

ΣΤΗΡΙΖΩ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΣ ΚΘΒΕ

Ο πολιτιστικός τομέας απαιτεί πάνω απ' όλα δημιουργικές πολιτικές. Στο νέο, συνεχώς μεταβαλλόμενο πολιτικό, οικονομικό, κοινωνικό και εν γένει πολιτισμικό τοπίο, το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος παρακολουθεί στενά τις νέες προκλήσεις της παρούσας συνθήκης. Σεβόμενο την πλούσια ιστορική του παρακαταθήκη, επιχειρεί να αναπροσδιορίσει και να ανασυγκροτήσει την πολιτιστική του στρατηγική.

Κεντρικός μας στόχος: ένα μοντέλο αναπτυξιακής προσέγγισης της καλλιτεχνικής παραγωγής και βιώσιμης ενίσχυσης της δημιουργικότητας. Κίνητρό μας: η διαμόρφωση μιας σύγχρονης οπτικής, με άξονα την αξιοποίηση της εξωστρεφούς διάθεσης, της αλληλεγγύης και της συλλογικότητας.

Καθετί καινούργιο, όμως, δεν προκύπτει τυχαία· χρειάζεται πρακτικές ικανότητες για την ανάπτυξη των ιδεών σε δημιουργικά προγράμματα, σε εγχειρήματα καινοτομίας. Προϋποθέτει τη συγκρότηση ενός κοινού τόπου πολιτιστικής συνεργασίας, ενός ομαδικού πεδίου δράσεων, ανταλλαγής ιδεών και έντονης κινητικότητας, προκειμένου να αξιοποιηθεί κάθε δυνατότητα για τη δημιουργία συνεργατικών δικτύων, που θα βασίζονται στην αμοιβαία επωφελή συνέργεια και συμμετοχή.

Στο εν λόγω πλαίσιο, η πολιτιστική διαδικασία, ως αναγκαία παράμετρος της οικονομικής ανάπτυξης, συναντάται με τους όρους της ευελιξίας, της διεπιστημονικότητας και της επιχειρηματικότητας.

Η τελευταία, ως κρίσιμος παράγοντας, δύναται να υποστηρίξει και να αναδείξει τις καινοτόμες πρωτοβουλίες της πολιτιστικής δραστηριότητας. Υπό αυτό το πρίσμα αλληλοστήριξης, επενδύουμε στη συλλογική προσπάθεια. Προς τούτο χρειαζόμαστε τη συνδρομή σας. Γιατί ο πολιτισμός αποτελεί στρατηγική επένδυση.

Άρης Στυλιανού
Πρόεδρος ΔΣ ΚΘΒΕ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΚΘΒΕ

Το Θέατρο εκπαιδεύει, διδάσκει, ψυχαγωγεί, ομαδοποιεί, συγκινεί, προάγει, δημιουργεί, γεννά, προκαλεί, διεκδικεί, παραδειγματίζει, διαφωτίζει, ενσαρκώνει και ζει.

Σε περιόδους που όλα «κοστολογούνται» και γίνονται «μετρήσιμα», οι άνθρωποι που υπηρετούν το ΚΘΒΕ καλούνται να αποδείξουν ότι κάποια ιδανικά είναι ανεκτίμητα.

Σήμερα, το Θέατρό μας έχει περισσότερο από ποτέ την ανάγκη να στηρίξει και να στηριχθεί. Βρισκόμαστε ακριβώς στο σημείο που πρέπει να συμβάλλουμε όλοι μας, ώστε να μην επιτρέψουμε σε κανέναν να θεωρήσει τον Πολιτισμό «πολυτέλεια».

Οφείλουμε να κρατήσουμε το παράθυρο ανοιχτό στο όνειρο και στο πάθος. Σκοπός μας η εμφύχωση και η ενθάρρυνση του ανθρώπου. Της κινητήριας δύναμης στον κύκλο της ζωής.

Στο πλαίσιο του μάρκετινγκ, η στρατηγική είναι συγκεκριμένη και βασίζεται στο να «δημιουργεί ανάγκες», στο όνομα του καταναλωτισμού. Στην περίοδο που διανύουμε, πιστεύω ότι το μάρκετινγκ πρέπει να «εξυπηρετεί ανάγκες».

Καλώ όλους τους φορείς και επιχειρηματικούς κύκλους να απλώσουμε τα χέρια και να δημιουργήσουμε μια «αλυσίδα εξυπηρέτησης αναγκών» που θα θέτει βάσεις και στόχους με διάρκεια μέσα στον χρόνο.

Ευελπιστούμε να γίνετε αρωγοί σε μια προσπάθεια, που δεν θα υπάρχει «ζυγαριά», παρά μόνο ένας κοινός στόχος. Με έργα και δράσεις να διατηρήσουμε την πολιτιστική μας ταυτότητα.

Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος οφείλει να έχει λόγο στην Παιδεία μας κι έχει να επιτελέσει ένα τιτάνιο έργο. Όχι μόνο του! Μαζί σας!

Γιάννης Αναστασάκης
Καλλιτεχνικός Δ/ντης ΚΘΒΕ

ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

58 Χρόνια

καλλιτεχνικής δημιουργίας και προσφοράς
στο Θέατρο, στην Τέχνη, στην Κοινωνία,
στον Πολιτισμό.

