

Το ΚΘΒΕ θρηνεί τον χαμό της ηθοποιού Χρύσας Σπηλιώτη

 voria.gr/article/to-kthve-thrini-ton-chamo-tis-ithopiou-chrisas-spilioti

Voria.gr



Αφιερώνει στη μνήμη της Χρύσας Σπηλιώτη τις 2 παραστάσεις της τραγωδίας του Ευριπίδη «Ορέστης» που θα δοθούν στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου

Το **Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος** εκφράζει τη βαθιά οδύνη του για την **τραγική απώλεια της Χρύσας Σπηλιώτη**, του συζύγου της Δημήτρη Τουρναβίτη και όλων των θυμάτων της **φονικής πυρκαγιάς στην Ανατολική Αττική**.

«Σύσσωμη η οικογένεια του ΚΘΒΕ είναι συντετριμμένη για τον θάνατο της αγαπημένης μας Χρύσας Σπηλιώτη, μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου, το οποίο υπηρέτησε με συνέπεια από το 2015 μέχρι σήμερα ως εκπρόσωπος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων», αναφέρεται σε ανακοίνωση του ΚΘΒΕ.

Σύμφωνα με το ΚΘΒΕ, η Χρύσα Σπηλιώτη υπήρξε ιδιαίτερα αγαπητή και χαρισματική προσωπικότητα, διακρίθηκε σε πολλούς τομείς του πνεύματος και της τέχνης, ενώ η προσφορά της στο σύγχρονο ελληνικό θέατρο υπήρξε σημαντική και πολύπλευρη. Σπουδαία ηθοποιός και αναγνωρισμένη θεατρική συγγραφέας στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, σεναριογράφος, σκηνοθέτης, καθώς και παιδαγωγός.

Η Χρύσα Σπηλιώτη γεννήθηκε στην Αθήνα. Αποφοίτησε από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου και εργάστηκε για πολλά χρόνια ως ηθοποιός.

Υπήρξε από τα βασικά στελέχη του Ανοιχτού Θεάτρου του Γιώργου Μιχαηλίδη όπως και του Θεάτρου της Άνοιξης. Συνεργάστηκε με γνωστούς σκηνοθέτες, όπως οι Βολανάκης, Σεβαστίκογλου κ.ά., καθώς και με το Θέατρο του Νότου, το Θέατρο της οδού Κεφαλληνίας, το Εθνικό Θέατρο, την Ελεύθερη σκηνή κ.ά. Συμμετείχε επίσης σε τηλεοπτικές σειρές,

εκπομπές και κινηματογραφικές ταινίες. Δίδαξε υποκριτική στη σχολή του Διομήδη Φωτιάδη.

Τα τελευταία χρόνια αφιερώθηκε στη συγγραφή θεατρικών κειμένων και παιδικών βιβλίων. Πολλά από τα θεατρικά έργα της έχουν ανεβεί σε σκηνές της Ελλάδας και του εξωτερικού (ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο, Κροατία, Ολλανδία). Ανάμεσα στα έργα της συγκαταλέγονται:

«Ποιος ανακάλυψε την Αμερική» (θεατρικό έργο, 1997)
«Φωτιά και νερό» (2007)
«Χαμένο δίκιο» (συλλογή διηγημάτων, 2008)
«Ο γιος μου, Νικόλαος Μάντζαρης» (θεατρικό έργο, 2014)

«Είμαι σοκαρισμένος. Χάσαμε τη Χρύσα μας, το πιο γλυκό κορίτσι του ελληνικού Θεάτρου. Συνεργαστήκαμε τρία χρόνια στο Δ.Σ. του ΚΘΒΕ, ήταν άψογη σε όλα της. Δεν θα την ξεχάσουμε ποτέ», δηλώνει ο Άρης Στυλιανού, Πρόεδρος ΔΣ ΚΘΒΕ.

«Ένας δικός μας άνθρωπος, το μέλος του Δ.Σ. του ΚΘΒΕ, η αγαπημένη συγγραφέας και ηθοποιός Χρύσα Σπηλιώτη δεν είναι πια μαζί μας. Δε θα ξεχάσω ποτέ το χαμόγελο της, τη διάθεσή της να βοηθήσει με κάθε τρόπο το ΚΘΒΕ να ορθοποδήσει, τη σύνεση, το χιούμορ και την ευγένεια της. Τρία χρόνια συνεργαστήκαμε, αγωνιστήκαμε μαζί, με πείσμα και αισιοδοξία για το καλό του Θεάτρου μας. Θερμά συλλυπητήρια στους συγγενείς της. Δεν έχω άλλες λέξεις», δηλώνει ο Γιάννης Αναστασάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής ΚΘΒΕ.

«Η Χρύσα Σπηλιώτη θα μείνει για πάντα στις καρδιές μας ως μια από τις πιο ευγενικές φυσιογνωμίες του ελληνικού θεάτρου», καταλήγει το Θέατρο και ανακοινώνει ότι αφιερώνει στη μνήμη της Χρύσας Σπηλιώτη τις 2 παραστάσεις της τραγωδίας του Ευριπίδη «Ορέστης» που θα δοθούν στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου την Παρασκευή 3 και το Σάββατο 4 Αυγούστου.

30/07/2018, 12:53

ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΑΝΗΚΕΙ:

07:05

ΓΕΦΥΡΙ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ Η ΟΔΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΟΛΘ ΜΕ ΠΑΘΕ - ΝΕΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ

06:16

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΓΙΑ ΔΥΟ ΣΥΝ ΤΡΕΙΣ ΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΠΡΟΣ ΔΥΤΙΚΑ

31/07/2018, 21:31

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ: ΕΚΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΟΑΣΘ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