

7 ωραίες ιδέες για τον on line εορτασμό της Ημέρας της Γυναίκας

|| parallaximag.gr/agenda/7-oraies-idees-gia-ton-on-line-eortasmo-tis-imeras-tis-gynaikas

March 6, 2021



Δευτέρα 8 Μαρτίου 2020, Παγκόσμια Ημέρα Γυναίκας. Μπορεί να είμαστε σε καραντίνα, ωστόσο, σου έχουμε special προστάσεις και ιδέες, για να παρακολουθήσες από σήμερα. Live εκδηλώσεις, συζητήσεις, ομιλίες και ντοκιμαντέρ έχουν προγραμματιστεί την Κυριακή και τη Δευτέρα, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας. Ήρθε λοιπόν η ώρα να σημειώσεις όσα θα συμβούν online αυτό το διήμερο. Δες εδώ τα καλύτερα events τα οποία συγκέντρωσε η Parallaxi για εσένα.

#1 WeForWomen – «Her name in bold»

Φέτος η ομάδα του WeFor αφιερώνει την χρονιά στη γυναίκα, δίνοντας την προσοχή και την αξία που χρειάζεται σε ένα ζήτημα που τελευταία μονοπωλεί τις προσωπικές και δημόσιες συζητήσεις.

Η γυναίκα δεν χρειάζεται εξύμνηση, χρειάζεται παρότρυνση και φέτος είναι η χρονιά της. Στις 7 Μαρτίου θα λάβει χώρα η κεντρική εκδήλωση της καμπάνιας WeForWomen υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηναίων και σε συνεργασία με την Τεχνόπολη.



Μεγάλος υποστηρικτής της εκδήλωσης είναι η εταιρεία Enel Green Power. Η εκδήλωση θα μεταδοθεί ζωντανά από το Αμφιθέατρο “Μιλτιάδης Εβερτ” της Τεχνόπολης του Δήμου Αθηναίων. Έξι ομιλήτριες πρόκειται να ανέβουν στη σκηνή του «WeForWomen» και να μοιραστούν μαζί μας τις δικές τους προσωπικές ιστορίες.

Η εκδήλωση θα ξεκινήσει στις 17:00 μ.μ. και θα λήξει στις 21:30 μ.μ. .

Οι ομιλήτριες προέρχονται από τον χώρο της πολιτικής, της τέχνης, της δημοσιογραφίας, της επιστήμης και της επιχειρηματικότητας.

Την εκδήλωση παρουσιάζει η ηθοποιός κα. Ιωάννα Τριανταφυλλίδου και ομιλήτριες οι:
Women in Politics : Νάντια Γιαννακοπούλου, βουλευτής Β2 Αθηνών – “Κιν. Αλ.”
Women in Journalism : Σοφία Παπαϊωάννου, δημοσιογράφος, συνιδρύτρια – “Istorima”
Women in Science: Μυρτώ Δεναζά, επικεφαλής ερευνητικής ομάδας, Νευροεπιστήμων-
“Αλέξανδρος Φλέμινγκ”

Women in Business: Έφη Κουτσουρέλη, ιδρυτικό μέλος – “Info-Quest”

Women in Arts : Μαρία Ναυπλιώτου, ηθοποιός

Women in Military : Μαρία Χατζηϊωάννου, αρχιλοχίας και στρατολόγος

Παράλληλα θα διεξαχθεί το workshop #IamRemarkable από τον οργανισμό KINITRO με τη στήριξη της Google, workshop από τον οργανισμό Women On Top και performance από το Flux Laboratory αλλά και από τ Shift ενώ το ολοκληρωμένο πρόγραμμα θα ανακοινωθεί σύντομα.

Για να κλείσετε θέση και για να συμμετέχετε στα workshops ακολουθήστε τον παρακάτω σύνδεσμο: <https://linktr.ee/wefor>. Την ημέρα της εκδήλωσης θα σας αποσταλεί link παρακολούθησης και δύο ημέρες πριν ένα email υπενθύμισης.