5 Χειμερινές σκηνές

χωρητικότητας 2.500 θέσεων

2 Υπαίθρια θέατρα

χωρητικότητας 9.000 θέσεων

3 Βιβλιοπωλεία – Gift shops

20 Θεατρικές παραγωγές ετησίως

Περισσότερες από 1.500 παραστάσεις

μετακλήσεις, συνεργασίες, αφιερώματα,
πολιτιστικά δρώμενα, πρωτοποριακές
δράσεις, σεμινάρια, ημερίδες, συναυλίες.

400.000 Θεατές ετησίως

130 Ηθοποιοί

και πλειάδα καταξιωμένων συντελεστών

121.049 Τεκμήρια

από το αρχαικό υλικό του θεάτρου

15 Νέες εκδόσεις ετησίως

60.000 Μαθητές από 600 Σχολεία

Παρακολουθούν κατ' εκτίμηση κάθε χρόνο τις
παραστάσεις της Παιδικής & Νεανικής Σκηνής
του ΚΘΒΕ

10.000 Μαθητές από 100 Σχολεία

παρακολουθούν δωρεάν τα εκπαιδευτικά
προγράμματα του ΚΘΒΕ

Παιδική, Νεανική και Βρεφική Σκηνή

Ολοήμερο Θερινό Καλλιτεχνικό Εργαστήρι

για παιδιά

Θεατρικά Εργαστήρια

για παιδιά, εφήβους, ενήλικες

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Big Days

Χειμερινές και καλοκαιρινές περιοδείες

σε όλη την Ελλάδα

Φεστιβάλ Δάσους

Διεθνής δραστηριότητα

Κοινωνικές δράσεις

Θεατρικά Αναλόγια

Συνεργασίες με τους σημαντικότερους φορείς της χώρας

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Ιστοσελίδα του ΚΘΒΕ – έως και 83.000 επισκέπτες μηνιαίως

Newsletter – 5.148 εγγεγραμμένοι αποδέκτες

Facebook pages

Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος – 63.768 φίλοι
Βασιλικό Θέατρο – 10.736 φίλοι
Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών – 4.953 φίλοι
Θέατρο της Μονής Λαζαριστών – 2.193 φίλοι
Θέατρο Δάσους – 12.431 φίλοι
Καλλιτεχνικά Εργαστήρια ΚΘΒΕ – 1.366 φίλοι

Twitter – 7.914 followers – 17.3K tweets

Instagram – 11.862 followers – 2.130 δημοσιεύσεις

YouTube με 1.263.528 προβολές – 1.685 ακόλουθοι

ISSUE – 117 έντυπα – 19.820 αναγνώσεις

Tumblr (blog) – 1.152 posts

Vimeo – 477 βίντεο παραστάσεων

Google my Business 26 tracks

Βασιλικό Θέατρο – 108.893 προβολές
Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών / ΚΘΒΕ – 17.871 προβολές
Θέατρο Γης – 32.207 προβολές
Μονή Λαζαριστών – 311.901 προβολές
Θέατρο Μονής Λαζαριστών – 39.346 προβολές
Θέατρο Δάσους – 206.441 προβολές

Σημ. Ημερομηνία στατιστικών στοιχείων: 31/5/2019

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, με περισσότερα από 50 χρόνια καλλιτεχνικής δημιουργίας, αποτελεί σήμερα τον μεγαλύτερο θεατρικό και ευρύτερα πολιτιστικό οργανισμό στη χώρα μας. Με 5 χειμερινές σκηνές, 2 υπαίθρια θέατρα, αλλά και με την πραγματοποίηση πανελλαδικών και διεθνών περιοδειών, λειτουργεί ως ενεργός πυρήνας πολιτισμού από το 1961.

Ως μέλος της Ένωσης των Θεάτρων της Ευρώπης (από το 1996) και μέλος του Διοικητικού της Συμβουλίου (έως το 2013), το ΚΘΒΕ έχει ισχυρή διεθνή παρουσία και συμμετέχει σε διεθνείς θεατρικούς οργανισμούς, φεστιβάλ και συμπαραγωγές με κορυφαία θέατρα του εξωτερικού.

Το ΚΘΒΕ διαθέτει 5 χειμερινές σκηνές 2.500 θέσεων και 2 μεγάλα ανοιχτά θέατρα 9.000 θέσεων.

Ο καλλιτεχνικός προγραμματισμός του Θεάτρου παρουσιάζει σε ετήσια βάση ένα πρόγραμμα που συνδυάζει τις εσωτερικές παραγωγές του Θεάτρου με συμπαραγωγές με άλλους θεατρικούς οργανισμούς, αφιερώματα, μετακλήσεις παραστάσεων από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Με ιδιαίτερη έμφαση στον κοινωνικό και εκπαιδευτικό του ρόλο, το ΚΘΒΕ πραγματοποιεί, επίσης, παραστάσεις για παιδιά και νέους, εκπαιδευτικά προγράμματα και κοινωνικές δράσεις σε σχολεία και νοσοκομεία. Παράλληλα, διοργανώνει μεγάλες καλοκαιρινές και χειμερινές περιοδείες σε όλη την Ελλάδα, ενώ έχει οργανώσει μια σειρά από δράσεις, συμπράττοντας με φορείς και με ομάδες της πόλης, που προσφέρονται με ελεύθερη είσοδο και παρουσιάζονται σε δημόσιους χώρους.

