

♦ Ενθουσίασαν και καταχειροκροτήθηκαν «Οι Ηλίθιοι» στο κατάμεστο Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών ♦ Συνέχεια παραστάσεων για τους μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων του δήμου Νεάπολης-Συκεών

Στην κατάμεστη αίθουσα του Κλειστού Δημοτικού Θεάτρου Συκεών, περισσότεροι από 600 συνολικά θεατρόφιλοι όλων των ηλικιών, απόλαυσαν το τριήμερο 9, 10 και 11 Φεβρουαρίου, ένα ρομαντικό υπαρξιακό παραμύθι που εξελίχθηκε σε μια πολύ δυνατή κοινωνική σάτιρα από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδας.

«Οι ηλίθιοι» του διάσημου Αμερικανού συγγραφέα Νηλ Σάιμον, άνοιξαν «τιμής ένεκεν» την αυλαία της περιοδείας της νέας μεγάλης παραγωγής του ΚΘΒΕ από το δήμο Νεάπολης-Συκεών, ενθουσιάζοντας το πολυπληθές κοινό που παρακολούθησε με ενδιαφέρον και καταχειροκρότησε τους «ηλίθιους» κατοίκους ενός μικρού ουκρανικού χωριού να καυτηριάζουν τα κοινωνικά ήθη και τα πολιτικά συστήματα του 20ου αιώνα.

«Για πρώτη φορά γίνεται πρεμιέρα του Κρατικού Θεάτρου στις Συκιές» σημείωσε ο καλλιτεχνικός διευθυντής Γιάννης Αναστασάκης που βρέθηκε στο Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών, εξαίροντας «τη μεγάλη ευαισθησία που έχει εξ αρχής επιδείξει ο δήμος, ώστε να είναι κοντά στο θέατρο και ιδιαίτερα στο ΚΘΒΕ». «Και άλλοι δήμοι αρχίζουν και ζηλεύουν σιγά-σιγά, ας συνεργαστούν κι αυτοί τόσο στενά και θα πάμε κι εκεί», προσέθεσε, εξηγώντας ότι «κάνοντας αρχή από το δήμο Νεάπολης-Συκεών, το έργο θα ταξιδέψει σε αρκετά δημοτικά θέατρα της Θεσσαλονίκης και θα επιστρέψει ενδεχομένως αν πάει πολύ καλά, μετά από έναν μήνα ή αργότερα μέσα στην Άνοιξη».

«Την περηφάνια να ξεκινά το Κρατικό Θέατρο της πόλης μας, που είναι το διαμάντι του πολιτισμού, τις παραστάσεις του από το δικό μας θέατρο» εξέφρασε ο δήμαρχος Νεάπολης-Συκεών Σίμος Δανιηλίδης που χειροκρότησε την παράσταση από τις πρώτες θέσεις του Θεάτρου, ευχαριστώντας τον κ. Αναστασάκη και εκφράζοντας την ικανοποίησή του για τη «συνδρομή του ΚΘΒΕ στην προσπάθεια του δήμου για την ανάπτυξη της θεατρικής αγωγής στην περιοχή».

«Τους άγγιξε όλους...»

Για ένα «εξαιρετικό πρώτο feedback» έκανε λόγο ο σκηνοθέτης της παράστασης Γρηγόρης Παπαδόπουλος, φανερά ικανοποιημένος «τόσο από το θεατρικό αποτέλεσμα, όσο και από την υποδοχή και αποδοχή τόσο πολύ κόσμου, όλων των ηλικιών». Όπως σημείωσε σχετικά με το έργο, «για μένα είναι πολύ σημαντικό ότι είναι λαϊκό θέατρο χωρίς να έχει λαϊκισμούς, που είναι μια λέξη της εποχής. Προσπάθησα να αφορά και μένα, να αφορά όλους. Νομίζω με τον έναν ή τον άλλο τρόπο τους άγγιξε όλους».

«Το Θέατρο οφείλει να προσεγγίζει και το κοινό που δεν είναι τόσο εξοικειωμένο και όχι μόνο να περιμένει το “εξειδικευμένο” κοινό» υπογράμμισε ο Τάσος Πεζιρκιανίδης, από τους πρωταγωνιστές της παράστασης, κάνοντας λόγο για μία σημαντική πρωτοβουλία που «μακάρι να είχαν όλοι οι δήμοι τη δυνατότητα να την υποστηρίξουν», και σχολιάζοντας «την ιδιαίτερα θερμή υποδοχή του κοινού σε ένα από τα καλύτερα και πιο φιλόξενα Δημοτικά Θέατρα της χώρας».

«Το φιλόξενο και άρτιο θέατρο, και την ενθουσιώδη αποδοχή του κοινού» υπογράμμισαν

και οι πρωταγωνίστριες της παράστασης Κλειώ-Δανάη Οθωναίου και Γιολάντα Μπαλαούρα, καλώντας το κοινό της πόλης να παρακολουθήσει τη συνέχεια της παράστασης. Χαρακτηριστική είναι η αναφορά της κας.Οθωναίου που έκανε λόγο για «ένα θέατρο πάρα πολύ ζεστό». «Ο δήμος μάς έχει περιποιηθεί ιδιαίτερος, δεν είναι πολύ συνηθισμένο για μας τους ηθοποιούς να βρίσκουμε καθαρά καμαρίνια κι ένα θέατρο ζεστό. Και το ανθρώπινο δυναμικό και το θέατρο ήταν πραγματικά πάρα πολύ φιλόξενο και ζεστό, όπως επίσης και το κοινό. Ελπίζω και μεις να τους χαρίσαμε στιγμές απόλαυσης και χαράς», σημείωσε.

#### Παραστάσεις για μαθητές

Επιπλέον, στο πλαίσιο του πετυχημένου πρωτοποριακού προγράμματος θεατρικής παιδείας και αγωγής του δήμου σε συνεργασία με το Κ.Θ.Β.Ε., «Οι Ηλίθιοι» θα παρουσιαστούν στο ίδιο Θέατρο, σε εννέα πρωινές παραστάσεις με δωρεάν είσοδο για μαθητές των Γυμνασίων και Λυκείων του δήμου, στις 21, 22 και 23 Φεβρουαρίου, , στις 21, 22 και 23 Μαρτίου και στις 18, 19 και 20 Απριλίου.

Πρόκειται για μία πρωτοποριακή ιδέα του δημάρχου Νεάπολης-Συκεών σε αγαστή συνεργασία με το ΚΘΒΕ που υλοποιείται για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, σύμφωνα με το οποίο 13.000 μαθητές και πλέον όλων των σχολείων του δήμου, από το Νηπιαγωγείο μέχρι και το Λύκειο, παρακολουθούν δωρεάν θεατρικές παραστάσεις του ΚΘΒΕ στους χώρους του Θεάτρου, αλλά και υποδέχονται ειδικές παραστάσεις του Θεάτρου στις σχολικές τους αίθουσες και μυσούνται στο μαγικό κόσμο του θεάτρου, με τα έξοδα να καλύπτονται εξολοκλήρου από τον δήμο.