#2 Live εκδήλωση: Συζητάμε με φεμινίστριες από όλο τον κόσμο για την πανδημία, τη φεμινιστική απεργία και το #metoo.

Στείλτε μας τις δικές σας ερωτήσεις στο Messenger ή με email στο sineleusi8m@gmail.com.



διαδικτυακή **LIVE** εκδήλωση
φεμινίστριες από όλο τον κόσμο
συζητούν
για την **πανδημία**
τη **φεμινιστική απεργία**
και το **#metoo**
ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΜΑΡΤΙΟΥ
7.30 μμ

Στο δρόμο για την 8η Μάρτη και τη φεμινιστική απεργία, η Συνέλευση 8 Μάρτη συνδιοργανώνει μαζί με τη Συνέλευση γυναικών 8 Μάρτη στη Θεσσαλονίκη, διαδικτυακή εκδήλωση με προσκεκλημένες φεμινίστριες από όλο τον κόσμο καθώς και καλλιτέχνιδες από την Ελλάδα. Ακτιβίστριες από την Ισπανία, την Αργεντινή, τις ΗΠΑ, το Μαρόκο, τη Βουλγαρία και την Ελλάδα θα μοιραστούν εμπειρίες και προβληματισμούς απαντώντας σε τρία βασικά ερωτήματα:

Πως επηρέασε η πανδημία τη ζωή των γυναικών στη χώρα σου τόσο στον οικιακό χώρο όσο και στους χώρους εργασίας;

Ποιες είναι οι πιο σημαντικές προκλήσεις που έχει να αντιμετωπίσει το φεμινιστικό κίνημα στη χώρα σου;

Ποιες δράσεις ετοιμάζετε εν όψει της 8ης Μάρτη; Και με ποιον τρόπο οργανώνεται η φεμινιστική συλλογικότητα στην οποία συμμετέχεις;

Οι καλεσμένες μας θα έχουν τη δυνατότητα να απαντήσουν και στις δικές σας ερωτήσεις. Τις επόμενες μέρες θα δεχόμαστε τις ερωτήσεις και τα σχόλια σας στο Messenger της σελίδας μας στο Facebook, Instagram καθώς και στο email μας sineleusi8m@gmail.com.

Πέρα όμως από τις καλεσμένες μας από το εξωτερικό, θα έχουμε την ευκαιρία να ακούσουμε γυναίκες από την Ελλάδα, από το χώρο του θέατρου αλλά και ακτιβίστριες του φεμινιστικού κινήματος οι οποίες θα μας μιλήσουν:

για το κίνημα #metoo στην Ελλάδα, για τις εξελίξεις των τελευταίων εβδομάδων αλλά και για το τι χρειάζεται για να μπει ένα τέλος στη σεξουαλική κακοποίηση και την έμφυλη βία.

Περισσότερες λεπτομέρειες: [https://www.facebook.com/events/135292441818022/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22discovery_top_tab%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/135292441818022/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22discovery_top_tab%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark%22%7D]%7D)

#3 Οχτώ άνδρες υμνούν τη γυναίκα

Το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος ενώνουν τις δυνάμεις τους, για ακόμα μια φορά με αφορμή, στις 8 Μαρτίου την Ημέρα της Γυναίκας. Σε ένα διαφορετικό σενάριο, **8 άνδρες ηθοποιοί του ΚΘΒΕ, διαβάζουν κείμενα που αφορούν-υμνούν τη γυναίκα.**

Τα κείμενα που επιλέχθηκαν από τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή του ΚΘΒΕ κ Νίκο Κολοβό, θα συνοδεύονται από μουσικά αποσπάσματα που θα ερμηνεύουν μουσικοί της πόλης.

Οι Καλλιτεχνικοί Διευθυντές του ΚΘΒΕ κ Νίκος Κολοβός και του ΟΜΜΘ κ Χρήστος Γαλιλαίας, με την αφορμή αυτή δήλωσαν:

«Τα τετραθέμελα του κόσμου τούτου, έγραψε ο Νίκος Καζαντζάκης, ψωμί, κρασί, φωτιά γυναίκα»...