Η δραστηριότητα του Θεάτρου επεκτείνεται και σε άλλους τομείς του πολιτισμού, όπως η εκπαίδευση, η λογοτεχνία, οι εικαστικές τέχνες, η διοργάνωση εκθέσεων, συνεδρίων, διεθνών φεστιβάλ, θεατροπαιδαγωγικών προγραμμάτων και κοινωνικών δράσεων. Ακόμα, το Θέατρο παρέχει ελεύθερη πρόσβαση στην Ψηφιακή του Βιβλιοθήκη, με αρχεία παραστάσεων από το 1961, ενώ στους χώρους του λειτουργούν βιβλιοπωλεία γεμάτα σπάνιο υλικό.

Με κοινό 400.000 θεατών ετησίως και δυναμική παρουσία στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, με έμπειρο και ικανό προσωπικό, ανθρώπους που αγαπούν πραγματικά το θέατρο και τη δουλειά τους, το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος αγκαλιάζει την κοινωνία, την τοπική οικονομία, τη νεολαία, τις ευπαθείς κοινωνικά ομάδες, την αυτοδιοίκηση και αποτελεί τον πρεσβευτή της χώρας μας στα Βαλκάνια και στην Ευρώπη.

ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

Χειμερινές Σκηνές

Βασιλικό Θέατρο

Πλατεία Λευκού Πύργου
Χωρητικότητα: 683 θέσεις

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

Εθνικής Αμύνης 2, Θεσσαλονίκη
Χωρητικότητα: 668 θέσεις

Φουαγιέ Θεάτρου Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

Εθνικής Αμύνης 2, Θεσσαλονίκη
Χωρητικότητα: 118 θέσεις

Μονή Λαζαριστών Σκηνή Σωκράτης Καραντινός

Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη
Χωρητικότητα: 601 θέσεις

Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών

Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη
Χωρητικότητα: 150 θέσεις

Θερινές Σκηνές

Θέατρο Δάσους

Δάσος Σέιχ Σου
Χωρητικότητα: 3.894 θέσεις

Θέατρο Γης

Νταμάρι Τριανδρίας
Χωρητικότητα: 4.332 θέσεις



Το ΚΘΒΕ διαθέτει πέντε υπερσύγχρονους χώρους, με επτά συνολικά θεατρικές σκηνές, υψηλής αισθητικής και τεχνολογικής υποδομής, με μεγάλες δυνατότητες φιλοξενίας αμιγώς θεατρικών παραστάσεων, αλλά και εκδηλώσεων διαφορετικής φιλοσοφίας, όπως ομιλίες, παρουσιάσεις και συνέδρια, ενώ στα δύο υπαίθρια θέατρα (το Θέατρο Δάσους και το Θέατρο Γης) πραγματοποιούνται οι μεγαλύτερες καλοκαιρινές παραστάσεις και οι πιο αξιόλογες συναυλίες με καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο.

Οι σκηνές των χώρων του ΚΘΒΕ διαθέτουν άρτιο εξοπλισμό σύγχρονης τεχνολογίας για την υποστήριξη παραστάσεων, ενώ η άρτια αισθητική τους ενσωματώνει το κλασικό με το σύγχρονο, δημιουργώντας χώρους αξιοπρόσεκτης αρχιτεκτονικής, όπου το παρελθόν συναντά το παρόν και το μέλλον, με συμβολική σημασία για την πόλη της Θεσσαλονίκης.

Οι σκηνές του ΚΘΒΕ έχουν μεγάλη χωρητικότητα, που τις καθιστούν τις μεγαλύτερες στην Ελλάδα, ενώ είναι προσβάσιμες και φιλικές σε ανθρώπους με κινητική αναπηρία.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Στο πλαίσιο της αποστολής του, το ΚΘΒΕ συμβάλλει στην παροχή θεατρικής εκπαίδευσης και στην προαγωγή της θεατρικής τέχνης ως παιδαγωγικό και μορφωτικό παράγοντα. Το εκπαιδευτικό έργο του ΚΘΒΕ συμπεριλαμβάνει:

Δραματική Σχολή

Παρέχει δωρεάν πλήρη θεατρική παιδεία και αποτελεί φυτώριο για νέους ηθοποιούς από το 1973.

Παιδική, Νεανική και Βρεφική Σκηνή

Σε ετήσια βάση παρουσιάζονται υψηλής αισθητικής παραστάσεις για παιδιά και νέους, με στόχο όχι απλά να ψυχαγωγήσουν, αλλά να φέρουν σε επαφή τα παιδιά με σημαντικά κείμενα, να τα εμψυχήσουν με σημαντικά μηνύματα και να καλλιεργήσουν ώριμους ενήλικους θεατές.

Εκπαιδευτικά προγράμματα σε σχολεία

Απευθύνονται σε μαθητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και πραγματοποιούνται στις σχολικές αίθουσες.

