

52ο Φεστιβάλ Ολύμπου-Αριστοφανική κωμωδία «Οι Σφήκες» σε συμπαραγωγή Εθνικού με το Κρατικό Θέατρο

 grtimes.gr/ellada/52o-festival-olympoy-aristofaniki-komodias-oi-sfikes-se

2 Αυγούστου 2023

Οι δύο κρατικές σκηνές, το Εθνικό Θέατρο και το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος προχώρησαν τούτο το καλοκαίρι σε συμπαραγωγή.

Ανεβάζουν από κοινού την κωμωδία του Αριστοφάνη «Σφήκες», μια θεατρική παράσταση η οποία όπου παρουσιάστηκε δέχθηκε ποικιλία σχολίων από κριτικούς και κοινό.

Το έργο παρουσιάζεται το Σάββατο 5 Αυγούστου 2023, στις 9:00 μ μ στο αρχαίο θέατρο Δίου. Η παράσταση προτείνεται σε θεατές από 15 ετών και άνω.

Η αιρετική Λένα Κιτσοπούλου στην σκηνοθετική της επιλογή ανεβάζει μια διασκευή της δηκτικής κωμωδίας του Αριστοφάνη.

Η πλοκή της κωμωδίας

Στους Σφήκες, ο Αριστοφάνης χρησιμοποιεί το όχημα της κωμωδίας για να σατιρίσει, με τον αξεπέραστα αιχμηρό του τρόπο, ένα ζήτημα βαθιά πολιτικό: τη διάβρωση του δικαστικού συστήματος, του ακρογωνιαίου λίθου της λαϊκής κυριαρχίας στην αρχαία Αθήνα. Από τη μία ένας χαιρέκακος, δικομανής ηλικιωμένος δικαστής που ζει για να καταδικάζει «ενόχους» κι από την άλλη ο απεγνωσμένος γιος του, ένα σαθρό δικαστικό σύστημα που μοιράζει επιδόματα και μια ολόκληρη κοινωνία από Σφήκες: άτομα σκληρά με οξύ κεντρί, ακόρεστη όρεξη για κριτική και μηδενική διάθεση για αυτοκριτική.

Μια κοινωνία εγκλωβισμένη μέσα στο αποπνικτικό κουκούλι της διχόνοιας και της κακεντρέχειας. Μια κοινωνία που συστρέφεται, σπαρταρά, εξαπολύει κατηγορώ και καταλήγει να τρέφεται από το ίδιο της το δηλητήριο.

Στην παρούσα εκδοχή η σκηνοθεσία στρέφει το βλέμμα της στα σύγχρονα «κεντριά», στα λαϊκά δικαστήρια που στήνονται στις τηλεοπτικές εκπομπές και στα σόσιαλμίντια. Με καυστικό χιούμορ και σκωπτική διάθεση φωτίζει τη συστημική σαπίλα, τις κοιμισμένες άμυνες, τον ρατσισμό, τον φανατισμό, την άκαμπτη πολιτική ορθότητα της εποχής μας.

Ταυτότητα παράστασης

Μετάφραση: Στέλιος Χρονόπουλος, Ελεύθερη Διασκευή-Σκηνοθεσία: Λένα Κιτσοπούλου, Σκηνικά-Κοστούμια: Μαγδαληνή ΑυγερινούΜουσική: Νίκος Κυπουργός, Χορογραφία: Αμάλια Μπένετ

Φωτισμοί: Νίκος Βλασόπουλος, Ηχητικός σχεδιασμός: Κώστας ΛώλοςΜουσική διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου, Δραματολόγος παράστασης: Ασπασία Μαρία Αλεξίου, Βοηθός σκηνοθέτη: Μαριλένα Μόσχου

Βοηθός σκηνοθέτη Β΄: Σαβίνα Τσάφα, Βοηθός σκηνογράφου-ενδυματολόγου: Τζίνα Ηλιοπούλου, Βοηθός μουσικού: Αλέξης Κωτσόπουλος, Σχεδιασμός κομμώσεων: Κωνσταντίνος Κολιούσης

Διανομή (αλφαβητικά):

Δάφνη Δαυίδ, Αλέξανδρος Ζουριδάκης, Κωνσταντίνος Καπελλίδης, Νίκος Καραθάνος, Λένα Κιτσοπούλου, Γιάννης Κότσιφας, Νίκος Κουσουλής, Αλέξης Κωτσόπουλος, Νεφέλη Μαϊστράλη, Σωτήρης Μανίκας, Νικόλας Μαραγκόπουλος, Ιωάννα Μαυρέα, Θάνος Μπίρκος, Δημήτρης Ναζίρης, Πάνος Παπαδόπουλος, Στέφανος Πίπτας, Κωνσταντίνος Πλεμμένος, Μαριάννα Πουρέγκα, Θοδωρής Σκυφτούλης

Μουσικοί επί σκηνής:

Σοφία Ευκλείδου, Βαγγέλης Καρίπης, Εύη Κανέλλου

Προπώληση εισιτηρίων: www.ticketservices.gr

Τιμές εισιτηρίων.

Κανονικό: 18,00 ευρώ – Άνω των 65 ετών: 14,00 ευρώ -Σπουδαστές, φοιτητές, ανέργους και ΑΜΕΑ: 10,00 ευρώ

ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

1. Βιβλιοπωλείο «ΜΑΤΙ» Κατερίνη Πιερίας, Αβέρωφ 4 (2351031275)
2. Βιβλιοπωλείο «ΝΕΣΤΩΡ» Κατερίνη Πιερίας, Κανάρη 5 (2351036024)
3. Βιβλιοπωλείο «1900» Κατερίνη Πιερίας, Βασιλείου Β. 2 (2351028900)
4. Βιβλιοπωλείο «ΣΑΒΒΙΔΗΣ» Κατερίνη Πιερίας, Μ.Αλεξάνδρου 47 (2351029380)
5. Τουριστικό κατάστημα « I loveOlympus –ΚΑΨΑΛΗΣ», Αγ. Νικολάου 24 Λιτόχωρο Πιερίας (2352083400)
6. «Το Βιβλιοπωλείο» ΑΜΑΝΑΤΗΣ, Πλαταμώνας Πιερίας (2352042606)

Τα εισιτήρια που διατίθενται σε μειωμένη τιμή προπώλησης, πωλούνται μέχρι και το μεσημέρι της ίδιας ημέρας της παράστασης.

Τα σημεία προπώλησης δε δέχονται χρηματικές συναλλαγές μέσω POS (χρήση τραπεζικής κάρτας), μόνο μετρητά.

Ακολουθήστε το GRTimes στο [Google News](#) και ενημερωθείτε πριν από όλους

COPYRIGHT 2023 / GRTIMES