Μυστηριακή, σαγηνευτική, ακριβή και πολύτιμη, δυναμική, σκληρή, ρομαντική, έξυπνη, ευαίσθητη, εργώδης, εκτυφλωτική, καταξιωμένη, απρόβλεπτη, η γυναίκα σε κάθε έκφρασή της, όπως κι αν την υμνήσουμε, όποιο επίθετο κι αν της κοσμίσουμε, εκφράζεται διαχρονικά το σύμπαν, αφού είναι η ίδια η ζωή και η ποίησή της όλη.

Σε ένα εγχείρημα απόδοσης τιμής -σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, που με μια πλειάδα εξαιρετών μουσικών και συνθετών εργογραφούν με νότες τις πένες που ζωγράφισαν τη μορφή της-, καταθέτουμε, επ' ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας (που μακάρι να γιορτάζεται καθημερινά κι όχι κατ' εξαίρεση μιας μέρας ειδικής), ειπωμένα από άνδρες ηθοποιούς του ΚΘΒΕ, λόγια και σκέψεις μεγάλα, αγγίζοντας ακροθιγώς το μεγαλείο της.

Γιατί κι αν μεγαλώσαμε, από χέρια μάνας αναστηθήκαμε, κι αν ερωτευτήκαμε ήταν η εικόνα της γυναίκας που μας εμφύσησε το πάθος και τον πόθο, κι αν αγαπήσαμε μια κόρη μας το δίδαξε... αξίζουν όλες τους τον σεβασμό, την κατανόηση, την υποστήριξή μας, την διαρκή μας παρουσία στη ζωή τους...

Ας αποδώσουμε με λόγο ποιητικό λοιπόν θεατροποιημένα, το δώρο της ζωής στις γυναίκες όλου του κόσμου, τις δικές μας μορφές, τις δικές μας Παναγιές.»

Η σύμπραξη των δυο φορέων ενισχύει περαιτέρω την αδιάλειπτη παρουσία τους στο πολιτισμικό γίγνεσθαι, με το ιδιαίζον βάρος εποχών που επιβάλλουν συνεργίες.

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

8 ΑΝΔΡΕΣ ΥΜΝΟΥΝ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

ONLINE ΠΡΟΒΟΛΗ

WWW.TCH.GR

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ



Το ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ των ποιημάτων που φιλοξενούνται καθώς και οι ηθοποιοί που θα τα αποδώσουν συνοδεία πρωτότυπων μουσικών συνθέσεων είναι:

- 1) **Κική Δημούλα** «ΣΗΜΕΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΩΣ» από τη συλλογή «Το λίγο του κόσμου» Εκδόσεις «Ίκαρος» – ανάγνωση από τον ηθοποιό **Γιάννη Καραμφίλη**
- 2) **Γιώργος Θέμελης** «ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ» – Εκδόσεις «Ρώμη» & ακολούθως **Βίκτωρ Χάρα** – «ΥΦΑΝΤΡΕΣ» – ανάγνωση από τον ηθοποιό **Δημήτρη Τσιλινίκο**
- 3) Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης «Η ΦΟΝΙΣΣΑ» – ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ- ανάγνωση από τον ηθοποιό **Δημήτρη Σιακάρα**
- 4) **Γιάννης Ρίτσος** «ΓΥΝΑΙΚΕΣ» & ακολούθως Κωστή Παλαμά – «ΓΥΝΑΙΚΑ» – ανάγνωση από τον ηθοποιό **Θοδωρή Πολυζώνη**

5) **Μιλτιάδης Μαλακάσης** (πεζό) & ακολούθως **Τάσος Λειβαδίτης** – Αποσπάσματα από «Αγαπημένη μου», Θυμάσαι» -Περιοδικό και Εκδόσεις «Μετρονόμος»- ανάγνωση από τον ηθοποιό **Γιάννη Καραμφίλη**