Θεατρικά εργαστήρια

Το ΚΘΒΕ οργανώνει θεατρικά εργαστήρια για να δώσει τη δυνατότητα σε παιδιά και εφήβους να εκφραστούν, να δράσουν, να πειραματιστούν και να δημιουργήσουν έναν καινούργιο κόσμο εμπειριών μέσα από το θεατρικό παιχνίδι.

Με τη βοήθεια ειδικών θεατρολόγων-εμπυκωτών και μέσα στο περιβάλλον του θεάτρου μας, το ΚΘΒΕ δημιουργεί εργαστήρια για παιδιά, εφήβους, ενήλικες καθώς και για άτομα με αναπηρίες.

Ολοήμερο Θερινό Καλλιτεχνικό Εργαστήρι για παιδιά

Μια ομάδα από έμπειρους παιδαγωγούς συντονίζουν, με τη συνεργασία ηθοποιών του ΚΘΒΕ, διαφορετικές θεματικές εβδομάδες για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας με συγκεκριμένες δραστηριότητες, όπως: ξεναγήσεις σε χώρους του θεάτρου, διαδραστικούς περιπάτους (πολιτιστικές-εκπαιδευτικές δράσεις σε χώρους εκτός θεάτρου), μουσική, χορό - κίνηση, σκηνογραφία, θέατρο, αφήγηση, προβολές, ζωγραφική, ειδικές κατασκευές. Μέχρι σήμερα 2.500 παιδιά πέρασαν από τα ολοήμερα καλλιτεχνικά εργαστήρια του ΚΘΒΕ.

Αναλόγια

Παρουσιάσεις θεατρικών και λογοτεχνικών κειμένων με ηθοποιούς του Θεάτρου και χρήση οπτικοακουστικού υλικού. Τα κείμενα διανθίζονται με μουσική που παράγεται από τους ίδιους τους ηθοποιούς.

Big Days: Θεματικές εκδηλώσεις

Μια καινοτόμα πρόταση, που επιδιώκει να «συστήσει» στο κοινό σημαντικούς συγγραφείς του παγκόσμιου θεάτρου, έργα των οποίων ανεβαίνουν την ίδια περίοδο στο Κρατικό Θέατρο, με μεγάλα αφιερώματα. Κατά τη διάρκεια των αφιερωμάτων πραγματοποιούνται, μεταξύ άλλων, διαλέξεις, σεμινάρια, εργαστήρια και θεατρικό παιχνίδι. Η παρακολούθηση προσφέρεται δωρεάν.



Εκδοτική δραστηριότητα

Έχει ως στόχο να προάγει τη θεατρολογική έρευνα και να παρέχει στους θεατές σημαντικές πληροφορίες γύρω από τα έργα και τους συγγραφείς τους, ενώ για τις παραστάσεις της Παιδικής και Νεανικής Σκηνής το ΚΘΒΕ παρέχει θεατροπαιδαγωγικό υλικό για αξιοποίηση της παράστασης στην τάξη.

Αξιοποίηση του Αρχείου

Στο φουαγιέ του Βασιλικού Θεάτρου λειτουργεί καθημερινά, με ελεύθερη είσοδο, η Ψηφιακή Βιβλιοθήκη του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, ένας χώρος ιδιαίτερης αισθητικής, οι επισκέπτες του οποίου έχουν πρόσβαση στο Αρχείο Παραστάσεων του ΚΘΒΕ και στην πλούσια συλλογή από ντοκουμέντα και έργα τέχνης, που αυτό περιλαμβάνει.

Η Γραμμή του εκπαιδευτικού

Παρέχονται πληροφορίες και εκπαιδευτικό υλικό για θέματα που αφορούν στη χρήση θεατρικών μεθόδων και τεχνικών στα σχολεία. Προσφέρεται δωρεάν.

Προαγωγή της θεατρικής συγγραφής

Μέσω της διεξαγωγής διαγωνισμών συγγραφής θεατρικών έργων.

Ανάδειξη νέων συγγραφέων

Παρουσίαση νέων θεατρικών κειμένων με τη μορφή του δραματοποιημένου αναλογίου και με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Παράλληλα με τον ψυχαγωγικό και τον εκπαιδευτικό του ρόλο, το ΚΘΒΕ επιτελεί και ένα κοινωνικό έργο, ανταποκρινόμενο στις ανάγκες της κοινωνίας και των πολιτών, που για διάφορους λόγους δεν έχουν πρόσβαση στη θεατρική πράξη.

Στο πλαίσιο αυτό, μεταξύ άλλων, έχουν πραγματοποιηθεί τα ακόλουθα:

Ελεύθερη είσοδος για το κοινό σε δρώμενα, δράσεις και πλήθος εκδηλώσεων κοινωνικού χαρακτήρα

Διάθεση δωρεάν εισιτηρίων στις παραστάσεις, σε ευπαθείς κοινωνικά ομάδες και άπορους μαθητές

Διάθεση εσόδων σε κοινωνικούς φορείς

Συνεργασία με τον οργανισμό Make a wish για τη διοργάνωση δράσεων που αφορούν στην εκπλήρωση επιθυμιών παιδιών με σοβαρά προβλήματα υγείας.



