειρήσεις Κάρ. Παυλάκης
- «Μαντάμ Σουσου»-Θεατρικές Σκηνές
- «Πολυτεχνίτης κι Ερημοσπίτης»-Δημήτρης& Θοδωρής Μαροσούλης
- «Τα 39 Σκαλοπάτια»-moonlight production
- «Παράξενο Ζευγάρι»-Αφοι Τάγαρη

Καλύτερος Θεατρικός επιχειρηματίας
Βραβείο «Βασίλη Μπουρνέλη»

- ΑΡΓΩ- Αιμιλία Υψηλάντη- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»
- Θεατρικές Επιχειρήσεις Τάγαρη- «Αλέξης Ζορμπάς»
- Θεατρικές Σκηνές- «Μαντάμ Σουσου»
- Θεατρικές Σκηνές- «Καμπαρέ»
- LYKOS PRODUCTIONS- Γιώργος Βάλαρης- «Γοργόνες και Μάγκες»

Καλύτερη Μουσική Θεατρικού Έργου
Βραβείο «Μίμης Πλέσσας»

- Αντωνιάδης Μάνος- «Φυλακισμένες»
- Κοτσέτα Γιώτα- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»
- Μαυρουδής Νότης- «Οδός Αβύσσου, αριθμός 0»
- Νιβολιανίτης Μιχάλης- «Δράκουλας»
- Περού Γιώργος- «Οι 12 Ένορκοι»

Καλύτερη παράσταση Κρατικού Θεάτρου
Βραβείο «Άγγελος Βλάχος»

- Κ.Θ.Β.Ε.- «Ρώσικη Επανάσταση»
- Κ.Θ.Β.Ε.- «Η αυλή των θαυμάτων»
- Κ.Θ.Β.Ε.- «Το παιχνίδι της σφαγής»
- Κ.Θ.Β.Ε.- «Ψηλά από τη γέφυρα»

Καλύτερο Τραγούδι Παράστασης Θεάτρου
Βραβείο «Μάγια Μελάγια»

- Ματαφιά Άρτεμις- «Γοργόνες και Μάγκες»
- Μαξούρη Χριστίνα- «Μαντάμ Σουσού»
- Ολυμπίου Άντεια- «Ο Μολυβένιος Στρατιώτης»
- Σταματάκης Αιμιλιανός- «Jesus Christ Superstar»

Καλύτερος Σχεδιασμός Φωτισμών Παράστασης Θεάτρου
Βραβείο «Μάρκος Δεφιλίππου»

- Γιάνναρος Αλέκος- «Ρώσικη Επανάσταση»
- Μπιρμπίλης Σάκης- «Δράκουλας»
- Παπαλεξανδροπούλου Σεμίνα- «Η αγάπη άργησε μια μέρα »
- Τζολόπουλος Στέλιος- «Η αυλή των θαυμάτων»

Καλύτερος/η Νέος-Νέα Ηθοποιός

- Δαούτη Κωνσταντίνα- «Άννα Φρανκ-Το Ημερολόγιο»
- Διαλυνά Βασιλική- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»
- Λιάτσος Έκτορας- «Η Καρφίτσα»
- Νιάρχος Κωνσταντίνος- «Ένας μήνας στην εξοχή»
- Σγουράκη Λυδία- «Να ντύσουμε τους γυμνούς»
- Χριστοδούλου Γιώργος- «7 Χρόνια»

Καλλιτέχνης της χρονιάς

- Αυγουστίδης Ορφέας- Ηθοποιός
- Καρατζιάς Δημήτρης- Σκηνοθέτης
- Μπουρμά Άννα- Τραγουδίστρια-Σύνθετης
- Παπαληγούρα Λένα-Ηθοποιός
- Σκότη Ελένη- Σκηνοθέτης
- Τρικάλιώτη Πέγκυ- Ηθοποιός

Καλύτερος Μονόλογος
Βραβείο «Χρύσα Σπηλιώτη»

- Ανδριανού Άννα- «Το μπουφάν της Χάρλεϋ»
- Αποστόλου Ευγενία- «Βασιλική Τριανταφύλλου: Αχ Γιάννη μ'!»
- Γκιωνάκη Πολύνα- «Κόκκινη μνήμη»
- Κίτσου Μαρία- «Για την Ελένη»
- Λιακόπουλος Χρήστος- «Αυτοκράτωρ Αδριανός»
- Ξανθοπούλου Λίζυ- «Γιατί μαμά;»
- Σωτηράκης Τάσος-«Άρης»
- Σπηλιώτη Χρύσα- «Ο Γιος μου Νικόλαος Μάντζαρος»

Καλύτερη Κίνηση-Χορογραφία
Βραβείο « Γιάννη Φλερύ»

- Γιακουμόγλου Μάρκος- «Γοργόνες και Μάγκες»
- Gibbins Wendy- «Φιλί στα φτερά της»
- Καραδήμα Λίλυ Αρσινόη- «Κρήτες»
- Παπάζογλου Δημήτρης- «Cabaret»
- Σπυράτου Σοφία- «Δον Κιχώτης»
- Φουσέκης Αλέξης- «Δράκουλας»

Καλύτερη Σκηνογραφία
Βραβείο «Γιάννη Τσαρούχη»

- Σταυρίδου Ιουλία- «Η αυλή των θαυμάτων»
- Λυντζέρης Γιώργος- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»
- Κωστέα Χριστίνα- «Το φως του γκαζιού»
- Παντελιδάκης Μανόλης- «Μαντάμ Σουσου»