6) **Σαίξπηρ** «ΡΩΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΑ» (ΠΡΑΞΗ Β' – ΣΚΗΝΗ 2) -Μετάφραση: Βασίλη Ρώτα & ακολούθως **Γαλάτεια Καζαντζάκη** «ΑΜΑΡΤΩΛΟ» Εκδόσεις Καστανιώτη – ανάγνωση από τον ηθοποιό **Χρήστο Μαστρογιαννίδη**

7) **Τάσος Λειβαδίτης** «Γυναίκες» – Περιοδικό και Εκδόσεις «Μετρονόμος»- ανάγνωση από τον ηθοποιό **Κώστα Ίτσιο**

8) **Γιάννης Ρίτσος** «ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΔΕΡΦΗΣ ΜΟΥ» ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΕΔΡΟΣ» & ακολούθως **Μαρία Δημητρούκα** « ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ -ΣΥΝΤΡΟΦΟΥΣ ΜΑΣ» με την άδεια της ποιήτριας – ανάγνωση από τον ηθοποιό **Νίκο Κατέλιο**

Την ανάγνωση των κειμένων συνοδεύουν οι μουσικοί Κατερίνα Κίτσου (άρπα), Δημήτρης Βίττης (κρουστά), Ευτυχία Βενιωτά (πιάνο) και Μαρία Ανισέγκου (τσέλο).

Για το ΚΘΒΕ τον γενικό συντονισμό και την επιλογή κείμενων έχει αναλάβει ο ηθοποιός **Θανάσης Κεραμίδας** ενώ την παραγωγή η **Μαρλέν Βερσιούρεν**.

Η προβολή θα γίνει στις 8/3 (στις 17:00 ' ' μμ) από το κανάλι του ΟΜΜΘ στο YouTube (<https://www.youtube.com/user/Tchgreece>) και από την επίσημη σελίδα του ΚΘΒΕ (www.ntng.gr)

#4 Online συζήτηση: Γυναίκα, καρκίνος και άθληση

Με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας, τη Δευτέρα 8 Μαρτίου 2021 στις 18:30, το Τμήμα Αθλητικής Αριστείας – «Sports Excellence» που λειτουργεί υπό την επιστημονική επίβλεψη της Α' Ορθοπαιδικής Κλινικής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ), σε συνεργασία με το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, παρουσιάζει τη συζήτηση με θέμα: «Γυναίκα, καρκίνος και άθληση» στον Πύργο Βιβλίων του ΚΠΙΣΝ.



Η συζήτηση θα είναι αφιερωμένη σε όλες τις γυναίκες, και ιδιαίτερα σε όσες έχουν δώσει μάχη με τον καρκίνο. Θα συμμετάσχουν γυναίκες-αθλήτριες που έχουν προσβληθεί από καρκίνο, οι οποίες, μέσα από τα βιώματά τους, θα αναδείξουν την αξία της άθλησης και πώς αυτή λειτούργησε θετικά στη ζωή τους μετά τη μάχη που έδωσαν. Επιπρόσθετα, μέσα από τις εισηγήσεις τους, ακαδημαϊκοί από τον χώρο της Ιατρικής θα προσφέρουν πολύτιμες συμβουλές για όλες τις γυναίκες και θα τεκμηριώσουν τη σημασία του πρόωρου ελέγχου, αλλά και τη σπουδαιότητα της άσκησης στην καθημερινότητα της σύγχρονης γυναίκας.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται υπό τη διοργανωτική επίβλεψη της ΑΜΚΕ «Αναγέννηση & Πρόοδος», χάρη στην αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ).

Δευτέρα 08/03 | ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ – 18.30 – 20.00

Μπορείτε να συμμετέχετε ενεργά στη συζήτηση, θέτοντας τις ερωτήσεις σας.

Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε τη συζήτηση live στο snfcc.org/WomenCancerSports, καθώς και στο κανάλι του ΚΠΙΣΝ στο YouTube και στο Facebook.