Διάθεση φροντιστηριακού υλικού σε φορείς, θεατρικές ομάδες και σπουδαστές

Συνεργασίες

Το ΚΘΒΕ συνεργάζεται με φορείς της πόλης, ιδρύματα και τμήματα Πανεπιστημίων που δουλεύουν επάνω σε προγράμματα υποστήριξης. Με καλλιτεχνικές δράσεις, θεατρικά εργαστήρια και εκπαιδευτικά προγράμματα δίνει το δικό του παρόν σε κάθε προσπάθεια για την υποστήριξη αδύναμων κοινωνικά ομάδων.

Παρουσιάσεις δράσεων σε Παιδιατρικά Τμήματα των Νοσοκομείων της Θεσσαλονίκης και σε Φιλανθρωπικά Ιδρύματα που προσφέρονται δωρεάν

Θεατρικό Εργαστήρι στην Εταιρεία Προστασίας Ανηλίκων

Το εργαστήριο απευθύνεται σε ανήλικα παιδιά με παραβατική συμπεριφορά. Μέσα από κατάλληλες θεατροπαιδαγωγικές δραστηριότητες (εμπιστοσύνης, συνεργασίας, συντονισμού, ελεύθερης έκφρασης) τα παιδιά ενδυναμώνονται τόσο ως άτομα όσο και ως ομάδα.

Συνεργασία με το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας του Τμήματος Ψυχολογίας του ΑΠΘ

Την τελευταία διετία το ΚΘΒΕ συνεργάζεται με το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας του Τμήματος Ψυχολογίας του ΑΠΘ, το οποίο χρηματοδοτείται από του Υπουργείο Υγείας και υλοποιείται με τη συνεργασία του Οργανισμού Κατά των Ναρκωτικών – ΟΚΑΝΑ (ένα πρόγραμμα που τοποθετεί στο επίκεντρο της μεθοδολογίας παρέμβασης της την ιδέα της αυτοβοήθειας/αλληλοβοήθειας για την αντιμετώπιση και την πρόληψη της εξάρτησης, αλλά και άλλων ψυχοκοινωνικών προβλημάτων και προβλημάτων υγείας).

Συνεργασία με το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας στις Φυλακές Διαβατών

Το ΚΘΒΕ, σε συνεργασία με το 3ο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Θεσσαλονίκης στις ανδρικές φυλακές Διαβατών, πραγματοποίησε εβδομαδιαία εργαστήρια και μαθήματα Θεατρικού Παιχνιδιού και παρουσίασε Θεατρικά Αναλόγια και Εκπαιδευτικά Προγράμματα.

Συνεργασία με το Τμήμα Αποκατάστασης Εξαρτημένων «Ιανός» του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης

Το ΚΘΒΕ θέλοντας να συμβάλλει στη δημιουργική απασχόληση ατόμων που βρίσκονται στον ευαίσθητο χώρο των εξαρτημένων, διοργάνωσε μια σειρά εργαστηρίων θεατρικής αγωγής στο Τμήμα Αποκατάστασης Εξαρτημένων «ΙΑΝΟΣ» του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης.

Συνεργασία με τους Γιατρούς του Κόσμου

Συλλογή φαρμάκων σε όλες τις σκηνές του ΚΘΒΕ (κατά τη θεατρική περίοδο 2016-2017) καθώς και στην πρεμιέρα της Παιδικής Σκηνής με το έργο «Ελίζα» (2017-2018). Επιπλέον, από τη θεατρική περίοδο 2015-2016, το ΚΘΒΕ έχει πραγματοποιήσει διάφορες δράσεις αλληλεγγύης προς τους πρόσφυγες.

Συνεργασία με την ΜΚΟ ΑΡΣΙΣ

Συλλογή ειδών πρώτης ανάγκης για την υποστήριξη των προσφύγων στην Ειδομένη του Κιλκίς, για το Νοσοκομείο Παίδων Μυτιλήνης και για το Κοινωνικό Παντοπωλείο της ΑΡΣΙΣ και του Δήμου Θεσσαλονίκης. Τα είδη παρέδωσε στην Ειδομένη ειδική αποστολή εργαζομένων και ηθοποιών του ΚΘΒΕ που, παράλληλα, απασχόλησαν τα παιδιά των προσφύγων με κατασκευή κούκλας, παντομίμα και θεατρικό παιχνίδι (Νοέμβριος 2015). Επιπλέον, ηθοποιοί του ΚΘΒΕ πραγματοποίησαν εργαστήρι δημιουργικής απασχόλησης και θεατρικού παιχνιδιού στον Ξενώνα ασυνόδευτων ανηλίκων της ΑΡΣΙΣ, στο Ωραιόκαστρο Θεσσαλονίκης (Απρίλιος 2016).

ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Από τον Μάιο του 1996, το ΚΘΒΕ είναι μέλος της Ένωσης των Θεάτρων της Ευρώπης και μέλος του Διοικητικού της Συμβουλίου, έως το 2013. Ταυτόχρονα, δραστηριοποιείται σε ολόκληρη την Ευρώπη, με ιδιαίτερη έμφαση στον ευαίσθητο και γεωπολιτικά νευραλγικό χώρο των Βαλκανίων και ευρύτερα της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, με συνεργασίες στο πλαίσιο Ευρωπαϊκών Συγχρηματοδοτούμενων Προγραμμάτων, συμμετοχές σε διεθνή φεστιβάλ, συμπαραγωγές, μετακλήσεις παραστάσεων και καλλιτεχνών, διοργανώσεις εργαστηρίων, projects και residencies με συμμετοχή καλλιτεχνών από το διεθνή χώρο.