Καλύτερη Παράσταση Περιοδείας (Παράγωγή)

- «Ηλέκτρα»-Εθνικό θέατρο
- «Ορέστης»-Κ.Θ.Β.Ε.
- «Αγαμέμνων»- Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου- Stafi&LynxProductions/ArcadiaMedia- ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας- ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Κοζάνης
- «Αχαρνής»-Θεατρικές Επιχειρήσεις Τάγαρη
- «Βάτραχοι»-Θεατρικές Επιχειρήσεις Μαροσούλη και ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βόλου
- «Εκκλησιάζουσες»-Κλαυδιανός Ανδρ. ΑτζούλοςΆγγελο

Καλύτερη Παράσταση Παιδικού Θεάτρου
Βραβείο «Δημήτρης Ποταμίτης»

- «Ελίζα»-Παραγωγή Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος
- «Ένα παιδί μετράει τ' άστρα»-Νέο Θέατρο Θεσσαλονίκης
- «Μέγας Αλέξανδρος»-Παραγωγή Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού
- «Ο Μολυβένιος Στρατιώτης»-Μαριάννα Τόλη

- «Δον Κιχώτης»-Παραγωγή Μιχάλης Αδάμ-Prime Entertainment
- «Η Γέννηση του Κόσμου»- Κάρμεν Ρουγγέρη
- «Ρομπέν των Δασών»-Θέατρο Τέχνης

Καλύτερη Θεατρική Σκηνοθεσία
Βραβείο «Κώστας Μπάκας»

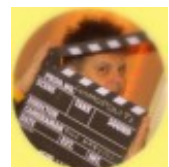
- Βάλαρης Γιώργος-«Γοργόνες και Μάγκες»
- Γκραουζίνις Τσέζαρις- «Ρώσικη Επανάσταση»
- Μαντέλη Κατερίνα-«Ένας μήνας στην εξοχή»
- Σουγάρης Χρήστος- «Αίας»
- Τσιάνος Κώστας- «Η αυλή των θαυμάτων»
- Ένκε Φεζολλάρι- «Η αγάπη άργησε μια μέρα»
- Σπαντίδας Σπύρος- «Τα 39 σκαλοπάτια»
- Λύτρα Φρόσω- «Δράκουλας»

Γυναικεία Ερμηνεία Πρόζας
Βραβείο «Κατερίνα Ανδρεάδη»

- Αλεξάνδρα Αϊδίνη-«7 χρόνια»
- Παναγιώτα Βλαντή-«Εκπαιδεύοντας τη Ρίτα»
- Ναταλία Δραγούμη- «Αλέξης Ζορμπάς»
- Ρούλα Πατεράκη-«Τι απέγινε η Μπέημπι Τζέην»
- Μαρία Κορινθίου- «Γοργόνες και Μάγκες»
- Ρένια Λουιζίδου- «Το Τίμημα»

Διαβάστε επίσης:

- Φεστιβάλ Βενετίας: Ο Γιώργος Λάνθιμος τιμήθηκε με το... Με τον Χρυσό Λέοντα καλύτερης ταινίας βραβεύτηκε το «Ρομά» του Μεξικανού Αλφόνσο Κουαρόν στο 75ο Φεστιβάλ Βενετίας. Ο Γιώργος Λάνθιμος τιμήθηκε με...
- “Γοργόνες και μάγκες” στο Θέατρο Δάσους στη... Γοργόνες και Μάγκες η υπερπαραγωγή της χρονιάς που αποθέωσε το Αθηναϊκό κοινό, με 10 Υποψηφιότητες στα Θεατρικά Κορφιάτικα βραβεία 2017-18,...
- Το Χειμωνιάτικο Παραμύθι: οι πρόβες ξεκίνησαν «Το Χειμωνιάτικο Παραμύθι» του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, η νέα παραγωγή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ξεκίνησε τις πρόβες της. Η...
- Χίπις, γοργόνες, μάγκες, Τόλης και “Λίγο απ’... Μία συνέντευξη τύπου για τρία έργα, πραγματοποίησε η BroadwayShow Productions στο Public του Συντάγματος. Ο Γιώργος Λυκιαρδόπουλος και ο Γιώργος...
- Ο “Ορέστης” στην Επίδαυρο Η τραγωδία «ΟΡΕΣΤΗΣ» του Ευριπίδη, μετά το δυναμικό ξεκίνημα στη Θεσσαλονίκη και τις εξαιρετικά επιτυχημένες παραστάσεις στην Κύπρο, θα παρουσιαστεί στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου στις...



"Ό,τι βλέπεις είναι αληθινό, ό,τι ακούς μπορεί να μην είναι"

...Γεννήθηκα στα μεγάλα κινηματογραφικά στούντιο και μεγάλωσα σε θεατρικές σκηνές και στα τηλεοπτικά πλατό. Από μικρός έκανα παρέα με όλες τις προσωπικότητες του πολιτισμού μας. Μαζί με τους δικούς μου ανθρώπους, με στηρίζουν συνεχώς, κυρίως με το έργο τους. Ωραία ιστορία, έτσι; Κρίμα που δεν είναι αληθινή! Πάντα μου άρεσε αυτή η εκδοχή. Χρειάζεται ένας μύθος να συντηρεί την πραγματικότητα. Οι δικοί μου μύθοι είναι έγχρωμοι, σινεμασκόπ και εξώφυλλο. Και συνεχίζουν να ζουν στο cosmopoliti...