#5 Γυναίκα & καρκίνος... και μετά;

Με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας στις 8 Μαρτίου ο Σύλλογος Κ.Ε.Φ.Ι. και η Ομάδα Γυναικολογικού Καρκίνου “Εριφύλη” του Κ.Ε.Φ.Ι. διοργανώνουν Διαδικτυακή Ημερίδα με θέμα “Γυναίκα και καρκίνος ... και μετά;”



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Συντονιστής: Δημήτρης Χαϊδόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής Γυναικολογικής Ογκολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών

17:00-17:05 Ζωή Γραμματόγλου, Πρόεδρος Δ.Σ. Κ.Ε.Φ.Ι. ,Χαιρετισμός

17:05-17:15 Θεόδωρος Αγοραστός, Καθηγητής Μαιευτικής-Γυναικολογίας Α.Π.Θ.

«Τακτικός γυναικολογικός έλεγχος: Υπάρχει κάτι καινούργιο;»

17:15-17:25 Δημήτρης Παπαθεοδώρου, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών, Χειρουργός Γυναικολόγος Ογκολόγος, Επιστημονικός Υπεύθυνος Γυναικολογικής Κλινικής Γ.Ο.Ν.Α. “Ο ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ”

«Διατήρηση της γονιμότητας μετά τον γυναικολογικό καρκίνο»

17:25 – 17:35 Χαρλαύτης Αντώνης, Χειρουργός Μαστού, Γ.Α.Ο.Ν.Α. “Άγιος Σάββας”

«Καρκίνος του μαστού: Πρόληψη, θεραπεία, επανένταξη»

17:35 – 17:45 Γεώργιος Μεταξάς, MD, MSc, PhD, MPhil, FEBS, FRCS(Eng), Χειρουργός Μαστού, Νοσοκομείο Έλενα Βενιζέλου

“Ογκοπλαστική Χειρουργική και Αποκατάσταση μετά από Μαστεκτομή”

17:45- 18:00 Μαντώ Νικολαΐδη, Παθολόγος- Ογκολογος, Αναπληρώτρια Διευθύντρια, Β Ογκολογική Κλινική «Μητέρα»

Σταδιοποίηση του καρκίνου και προσφερόμενες θεραπείες

18:00-18:10 Φλωρεντία Φωστήρα, Κλινική Εργαστηριακή Γενετίστρια, ΕΚΕΦΕ
Δημοκριτος

«Οι γενετικές εξετάσεις στην εξατομίκευση της θεραπείας του καρκίνου»

18:10 – 18:20 Γιώργος Πισσάκας, Ακτινοθεραπευτής Ογκολόγος, Συντονιστής
Διευθυντής Ακτινοθεραπευτικού Ογκολογικού Τμήματος, Νοσοκομείο “Αλεξάνδρα”

«Ο ρόλος της ακτινοθεραπείας στους καρκίνους που αφορούν τις γυναίκες»

18:20 – 18:40 Ιωάννα Τσιαούση, Γυναικολόγος-Μαιευτήρας MD, MBA E&B Athens
Fellow of the European Committee of Sexual Medicine (FECSM)

Εύη Κυράνα, Διδάκτωρ Ψυχολογίας Παν/ίου Αθηνών, Ειδικευμένη στη Κλινική
Σεξολογία, Υπεύθυνη Προγ/τος στο International Online Sexology Supervisors, Πρόεδρος
στην Επιτροπή για τον Ευρωπαϊκό Τίτλο Ψυχοσεξολογίας, Μέλος του Διοικητικού
Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Σεξολογίας, Μέλος της Επιτροπής Εκπαίδευσης
της Ευρωπαϊκής Εταιρείας για τη Σεξουαλική Ιατρική

«Η επίδραση του καρκίνου στη σεξουαλική ζωή του/της συντρόφου του ασθενούς»

18:40 – 19:30 Συζήτηση με ασθενείς.