Η διεθνής παρουσία και δραστηριότητα του ΚΘΒΕ κινείται σε δύο άξονες:

1. Ανάπτυξη ουσιαστικών συνεργασιών και καλλιτεχνικών ανταλλαγών με σημαντικά θέατρα και καλλιτέχνες του εξωτερικού

2. Συχνή και συνεχή παρουσία του ΚΘΒΕ στο εξωτερικό, με την αποστολή παραστάσεων σε διεθνή φεστιβάλ και τη διοργάνωση περιοδειών εκτός Ελλάδος

Ενδεικτικά κατά την περίοδο 2016-2019 υλοποιήθηκαν οι παρακάτω δραστηριότητες σε διεθνές επίπεδο:

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ στο ΚΘΒΕ

- Φιλοξενία – Residency της ομάδας ISO Theatre νέων καλλιτεχνών της ΕΘΕ, 23-30 Αυγούστου 2017
- Διοργάνωση 1ου και 2ου Διεθνούς Φεστιβάλ Δάσους ΚΘΒΕ
Η Πράξη υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2014-20. Στην Πράξη εντάσσεται επίσης η μόνιμη Έκθεση Κοστούμιών του ΚΘΒΕ, «Ίχνη του Εφήμερου» στο Βασιλικό Θέατρο
- Διοργανώσεις Συνάντησης Νέων Καλλιτεχνών ΝΑ Ευρώπης «Αρχαίο Δράμα και Πολιτική»

Το πρόγραμμα υλοποιείται στο πλαίσιο του Διεθνούς Δικτύου Αρχαίου Δράματος του ΥΠΠΟΑ. Για δέκα ημέρες κάθε Σεπτέμβριο, καλλιτέχνες από την Ελλάδα και τη Νοτιοανατολική Ευρώπη συναντιούνται στη Θεσσαλονίκη για να συμμετάσχουν σε εργαστήρια, να παρακολουθήσουν διαλέξεις, προβολές και παραστάσεις και να δημιουργήσουν ανιχνεύοντας τη σύνδεση του αρχαίου ελληνικού δράματος με τη σύγχρονη πολιτικο-κοινωνική πραγματικότητα. Η 3η Συνάντηση θα πραγματοποιηθεί από τις 9 έως τις 19 Σεπτεμβρίου 2019.

- Διοργάνωση «Έλληνες στον Κόσμο»

Μια σειρά αφιερωμάτων σε Έλληνες καλλιτέχνες, διαφορετικών χώρων της τέχνης, που διαπρέπουν με το έργο τους στο εξωτερικό. Οι διαλέξεις και τα masterclasses υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της πράξης «Φεστιβάλ Δάσους ΚΘΒΕ» του Ε.Π. «Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020» με τη συγχρηματοδότηση εθνικών και ευρωπαϊκών πόρων.

- Μίνι Διεθνές Φεστιβάλ "Europe Speaks Out" στο πλαίσιο του 2ου #SKG Bridges Festival

Επτά καλλιτέχνες από διαφορετικές χώρες σε μια σειρά μονολόγων με θέμα την εικόνα της Ευρώπης σήμερα, παρουσιάστηκε στις 10 και 11 Μαΐου 2019

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΕΣ – ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

- Διεθνής Περιοδεία της παράστασης «Η απολογία του Σωκράτη» σε σκηνοθεσία Δήμου Αβδελιώδη στη Σερβία, τη Ρουμανία, την Κύπρο και το Βιετνάμ.

- Παρουσίαση της παράστασης «Το Δώρο» στο 35ο Διεθνές Φεστιβάλ του Μπιλμπάο, στις 18 Οκτωβρίου 2016

- Παρουσίαση της παράστασης «Δεν σε ξέχασα ποτέ» του Λ. Ναρ σε σκηνοθεσία Μιχάλη Σιώννα στο θέατρο Habima του Τελ Αβίβ (Εθνικό Θέατρο Ισραήλ, 13/2/2018).

- Συμμετοχή του ΚΘΒΕ στο Φεστιβάλ «18th Meet In Beijing Arts Festival» του Πεκίνου (Κίνα, Mong Man Wai Concert Hall, 10,11/5/2018)

- Συμμετοχή του ΚΘΒΕ στο Φεστιβάλ «The Future of Europe» του Κρατικού Θεάτρου της Στουτγάρδης (Γερμανία), με την παράσταση «After the Camp-site», σε σκηνοθεσία Μιχάλη Σιώννα, από τις 6 έως τις 9 Ιουνίου 2018.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

• Το ΚΘΒΕ σε συνεργασία με τέσσερα ακόμη θέατρα-μέλη της Ένωσης των Θεάτρων της Ευρώπης, το Volkstheater της Βιέννης (Αυστρία), την Comédie de Reims (Ρεν Γαλλία), το θέατρο Cluj (Ρουμανία) και το Schauspiel Köln (Κρατικό Θέατρο της Κολωνίας, Γερμανία, συμμετέχει στο πρόγραμμα DIGITAL NATIVES που πραγματοποιείται με τη συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Creative Europe.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ MASTERCLASSES

- Συμμετοχή στο σεμινάριο που διοργανώθηκε στη Ρεν της Γαλλίας από τον γνωστό σκηνοθέτη Ludovic Lagarde. Το εργαστήριο διοργανώθηκε από την Ε.Θ.Ε. σε συνεργασία με την Comédie de Reims.
- Συμμετοχή στο «Masterclass για νέους Ευρωπαίους σκηνοθέτες και σκηνογράφους σε συνεργασία με Ρώσους ηθοποιούς» με θέμα «Ο πόλεμος στα έργα του Σαίξπηρ» που διοργάνωσε η Ένωση Θεάτρων της Ευρώπης στο Ροστόφ της Ρωσίας από 23 Νοεμβρίου έως 3 Δεκεμβρίου 2016.
- Συμμετοχή στο masterclass για νέους ηθοποιούς με τον σκηνοθέτη Oskaras Koršunovas (Οσκάρας Κουρσουνόβας) στο Teatro di Roma της Ιταλίας από 2 έως 12 Μαρτίου 2017.

ΥΠΕΡΤΙΤΛΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

• Σε συνεργασία με τον Ελληνικό Οργανισμό Τουρισμού το ΚΘΒΕ παρουσιάζει υπερτιτλισμένες τις σημαντικότερες παραστάσεις του, προκειμένου να μπορεί να τις παρακολουθήσει το ξενόγλωσσο κοινό που διαμένει ή επισκέπτεται τη Θεσσαλονίκη.



ΣΤΗΡΙΖΩ ΤΟ ΚΘΒΕ

Για την επιτυχή υλοποίηση του καλλιτεχνικού, εκπαιδευτικού και κοινωνικού έργου του ΚΘΒΕ είναι απαραίτητη η συμπαράσταση και η αρωγή εξωτερικών συνεργατών.

Πολιτιστική Χορηγία

Με σκοπό την ενίσχυση και τη στήριξη του θεσμού αυτού, το Υπουργείο Πολιτισμού προσφέρει μια ιδιαίτερα ευνοϊκή ρύθμιση με την ψήφιση του νομοσχεδίου 3525/07, περί «Πολιτιστικής Χορηγίας», σύμφωνα με το οποίο το χορηγούμενο ποσό εκπίπτει εξ ολοκλήρου από το φορολογητέο εισόδημα του φορολογούμενου ή τα ακαθάριστα εισοδήματα της επιχείρησης που προσφέρει τη χορηγία.

Το αφαιρούμενο συνολικό ποσό δεν μπορεί να υπερβαίνει το δέκα τοις εκατό (10%) του συνολικού φορολογούμενου εισοδήματος ή των καθαρών κερδών που προκύπτουν από τα βιβλία της επιχείρησης που προσέφερε τη χορηγία.

Το ΚΘΒΕ προτείνει εναλλακτικές προτάσεις συνεργασίας, στις οποίες προσφέρεται η δυνατότητα σημαντικής προβολής των χορηγών-εταιριών, μέσω του επικοινωνιακού προγράμματος του ΚΘΒΕ. Οι εταιρίες αυτές προβάλλονται σε ένα ευρύ κοινό τόσο στην πόλη της Θεσσαλονίκης όσο και στην υπόλοιπη Ελλάδα και το εξωτερικό, κατά τη διάρκεια πανελλαδικών και διεθνών περιοδειών, ενώ ταυτόχρονα συντελούν και συμμετέχουν στην ανάπτυξη της πνευματικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας μας.



ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Από την ποικίλη δραστηριότητα του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, αναφέρονται ενδεικτικά ορισμένες από τις κατηγορίες, που η χορηγός εταιρία μπορεί να επιλέξει:

- **Σκηνές ΚΘΒΕ**

(Βασιλικό Θέατρο, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θέατρο Δάσους, Θέατρο Γης)

- **Παραστάσεις ΚΘΒΕ**

(μέχρι 20 παραγωγές ετησίως)

- **Παιδική, Νεανική και Βρεφική Σκηνή**

- **Ολοήμερο Θερινό Καλλιτεχνικό Εργαστήρι για παιδιά**

- **Φεστιβάλ Δάσους**

- **Καλοκαιρινή περιοδεία**

(σε όλη την Ελλάδα)

- **Χειμερινή περιοδεία**

(στη Βόρεια Ελλάδα)

- **Εκπαιδευτικά προγράμματα Θεατρικά εργαστήρια**

για παιδιά, εφήβους και ενήλικες

- **Θεματικές Εκδηλώσεις Big Days**

ΤΟ ΧΟΡΗΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ο Χορηγός στους χώρους του ΚΘΒΕ:

- Τοποθέτηση ειδικά φιλοτεχνημένης επιγραφής **με αναφορά του ονόματος** του χορηγού.
- Εμφάνιση του χορηγού στις **προσόψεις** των θεάτρων σε ειδική φάσα (ΕΜΣ, Βασιλικό, Μονή Λαζαριστών), καθώς και στο κιόσκι της Νέας Παραλίας.
- Τοποθέτηση ειδικών **λαβάρων προβολής** του χορηγού σε όλες τις σκηνές του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, καθώς και στο εκδοτήριο του ΚΘΒΕ στην Πλατεία Αριστοτέλους.
- Δυνατότητα τοποθέτησης προϊόντος (κατόπιν συνεννοήσεως) στους εξωτερικούς χώρους των σκηνών του ΚΘΒΕ.