Εκπρόσωποι ασθενών: Μαρία Παπαγεωργίου, Επικεφαλής Ομάδας «Εριφύλη» Κ.Ε.Φ.Ι.
Ερμείδου Δήμητρα, Πρόεδρος ΑΜΚΕ “Eyes of Light”

Εγγραφές: <https://tinyurl.com/3u7y5bjs>

#6 Τιμώντας τις γυναίκες στο TV5MONDE

Με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα για τα δικαιώματα της Γυναίκας**, το
TV5MONDE επιβεβαιώνει εκ νέου τη δέσμευσή του προς τον σκοπό αυτό. Παρουσιάζει
μία επιλογή απελευθερωμένων και θαρραλέων γυναικών που αποτελούν πηγή έμπνευσης
και προτείνει ένα πρόγραμμα που αποκρυπτογραφεί τους αγώνες τους, σπάει τα ταμπού
και αναδεικνύει τα χαρίσματά τους.

Haut les Filles (Ντοκιμαντέρ) την Κυριακή 7 Μαρτίου στις 22:00



Vanessa Paradis

Επιστροφή σε εξήντα χρόνια γαλλικής ροκ γένους θηλυκού. Vanessa Paradis, Franoise Hardy, Brigitte Fontaine, Charlotte Gainsbourg... η ταινία αυτή δίνει το λόγο σε δέκα εμβληματικές Γαλλίδες ροκ καλλιτέχνιδες από τη δεκαετία του '60 έως σήμερα.

Les Femmes Des Francos (Ντοκιμαντέρ) την Δευτέρα 8 Μαρτίου στις 13:30



Συνάντηση με αφοσιωμένες καλλιτέχνιδες. Συνειδητοποιώντας τη θέση των γυναικών, τη θηλυκότητα, τον φεμινισμό... βυθιζόμαστε στον κόσμο των Francofolies de la Rochelle, παρά με τις Veronique Sanson, Jane Birkin, Charlotte Gainsbourg... Καθώς και με εκείνες που ενεργούν αθόρυβα.

Au Bonheur des Dames (Ντοκιμαντέρ) την Τετάρτη 10 Μαρτίου στις 22:00



Rosalie

Σκιαγράφιση θαρραλέων γυναικών. Είναι μεταξύ 20 και 65 ετών και εργάζονται ως καθαρίστριες. Χωρίς περιστροφές, μιλούν για τους λόγους της επιλογής τους, την αγωνία της πρώτης φοράς, την έλλειψη αναγνώρισης, την εργασιακή αβεβαιότητα...

#7 Πάνδημες ΣυνARTήσεις

«Πάνδημες ΣυνARTήσεις» θα έχουμε την τιμή και τη χαρά να υποδεχτούμε στην καλλιτεχνική συνάντηση που θα γίνει τη Δευτέρα 8 Μαρτίου στις 12μ.μ. στο Γενικό Νοσοκομείο «Γεώργιος Παπανικολάου» στον αύλειο χώρο (Πέτρινο Κτίριο δίπλα στο φαρμακείο).

Με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας και σε ένδειξη υποστήριξης και αλληλεγγύης προς το υγειονομικό προσωπικό του Νοσοκομείου που στηρίζει παραδειγματικά το σύστημα υγείας κατά τη διάρκεια μιας χρονιάς με πολλές και απροσδόκητες δυσκολίες που επέφερε η πανδημία COVID 19, οι ομάδες καλλιτεχνών που συνδράμουν τις «Πάνδημες ΣυνARTήσεις» απευθύνονται άμεσα στο Νοσοκομείο και τους ανθρώπους του και θα μας παρουσιάσουν μέσα από τη δική τους – οικουμενική – γλώσσα: Την ομάδα χορού B+6 και την καλλιτεχνική εικαστική ομάδα FireArt. Οι εικαστικές δημιουργίες της ομάδας FireArt θα φιλοξενοούνται σε εσωτερικούς χώρους του Νοσοκομείου από τις 16 Μαρτίου.