Προβολή στο έντυπο και ψηφιακό ενημερωτικό υλικό:

- **Προβολή του λογοτύπου** του χορηγού στα **εισιτήρια** των παραγωγών του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.
- **Προβολή του λογοτύπου** του χορηγού στο **έντυπο υλικό όλων των παραγωγών** του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος (προγράμματα & υλικό outdoor διαφήμισης).
- **Προβολή του λογοτύπου** του χορηγού στην **ιστοσελίδα** του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος με δυνατότητα απευθείας σύνδεσης με την ιστοσελίδα του χορηγού.
- **Ολοσέλιδη καταχώρηση** στα **έντυπα προγράμματα** των παραστάσεων του ΚΘΒΕ (με δυνατότητα εσωτερικής καταχώρησης και οπισθόφυλλου).
- **Ολοσέλιδη καταχώρηση** στο **μηνιαίο έντυπο πρόγραμμα** των παραγωγών του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος-μηνολόγιο (με δυνατότητα επιλογής εσωτερικής καταχώρησης ή οπισθόφυλλου).
- **Προβολή** του χορηγού στα **social media**.

Δημοσιότητα

- Προβολή **τηλεοπτικού σποτ** του χορηγού στις τηλεοράσεις των θεάτρων.
- Δυνατότητα σχεδιασμού **προγράμματος διαφήμισης** από τον χορηγό για την **προβολή της χορηγίας**.
- Διοργάνωση Συνέντευξης Τύπου για την ανακοίνωση της χορηγίας παρουσία εκπροσώπου του χορηγού και με ομιλία του χορηγού.
- Αποστολή **Δελτίου Τύπου** και **newsletters** για την ανακοίνωση της χορηγίας.
- Δυνατότητα **τοποθέτησης προϊόντος** κατόπιν συνεννοήσεως.

Φιλοξενία

- Τοποθέτηση **διαφημιστικού υλικού** της χορηγού εταιρίας στα Εκδοτήρια του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.
- Διάθεση είκοσι **(20) διπλών προσκλήσεων** για τις πρεμιέρες όλων των παραστάσεων του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.
- **Προσκλήσεις** για **οποιαδήποτε από τις παραγωγές** του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος επιλέξει η χορηγός εταιρία, καθώς και για τις μετακλήσεις και τις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Δάσους.
- **Ειδική πρόσκληση** για την παρακολούθηση της γενικής δοκιμής για όλες τις παραγωγές του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.
- Διάθεση **προγραμμάτων** των παραγωγών του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.
- Δυνατότητα πραγματοποίησης **προωθητικών ενεργειών** μέσα στο θέατρο (κατόπιν συνεννοήσεως).
- Διοργάνωση **ειδικής εκδήλωσης** για την προώθηση των υπηρεσιών ή προϊόντων του χορηγού.
- Δυνατότητα **παραχώρησης** των θεάτρων για την **πραγματοποίηση συνεδρίων ή ημερίδων** του χορηγού, μέχρι δύο φορές τον χρόνο.
- Δυνατότητα **παρουσίασης θεατρικού happening** στον χώρο του χορηγού, που θα ορίζεται από κοινού, με θέμα επιλεγμένο από κάποια από τις παραγωγές του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος και με συμμετοχή επιλεγμένων ηθοποιών του ΚΘΒΕ.



ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
Εθνικής Αμύνης 2
546 21
Θεσσαλονίκη
T 2315 200 000
E. info@ntng.gr
www.ntng.gr

NATIONAL THEATRE OF NORTHERN GREECE
2 Ethnikis Amynis str.
546 21
Thessaloniki, GR
T +30 2315 200 000
E. info@ntng.gr
www.ntng.gr

<http://www.youtube.com/user/NTNGreece>
<https://www.facebook.com/NTNGreece>
<https://twitter.com/NTNGreece>

Επικοινωνία

Το Γραφείο Χορηγιών παραμένει στη διάθεσή σας προκειμένου να συζητηθούν αναλυτικά οι προτάσεις και τα ανταποδοτικά οφέλη της χορηγού εταιρίας.

Παναγιώτης Φανταγμάς
T. 2315 200 083, E. p.fantagmas@ntng.gr
Συντονιστής Γραφείου Χορηγιών
Τμήμα Εκδόσεων και Δημοσίων Σχέσεων ΚΘΒΕ

Βίκυ Σιτζούκη
T. 2315 200 028, E. v.sitzouki@ntng.gr
Γραφείο Χορηγιών
Τμήμα Εκδόσεων και Δημοσίων Σχέσεων ΚΘΒΕ

Προϊσταμένη Τμήματος Εκδόσεων και Δημοσίων Σχέσεων:
Δήμητρα Βαλεοντή
T. 2315 200009, E. d.valeonti@ntng.gr