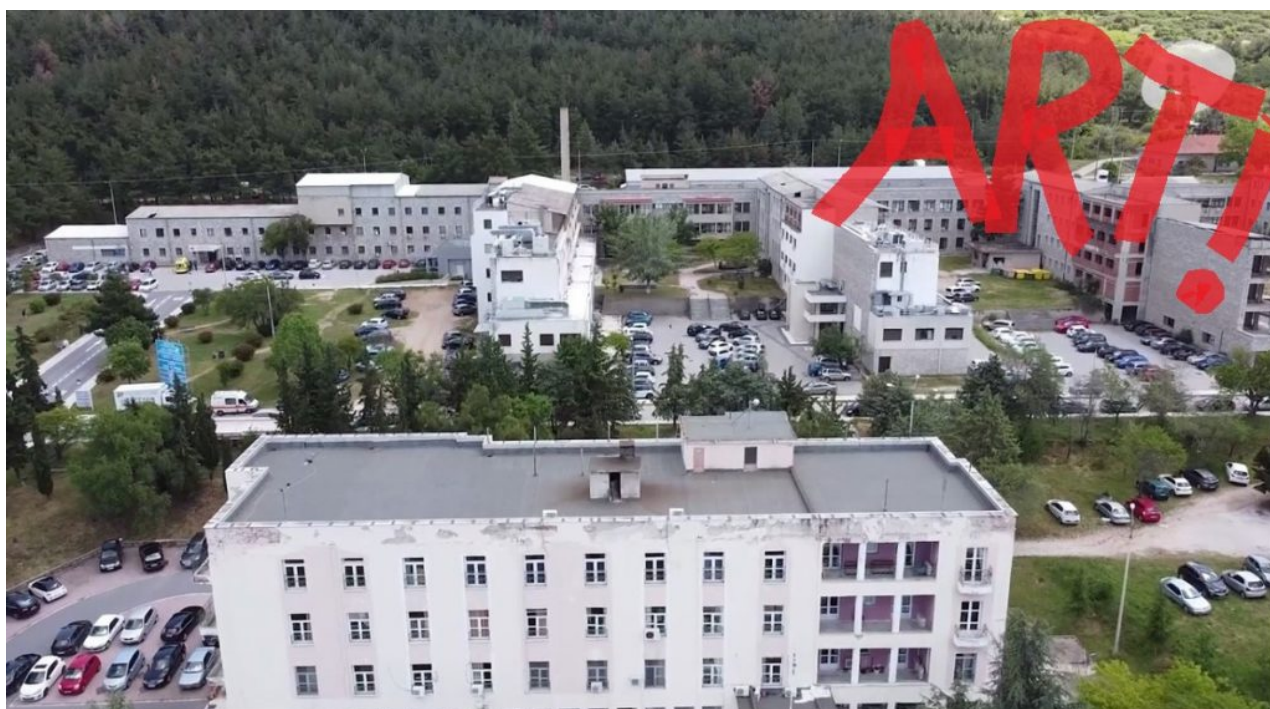
Η εκδήλωση διοργανώνεται από το Σωματείο Εργαζομένων του Νοσοκομείου

Η ομάδα FireArt

Η καλλιτεχνική ομάδα FireArt ιδρύθηκε τον Ιανουάριο του 2019 από καλλιτέχνες που ζουν στη Θεσσαλονίκη και τη Βόρεια Ελλάδα και έχουν παρουσία στην Ευρώπη και αλλού, και διευρύνεται διαρκώς με τη συμμετοχή εικαστικών, μουσικών, χορευτών, performers και θεωρητικών της τέχνης.

Η ομάδα σύγχρονου χορού B+6

Η ομάδα σύγχρονου χορού B+6, Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία δημιουργήθηκε το 2003. Στοχεύει στη διάδοση του σύγχρονου χορού και στη γνωριμία του με ένα ευρύτερο κοινό, καθώς και στην κοινωνική προσφορά του χορού. Για αυτό το λόγο συμμετέχει αφιλοκερδώς σε εκδηλώσεις ή φεστιβάλ που αφορούν στα ανθρώπινα δικαιώματα και το ρατσισμό ,όπου η τέχνη γίνεται αφορμή για την ευαισθητοποίηση του κόσμου σε κοινωνικά ζητήματα.



ΑΦΗΣΤΕ ΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Please enter your comment!

Please enter your name here

You have entered an incorrect email address!

Please enter your email address here